۔ ادبع کھ۔ ﴿ مُنتَخْبِةً مِنْ مؤلفات ﴾ - الامام العلامة الى منصور الثعالي النيسابوري الهم-﴿ الرسالة الاولى ﴾ - التمثيل والمحاضرة التمثيل والمحاضرة ﴿ الثانة ﴾ منتخبات كتاب المبهج كاب ﴿ الثالثة ﴾ → ﴿ منتخبات كتاب سحر البلاغة وسر البراعة ﴾ ﴿ والرابعة ﴾ منتخبات كتاب النهاية في الكناية كا -ه ﴿ الطبعة الاولى ﴿ وَ-طبعت برخصة نظارة المعارف الجليلة تاريخ الرخصة ٢٦ شوال ١٣٠١ وعددها ١١٤ ﴿ طبعت في مطبعة الحوائب ﴾ ﴿ قسطنطينة ﴾ 14.1

# مَظْبُوعَ إِنْ الْجَعَلِ مَبْتِ مَظْبُوعَ إِنْ الْجَعَلِ مَثِبَ

### - کے ب من تالیف صاحب الجوائب کی ۔

( الاثمان بالاستانة )

قرش سر الليال في القلب والابدال محتوى على تبيين معانى الالفاظ وانتساق

ع وضعها (طبع في الطبعة السلطانية )

الساق على الساق في ما هو الفارياق أو أيام وشهور وأعوام في عجم

١٠٠ العرب والاعجام (طبع في باريس على شكل غريب)

غنية الطالب ومنية الراغب في الصرف والنحو وحروف المعاني ( مجلد

٧٧٠ تحليدا متقنا)

الواسطة في أحوال مالطة وكشف المخباعن فنون اوروباطبع على النسخة

٠٢٥ الاصلية بتصحيح مؤلفه وقد اضيفت اليه فوائد احصائية (طبعة ثانية)

١٠٨ الجاسوس على القاموس ( مجلد تجليدا حسنا متينا )

الباكورة الشهية في نحو اللغة الانكليزية ( وتليها ) المحاورة الانسية في

٢٥ اللغتين العربية والانكليزية

﴿ كتب اخرى وهي من تأليف الهام الافخم الملك الحليل الأكرم ﴾

﴿ سيدنا والاجاه بهادر السيد مجمد صديق حسن خان ملك بهو پال المعظم ﴾

لقطة العجلان بما تمس الى معرفته حاجة الانسان ﴿ وَفِي آخرها ﴾ خبيتُة

١٧ الاكوان في افتراق الايم على المذاهب والاديان

٠٠ نشوة السكران من صهباء تذكار الغزلان

١٠ حصول المأمول من علم الاصول \_ ٤ العلم الخفاق من علم الاشتقاق

٠٠ غصن البان المورق بمحسنات البيان \_ ١٠ البلغة في اصول اللغة

٣٠ حسن الاسوة بما ثبت من الله ورسوله في النسوة



## ۔ ﴿ الرسالة الاولى ﴾ ۔ - ﴿ منتخبات التمثیل والمحاضرة ﴾ ۔ ﴿ للامام العلامة ابی منصور الثعالی ﴾

# ڛٚڔؖٳڛؖٳؙڷڿؖٳڷڿڹێ

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله أذا أنع على عبد أحب أن يرى أثر نعمته عليه • عفو الله أحسبر من ذنبك • ﴿ بعض السلف ﴾ أن الله تعمل خص نفسه بالكمال ولم يبرئ أحدا من التقصير • في الله عوض من كل فائت • ما أمر الله بشئ الا أعان عليه ولا نهى عن شئ الا أغنى عنه • كم لله من صاغ خنى \* ولطف حنى • عالم الغيوب بيده أزمة القلوب • أن الله بقضى ما يربد \* وأن رغم الشايطان المريد • أن الله يمهل و لا يهمل • كفاية الله خبر من توقينا

قد ينعم الله بالبلوى وان عظمت \* ويبتلى الله بعض القوم بالنعم
 أن الرومى

ان لله غیرمرعاك مرعى \* یه نفیه وغیر مائك ماء

ان لله بالبرية الطف \* سبق الامهات والآباء

﴿ من التوراة ﴾ المال يفني والبدن يبلى والاعمال تحصى والذنوب لا تنسى ﴿ ﴿ من الأنجيل ﴾ عرك انفاس معدودة وعليها رقيب يحصيها ﴿ لا تنس الموت فاله لا ينساك ﴿ العافِيةُ ملك خنى والهم نصف الهرم ﴿ صديق الوالد عم الولد ﴿ من كُثر عدو، فليتوقع الصرعة ﴿ قال داود لسليمان لا تشتر عداوة واحد

يصداقة

- بصداقة الف ♦ امش خلف الاسد والاسدود ولا تمش خلف امرأة ♦
- مر عيسى بن مريم عليه الســـلام بقتيل فقـــال قتلت فقتلت وسيقتل قاتلك ﴿
- \* کم مرہ حفت بك المكارہ \* خار لك الله وانت كارہ \* ﴿ آخر ﴾
- وذى علة يأتى طبيبا ليشتنى \* به وهو جار المسيح بن مريما

عن الني صلى الله عليه وسلم اياكم وخضرا، الدمن \* هدنة على دخن نصرة بالرعب • الايمان قيد الفتك • حولها تدندن • رفقا بالقوارير • سبقك بها عكاشة • الناس كاسنان المشط وانما يتفاضلون بالتقوى • النـاس معادن كعادن الذهب والفضة • مثل ابي بكر كالقطر أيمًا وقع نفع . • ان للقلوب صدأ كصدأ الحديد وجلاؤها الاستغفار ♦ المرأة كالضبلع ان قومتها كسرتها ♦ وعد المؤمن كالاخذ باليد ♦ سوء الخلق نفسد العمل كما يفسد الحل العسل • علم لا ينفع كمنز لا ينفق منه • جنة الرجل داره • من كنوز البركتمـانُ الصدقة والمرض والمصيبــة • الــود والعداوة يتوارثان • من هدم بنيان الله فهو ملعــون • من ضحك ضحكــة فقد مج من العقل مجة ♦ رأس العقل بعـــد الايمــان النودد الى النـــاس ♦ هل يكب الناس على مناخرهم في النار الا حصـائد ألسنتهم • لا داء ادوى من المخل · من في الدنيا ضيف وما في بديه عارية والضيف مرتجل والعارية -مؤداة • احذروا من لا يرجى خيره ولا يؤمن شره • انظروا الى من تحتكم ولا تنظروا الى من فوقكم ﴿ احذروا الدنيا وحلاوة رضاعها لمرارة فطامها • الاعمى من عيـت بصـيرته • لا اعـان لن لا امانة له • ما املق تاجر صدوق • لا حباية الا بحماية • الهدية تسال السخيمة • لا تسمح مدك شوب من لم تـكسه ♦ اللَّهُ وما يعتذر منــه ♦ البركة في البكور ♦ البك انتهت الاماني ما صــاحب العــافيــة ♦ لا تطرحوا الدر تحت ارجل الحنازير ( وفي نسخة في افواه الـكلاب ) • انتظـــار الفرج عبادة ♦ اليمين حنث او مندمة ♦ احترسوا من الناس بسوء الظن ♦



(RECAP) 276 .899 .314

المرء عـلى دين خليسله فلينظر المرء من يخال ٠ لا خير في من لا يألف ولا يؤلف ♦ نعم صومعة للرجل بيتــه ♦ المستشير معان والمستشـــار مؤتمن ♦ الموت اهون مما بعده و اشد مما قبله و ليست مع العزاء مصبيــة ♦ ثلاث من كن فيه كن عليه البغي والنكث والمكر ﴿ أَنَّ اللَّهُ تَمَالَى قَرِنَ وَعَدُهُ بُوعِيدُهُ ۗ ليكون المره راغبا راهبا ﴿ ﴿ عمر من الخطاب رضي الله عنه ﴿ من كُتم سره كان الحيار في يده ﴿ القوا من تبغضه قلوبكم ﴿ اشـــني الولاة من شقيت له ـــ رعيته ﴿ اعقل الناس اعذرهم للناس ﴿ لَى عَلَى كُلُّ خَائُّنَ امْيَانَ المَاءُ وَالتَّرَابِ ( وفي نسخة والطين ) • تكثُّروا من العيــال فانكم لا تدرون بمن ترزقون • لوكان الشكر والصبر بميرين ما بالبت أيهما ركبت • ما الخر صرفا باذهب لعقول الرجال من الطمع ♦ الى الله اشكو ضعف الامين وخيــانة القوى ♦ ﴿ على بن ابي طالب رضي الله عنــه ﴾ الطمع رق مؤ بد • رأى الشيخ خير من مشهد الغلام • الدنيا بالاموال والآخرة بالاعال • وجهوا آمالكم الى من تحبه قلوبكم ﴿ الناس من خوف الذل في الذل ﴿ عليكم بِالْمَطَ الاوسط • بقية السيف انمي عددا واكثر ولدا • من السكوت ما هو ابلغ من الجواب • الصبر مطيــة لا تكنو وسيف لا ينبو • ﴿ ابْ عبــاس ﴿ الهوى اله معبود ♦ الرخصة من الله صدقة فلا تردوا عليه صدقته ♦ لكل لطاعم حشمـة فالدَّاوه باليمـين ﴿ الكرم هو النبرع قبل السؤال ﴿ خبر المال ما وقي به العرض • ما شيُّ احسق بطول سجن من اللسان • ﴿ مُعَـَاوِيَةً ﴾ مَا رأيت نبسذرا الاوالي جانبه حــق مضيم ﴿ الْقُصِ النياس عقلًا من ظلم من هيو دونه واولى النياس بالعفو أقيدرهم على العقوية ♦ التسلط على المماليك من سوء الملكة وسوء القدرة ♦ ماغضي على من املك وماغضي على من لا املك • امام عادل \* خبر من مطروابل \* واسد حطوم \* خبر من امام غشوم \* وامام غشوم \* خبر من فتنة تدوم ♦ زلة اللسان لا تبق ولا تذر ♦ ليس العباقل من يعرف خبر الحيرين اكنه من يعرف خير الشرين ♦ من كثر اخوانه كثر غرماؤه ﴿ فِيكُلُّ شِيُّ سِرِفُ الآفِي المعروفِ ﴿ الدِّن هَدُمُ الدُّنُّ ﴿ عَرِمَا وَهُ الدُّنَّ ﴿ ا

البرشيُّ هين \* وجه طلق وكلام لين • من طال عره فقد الاحبــة • ﴿ زياد ﴾ ما قرأت كتاب رجل الاعرفت مقدار عقله فيه ﴿ ارض من اخیك اذا ولی بعشر مودنه قبلها 🔹 ﴿ محمد بن الحنفیة ﴾ ما كرمت على عبد نفسه الا هانت عليه الدنيا • ﴿ الاحنف ﴿ سرك من دينك • الكامل من عدت هفواته • من لم بصبر على كلدة سمم كلات • ﴿ الحسن البصري ﴾ ان امرءا ليس بينه وبين آدم اب حي لمعرق في الموت ﴿ ما انصفك من كلفك اجلاله \* ومنعك ماله ﴿ أَنَا لَلْعَاقِلِ الْمُدِّرِ أَرْجِي مَنَّى للاحق المقبل ♦ ما زوى الله تعمالي الدنيما عن احمد الا اختمارا \* ولا اعطاه الاها الا احتمارا ♦ من خوفك حتى تبلغ الامن فهو اشفق لك ممن لمنك حتى تبلغ الحوف ♦ الفڪرة مرآة تربك حسنك من قبھــك • • ﴾ السمي ﴾ أني لاستحيى من الحق اذا عرفته ان لا ارجع اليه • من لم يقتصد في طعامه مأت قبال اجاله • الله وقضول النظر • ﴿ عمر بن عبد العزيز ﴾ ما الجزع مما لا بد منه وما الطمع في ما لا يرجي.◆ ﴿ لَقَمَانَ ﴾ يا بني بع دنساك بآخرتك تربحهما جيمًا ﴿ اياك والسلطانَ اذا غضب والبحر اذا مد • شـاور من جرب الامور فاله يعطيك من رأه -ما قام عليه بالغلاء وانت تأخذه محانا 🔹 🦂 اكتم ن صيغ 🦂 فضل الفعل على القول دناءة وفضل القول على الفعل مكرمة ♦ الوقوف عند الشبهة خير من اقتحام الهدكمة • من يصحب الزمان \* يرى الهوان • مع كل حبرة عبرة ومع كل فرحة ترحة ﴿ من مأمنه بؤتى الحذر ﴿ ربُّ كُلِّهُ ۗ سلبت نعمه \* وجلبت نقمــه ﴿ رَبُّ كَلِّــة تقول دعني ﴿ مَا فَجْرُ غَيُورُ قَطُّ ﴿ ـ رضى الناس غاية لا تدرك ٠ اتى الابد \* على لبدد ٠ الذئب يكني ابا جعدة ♦ عسى الغويراء ابؤسا ♦ في بطن زهمان زاده ♦ تمرد مارد وعن الابلق ♦ اساء رعيا فستى ♦ كل مجر في الحلاء بسر♦ ملكت فاسهجيم ♦ هل ترك لنا عقيل من دار ﴿ النساء لحم على وضم ﴿ السكوت اخو الرضا • من طلب عظيما خاطر بعظيمه • سفيه لم مجد مسافهما • كان كراعا \* فصار ذراعا \* الشاه المذبوحة لا تألم السلم \* أمكرا

وانت في الحديد \* اذكر غائبًا ره \* ابدى الصريح عن الرغوة \* بدل لعمرى من يزيد أعور • لقيه بدهن أبي أيوب • عند الامتحان يكرم الرجل أو يهان • المفروح به هو المحزون عليسه • اذا اردت ان تفتضيح فر من لا يمثل امرك ، صواب الجاهل كزلة العاقل ، من سعى رعى ، عدل السلطان \*خيرمن خصب الزمان • من نام \* رأى الاحلام • كل شئ شئ وصداقة الكذوب لا شئ • من بلغ غاية ما يحب فليتوقع غاية ما يكر. • الاجتهاد في غير اوانه شر من التواني • الحير يطلب اهـله كما يطلب الطير الماء ﴿ أَنَّ لَمْ تَغْضُ عَلَى القَدَى لَمْ تُرضَ آبَدًا ﴿ بِالنَّانِي تَدُوكُ الفَرْصِ ﴿ أبعد المشيب \* اخدع بالزبيب \* خذه بالموت حتى يرضي بالحمي • كاد المريب نقدول خذوني ♦ لهني قصرا \* ويهدم مصرا ♦ صدلابة الوجه خيرمن غلة بستان • صام حولا \* وشرب يولا \* لا تطل الصيام \* ثم تفطر على العظام ♦ اجلسته عندي فانكأ ♦ لا يطول احيابه ولا يقصر حرم منه 🔹 من لم تنفعك حياته فوته عرس 🔹 اذا لم ينفعك البازى فانتف ريشه ﴿ بَنُرُ وَ وَتَلَيْنَ \* وَتَؤْدَى الاربِعِينَ ﴿ تَفَافَلَ كُأَنَّكُ مِنْ وَاسْطَ ﴿ وأحد لم يتم بنفسه قال انا ابو الفضل الطويل ﴿ وَبَعْضَ الْقُــُولَ بَذَهُبِّ فِي ا الرباح ♦ وان مطية الجهل الشـباب ♦ كذى العرُّ يكوى غيره وهو راتع ♦ اذا اقبِل النخت \* فضع النحت على انْخَت \* واذا ادبر النخت فـــلا قــوق ولا تحت ٠ حنانيك بعض الشر أهون من بعض ٠ ما أشبه الليلة بالبارحة ٠ وابدىالندى في الصالحين قروض ﴿ كَفِّ بِالمُوتُ نَأْمًا وَاغْتَرَانًا ﴿ وَكُمَّا مَا سَدُ فَقُرًّا ۖ فهو محمود • وكل غني في العيون جليل • وأي النياس ليس له عيسوب • ا لوكما تنقص تزداد اذاً نلت السما ♦ وذو النقص في الدنيا بذي الفضل مولع ♦ وكم امنية جلبت منية ﴿ بغيض الى الجاهل المتعاقل ﴿ ومنفعــة الفــوت قبل العطب • وعله الحال تنسى عله الجسد • ورب كلام تستشار يه الحرب ♦ خود تزفالي ضرير مقعد ♦ متخم يفسـوعلى جائع ♦ ارب اريب وقول ذي حيل اي معين صفا على كدر الدهر وطول النعيم لم بزل ﴿ ومن عجب الايام ترك التعجب • ﴿ المأمون ﴾ الناس اربع طبقات بين تجارة

وامارة وزراعة وبياعة فن لم يكن منهم كان كلاعليهم • لا ارحام بين الملوك وبين احد ﴿ الملك بِبني على الكفر ولا بِبني على الظلم 🍇 شاع 💸 كتاركة بيضها بالعرآء \* وملبسة بيض اخرى جناحا ﴿ آخر ﴾ ان الذي شق في ضامن \* رزقي حتى يتوفاني 🍇 Tخ. 🍇 خل من قل خبره \* لك في الناس غيره **☀** آخہ **☀**  ولا تحمل الشورى عليك غضاضة \* فان الخوافى قــوة للقــوادم \* وما خير كف امسك الغل اختها \* وما خير ســيف لم يؤيد بقائم \* ﴿ آخر ﴾ فيا موقدا نارا لغيرك ضوءها \* ونا حاطبا في غير حبلك تحطب · ﴿ زهر ﴾ \* ومهما يكن عند امرئ من خليفة \* وان خالها تخفي على النياس بعسل \* \* ومن يفترب يحسب عدوا صديقه \* ومن لا يكرم \* \* ومن لايصانع في أمور كثيرة \* يضرس باليباب و يوطي عنسم \* \* ومن يجعل المعروف من دون عرضه \* نفره ومن لا بتق الشــتم يشــتم \* ♦ ومن لك ذا فضل فيخل بفضاله \* على قومه يستغن عنه ويديم ★ \* ومن لا يذد عن حوضه بسلاحه \* يهدم ومن لا يظلم الناس يظـلم \* \* ومن يعص اطراف الزجاج فانه \* يطيـع العوالى ركبت كل لهذم \* \* رأيت المناما خبط عشوآء من تصب \* قتمه ومن يخطئ يعمر فيــهرم \* 桊 [خ、 ❖

\* وهل ينبت الخطى الا وشيجه \* وتفرس الا في منابتها النخل \*
 ﴿ زهير ﴾

والسنتر دون الفاحشات ولا \* يلقــالهُ دون الحير من ســـتر \*

	🎉 النابغة 🔖	
*	ولست بمسِتبق الحا لا تله * على شعث الى الرجال المهذب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واعلم علما ليس بالظن انه * اذا ذل مولى المرء فهو ذليل	*
	🍝 آخر 🤏	
*	لذى الحلم قبل النوم ما يقرع العصا * وما عسلم الانسسان الاليعلما	*
	🄏 آخر 🦫	
*	ولو غيراخواني ارادوًا نقيصتي * جعلت لهم فوق العرانين مبسما	. *
*	وما كنت الا مثل قاطع كفه * بكـف له اخرى فاصبح اجذما	*
	🍎 آخر 🧇	
*	ولا يقيم على ذل يراد به * الاالاذلان عير الاهل والوتد	*
*	هذا على الخسف مربوط برمته * وذا يصیح فلا يأوی له احسد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	انمــا نعمة دنيــا متعــة * وحياة المرء ثوب مســتعار	*
*	وصروف الدهر في اطباقه * حلقة فيها ارتفاع وانحدار	*
*	بينما الناس على عليائها * اذ هووا في هوة منها فهاروا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ولن يلبث العصران يوم وليلة * أذَّا اختلفًا أن يدركا ما تيما	*
	🤏 آخر 🔅	
*	وظلم ذوى القربي اشد مضاضة * على المرء من وقع الحسام المهند	*
	🌶 عدى بن زيد 🔖	
*	ابلغ النعمان عني مالكا * انه قد طال حبسي وانتظاري	*
*	لو بغير الماء حلتي شرق * كنت كالغصان بالماء اعتصارى	*
	· ﴿ آخر ﴾	
*	فهل من خالد اما هلكنا * وهل بالموت يا للناس عار	*

	﴿ آخر ﴾	
#	لیس بما لیس به بأس باس 💌 ولا یضر الناس ما قال الناس	*
	﴿ آخر ﴾	
*	والمرء ساع الى ما ليس بدركه * والعيش شمح واشفاق وتأميل	*
	﴿ آخر ﴾ ناينته دانته داينه فارس کار کار دارسه داري	
#	فان تَنج منها تُـنج من ذي عظيمة * والافاني لا اخالك ناجيا ﴿ آخر ﴾	•
. #	هم احر مجم المراد او تنال رغيبة * ومبلغ نفس عذرها مثل منجج	*
	سبع عدر رسان رسید و بنج مسل عدرت میں بع ﴿ آخر ﴾	
*	وما شاب رأسي من سنين تتاُبعت * على ولكن شيبته الوقائع	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ومن دعا الناس الى ذمه 💌 ذموه بالحق وبالبــاطل	*
<b>*</b>	مقالة السوء الى اهلها * اسرع من منحدر سائل	*
	🍎 آخر 🔅	
*	ان الكريمة ينصر الكرم ابنها * وابن اللُّميَّة للنَّام فصور	*
: !	🎉 آخر کې	
*	واذا دعونك عهن فانه * نسب يزيدك عنــدهن خبالا	*
	﴿ آخر ﴾	
*	یا مرسل الربح جنوبا وصبا * ان غضبت فیس فزدها غضبا ﴿ آخر ﴾	*
	﴿ احْرَ ﴾ العاشقين ماتوا * غما وبعض المني غرور	×
•	ہوں میں انعامت میں اور بھی عرور ﴿ کثیر ﴿	•
	( -, /	
*	وانی وتهیامی بعزة بعدما * تخلیت عما قدد مضی و تخلت	#
*	لكالمرتجى ظل الغمامة كليا * تبوأ منهها للمقيل اضمحلت	<b>+</b>
*	فقلت لها ياعز كل مصيبة * اذا ذلك يوما لها النفس ذلت	<b>T</b>
*	هندًا مريئًا غير دآء مخامر * لعزه من اعراضنا ما استحلت	<del></del>

#### ﴿ آخر ﴾ الاتجد بالعطاء في غير وقت \* ليس في منع غير ذي الحق بخل ♦ T تشتى رحال و يشتى آخرون بهم \* ويسعد الله اقواما باقوام ﴿ آخر ﴿ يا عجبا من خالد كيف لا \* يغلط فينا مرة بالصواب ﴿ آخر ﴿ ¥# صار جدا ما مزحت به \* رب جد جره اللعب ﴿ آخر ﴿ أخوك لنا غيث نعيش بنبته \* وانت جراد ليس يبق ولا يذر ﴿ آخر ﴾ ما كنت الاكلحم ميت \* دعا الى اكله اضطرار ﴿ آخر ﴾ من انسسته البلاد لم يرم \* منها ومن اوحشسته لم يقم **♦** آخ, **♦** اقنا مكرهين بها فلما \* ألفناها رحلنا كارهينا ﴿ آخر ﴿ لابد للمشتاق من ذكر الوطن \* واليأس والسلوة من بعد الحرن ـ ﴿ آخر ﴾ اذا ما اهان امرؤ نفسه \* فلا اكرم الله من يكرمه ※ 三 ※ ارى الدهر يخلقني كليا \* لبست من العمر ثوبا جديدا ﴿ الحايل ﴾ قالت عهدتك مجنونا فقلت لها \* أن الشباب جنون يرؤه الكبر **☀** آخر ☀ فانك كالدنيا نذم صروفها \* ونوسعها سبا ونحن عبيدها

وعاقبة

```
♦ آخ, ♦
    وعاقبة الصبر الجميل جيالة * وَّافضَل اخلاق الرجال التففضل
   ولا عار ان زالت عن الحر نعمة * واكن عارا ان يزول التجمل
                           🍎 آخر 💸
                * لا عار ان ضامك دهر او ملك *
                           ♦ [<, ♦
* ينال الفتي من عيشه وهو حاهل * ويكدى الفتي في دهره وهو عالم *
* ولو كانت الارزاق تجرى على الحجى * هلكن اذا من جهلهن البهائم *.
                          ﴿ آخر ﴿
      والارض لولا الرياض واحدة * والناس لولا الفعال امثال
                          ﴿ آخر ﴾
      ومن جعل القوادم كالخوافي * وشَّافي النصبح يعدل بالاشافي
                        ﴿ ان المعتر ﴿
        ويارب ألسية كالسيوف * تقطع اعتماق اصحابهما
        وان فرصة امكنت في العدو فلا سد فعلك الا بهـــا
        والله من ندم بعدها * وتأميل اخرى واني بها
       فان لم تلج بابها مسرعاً * اتاك عدوك من بابها
                          ﴿ آخر ﴾
        كما يخلق الثوب الجديد ابتذاله * كذا يخلق المرء العيون اللوامح
                          ﴿ آخر ﴾
      فان صــ لاح المرء برجم كله * فسادا اذا الانسان حاز به الحدا
      ومن سرهُ أن لا يرى ما يسوءه * فلا يَخَذَ شيئًا يُحَـافُ له فقــدا
                       ﴿ منصور الفقيم ﴾
            اذا تخلفت عن صديق * ولم يعاتبك في التخلف
           فلا تعد بعدها اليه * فأنما وده تكلف
                         ﴿ له انضا ﴾
              النياس بحر عميق * والبعد منهم سفينه
```

*	وقد نصحتك فانظر * لنفسـك المسـكينـه	*
	🍎 آخر 🔖	••
*	وکل ریح لهــا هبوب * يو ما فلا بد من رکود	*
	﴿ آخر ﴾	
*	كل مذكور من الناس اذا ما فقدوه	*
*	صـــار في حكم حـــديث حفظو، فنسوه	*
	🍇 آخر 🦫	
*	كل من اصبح فى دهــرك بمن قــد تراه	*
*	فهو من خلفَك مقراض وفى الوجه مراه	*
	🦠 ابو فراس 🦫	٠
*	ونحن أناس لا توسـطُ عنـدنا * لنا الصدر دون العـالمين او القبر	*
*	تهون علينًا في المعالى نفوسنا * ومن خطب الحسناء لم يغلها المهر	*
	﴿ كشاجِم ﴾	
*	ومستزيد في طلاب العلى * يجمع لجماً ما له طمايخ	*
*	ضيع ما نال بمــا برتجى * وانـــار قد يخمدها النافخ	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ويدعو كريمًا من مجود بماله * ومن يبذل النفس الكريمة اجود	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واعظم آفات الرجال ثقاتها ﴿ وَاهْوِنَ مِنْ عَادِيتُهُ مِنْ تَحَارِبُ	*
	﴿ آخر ﴾	-
*	خذوا من العيش فالاعمار فانية * والدهر منصرف والعيش منقرض	<u>.</u> ¥
	﴿ آخر ﴾	
*	ما الذل الاتحمــل المنن * فكن عزيزا ان شئت او فهن	,- <b>★</b>
	﴿ آخر ﴾	
*	ان خاك الدهر فكن عائذا * بالبيد   والطلماء   والعيس	*
*	ولاتكن عبدالمِني فالمني * رؤوس اموال المفــاليس	•#

	﴿ آخر ﴾	
*	صغیر صرفت الیه الهوی * وهل خانم فی سوی الحنصر	*
	🦠 الهلبي 🦫	
*	سابق بالوصل موتی 🔻 او مشـــیبی او مغیبی	*
*	فهى للفتدان في الدنيسا بمرصاد قريب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وكنت كالكرم من تكرمه * تلتف اوراقه بمـا قربا	*
	اخر ﴾ اندائ اندائ المال ال	
-	أكل وميض بارقة كذوب * أما فى الدهر شئ لا يريب يد ٢٠٠٠ ع	*
_	مكاذه مده الأدرية المنادة المادة	•
	وکل ذی عیش بلا درهم * فعیشــه طــلم وعـــدوان ﴿ آخر ﴾	_
. ¥	و السر على هاشم في الذرى * فقد ينبت الشوك وسط الاقاحي	*
*	دعوت نداك من ظمأ الَيه * فَعْناني بِقَيْعَتْكُ السراب	*
	﴿ ابن الحياج ﴾	
*	ايمها السائل عن * حالى أنا المضروب زيد	*
*	وانا المحبوس لكن * ليسٍ في رجلي قيــد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	واللوزة المرة يا ســيدى * يفسد في الطعم بها السكر	*
	﴿ آخر ﴾ _	
*	سراب لاح يلمع فى سبــاخ * فلا ما َّءَ لديه ولا تراب	, <b>*</b>
	﴿ آخر ﴾	
*	انت الكرى مؤنسا طرفى وبعضهم * مثل القذى مانعا عينى من الوسن ﴿ آخِرُ ﴾	*
. 11	مجر مجمد تعازج قلبانا كأنهما * تراضعا بدم الاحشاء لا اللبن م	
_	المريد عرب المريد المري	_

	﴿ آخر ﴾	
*	وما شرف الانسان الا بنفسُه * أكان ابوه سيادة الم مواليــا	2 <b>4</b>
	🤏 آخر 🤏	
*	انت قوتی وما بقیا، امری بان قوته	*
*	كيف يرجو البقاءان * فارق الماء حوته	<b>-€</b>
	﴿ آخر ﴾	
*	آخ الرجالي من الاباعد والاقارب لاتفسارب	<b>*</b> *
*	ان الاقارب كألعقارب بل اضر من العقارب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	متى لفظتني دار قوم تركتها * وصرت ولى منها ومن اهلها بد	*
	﴿ آخر ﴾	
*	احذر الغيبة فهي الضيق لا رخصة فيه	*
*	انما المغتاب كالآكل من لحم اخيسه	*
	﴿ آخر ﴾ آخر	
*	من لم يعدنا اذا مرضنا * ان مات لم نشهد الجنازة	*
	﴿ آخر ﴾	
*	الهجر اروح من وصل على حذر * والموت اطيب من عيش على غرر	*
	﴿ آخر ﴾	
*	وما اعجبتني قط دعوى عريضة * ولو قام في تصديقها الف شاهد	*
	🤏 آخر 🦫	
*	قوموا انظروا كيف تمخوت اللئام * يا ملك الموت الى كم تسـام	*
	🍎 آخر 🦫	
* (	وقالوا اضطرب فىالارض فالرزق واسع+ فقلت ولكن مطلب الرزق ضيق	*
* ,	اذا لم يكن فى الارض حر يعيننى * ولم يك لى كسب فى اين ارزق	*
-	﴿ آخر ﴾	
*	ما أشمس الدهر على من ركبه * حدثنى عنـــه لســـان التجربه	*

لا تشكر

```
لاتشكر الدهر لخير سيبه * فانه لم يتعمد بالهبه
وانما اخطأ فيه مذهبه * كالسيل قديستي بقاعا خربه *
                       ♦ [خ, •
    من اسخط الدرهم ارضى اللها * ومن اذل المــال صال الجاها
                      ﴿ آخ ﴾
    لا تصحب الكسلان في حاجاته * كم صالح بفساد آخر بفســـد
                       ♦ [خ ♦
           ما حريصا على الغني * قاعدا بالراصد
          لست في سعيك الذي * خضت فيه نقاصد
          ان دنساك هدده + لست فيها مخالد
          بعض هـذا فأنما * أنت ساع لقاعد
                      ♦ [=] ♦
      فالنحل لا شيُّ في ضؤولتهــا * يشتار منها الفتي جني العسل _
                      ﴿ آخر ﴿
    فشرط الفلاحة غرس النبات وشرط الرئاسة غرس الرجال
                      ﴿ آخ ﴾
   ولم ار مثل الشكرجنة غارس * ولا مثل حسن البصبر جنة لابس
                      ﴿ آخر ﴾
         وكل غنى ينيه به غبي * فرنجسع بموت او زوال
                       ﴿ آخ ﴿
    تعالى الله با سـلم بن عرو * اذل الحرص اعنــاق الرحال
    هب الدنيا تساق اليك عفوا * ألبس مصير ﴿ ذَاكُ الَّى زُوالَ ﴿
                   ﴿ ان المعترُ ﴾
           شـ كر الولاية طيب * وخـاره صفع شديد
```

﴿ منصور الفقيه ﴾	
يا من تولى فابدى * لنــا الجفــا وتبدل *	<b>¥</b> .
أليس منــك سمعنــا + من لم يمت فســيعزل	*
﴿ آخر ﴾	
قد كنت اكرم صاحب وابره * حتى دهنك اصابع الفتــان 🕒 🔻	*
جد الاله بنانها وابانها * كم غيرت خلقـا من الانســان *	*
﴿ آخر ﴾	
صاحب الظالم لا بد له * مِن غوم تعتريه وغم *	¥
والذي يركب بحرا سيري * قحم الامواج من بمد قحم *	*
﴿ آخر ﴾	
كم بين قوم انما نفقاتهم * مال وقوم ينفقون نفوسا *	<b>#</b>
🦂 العترى ﴾	
وركبن اللفظ القريب فادركن به غاية المراد البعيد 🔻	*
🦂 البستى 🌞	٠.
اذا أفضر الابطال بوما بسفهم * وعدوه بما يكسب المجد والكرم *	*
كنى قلم الكيَّابُ فمغرا ورفعهُ * مدى الدِّهر ان الله اقسم بالهُلم *	*
﴿ منصور الفقيه ﴾	
ومن البلوى التي ليس لها في الناس كنه	#
ان من محسن شیئا 🔹 بدعی اکثر منه 🐣	#
لملل من الادب لتحفظ و تكثر منه لتعلم • من خدم السلطان خدم • ان كان	٠. ت
بمحر كثير الماء فانه بعيد الهوى ﴿ اذا زادك السلطان تأنيسا فزده اجلالا ﴿	
🦸 معاوية 🢸 نححن كالزمان من رفعناه ارتفع * ومن وضعنـــاه انضع * 🔸	
كان يقول انى لآنف ان يكون فى الارض جهل لا يسعه حلى وذب	
يسعه عفوى وحاجة لا يسعها جودى • ﴿ عبد الملك ﴾ افضل الناس	Y
ن تواضع عن رفعة وعفا عن قدرة وانصف عن قوة • وكتب الى	•
لحِجاج في اهل السواد أبق لهم لحوما * يعقدوا بها شحوما * * ﴿ يزيد بن	۱.

المهلب ﴾ عجبت لمن يشتري العدل عاله \* ولا يشتري الاحرار عقاله \* ♦ استكثروا من الحمد فال الذنب قل من ينجو منه • ﴿ زَيَادٌ ﴾ اشفعوا لمن وراءكم فليس كل احد يصل الى السلطان ولا كل من يصل اليه هدر على كلامه • ﴿ السَّفَاحِ ﴾ ما أقبح بنا أن تكون الدُّنيا لنا وأولياؤنا خالون عن حسن آثارنا \* ﴿ المأمون ﴿ انما تطلب الدنيا لتملك فان ملكت فلتوهب ♦ ووقع الى بعض أصحـاله لنس من المروءة ان تــــــون اوانيك فضية ذهبية وحارك طاوي \* وغر ممك عاوي \* • ﴿ العباس بِن احمدالرشيد ﴾ انما هو درهمك وسيفك فازرع بذلك من شكرك \* واحصد بهذا من كفرك \* ♦ ـ ﴿ قَابُوسِ ﴾ من اقعدته خيانة الانام \* انهضته اغاثة الكرام \* ومن البسه الليل ثوب ظلائه \* نزعه النهار عنه بضيائه \* ♦ اقتناء المناقب \* أحتمال المتاعب \* واحراز الذكر الجميل \* بالسعى في الخطب الجليل \* ﴿ وَادْشَيْرُ ﴾ اذا رغب الملك عن العدل رغبت رعيته عن طاعته • لا صلاح للخاصة \* مع فساد العامة \* ولا نظام للدهما، \* مع دولة الغوغا، \* ♦ أقبح الاشياء عند الملوك رأس صـار ذنبـا وذنب صار رأسًـا • الشكـر اكبر من النعم لانه ببتى والنعم تفنى • ﴿ افريدون ﴾ الايام صحائف آجالكم \* فخلدوهـ افضل اعالكم \* \* الحكم مير أن الله في أرضه \* بالافضال تعظم الاقدار \* ان الملوك اذا كثرت اموالهم بما يأخذون من رعيتهم كانو اكن يعمر سطح بيته بما يقتلع من قواعد بنيانه ♦ أن لم يساعدنا القضاء ساعدناه ♦ لا تغتر بصواب الجاهل فانه كزلة اللبيب • وجدنا للذة العفو ما لم نجـــده للذة العقــوبة • اذا ادبر الدهر عن قوم كني عدوهم ♦ احق الناس بالاحسان من احسن الله اليه \* وأولاهم بالعفو من بسط الله بالقدرة بديه \* ♦ الآياة مجمودة الا عند الفرصة • اذا كان الحلم مفسدة كان العفو معجزة • ﴿ المهدى ﴿ صَحَىٰ ليًا من غير ضعف \* وشديدا من غير عنف \* ♦ ﴿ الرشيد ﴾ الله والدالة فانها تفسد الحرمة ومنهـــا امر البرامــــــة • اذا غلب الهوى بطل الرأى • الملوك يحتمل كل شئ الا ثلاثة افشاء السر والقدح في السلطان والتعرض للحرم ♦ ــ ما عزَّ ذو باطل ولو طلع البــدر من جبينه ولا ذل ذو حق ولو اصفق العــالم

عليه • ﴿ قَانِوس ﴾ زند الشفيع توري نار النجاح \* ومن كف المفيض ينظر فوز القداح \* • الوسائل اقدام ذوى الحاجات \* والشفاعات مفاتيم الطلبات \* • العفوعن المجرم من واجب الكرم \* وقبول العذر من محاسن الشيم \* • قوة الجناح بالقوادم والحوافي وعمل الرماح بالاسنة والعوالي • الدنيا دار تفرير وخداع \* وملتقي ساعة لوداع \* وأهلها متصرفون بين ورد وصدر\* وصابرونخبرا بعد خبر\* \* عله كل شئ متحرك الى سكون \* ونهاية كل متكون ان لا يكون \* وآخر الاحياء فناء \* والجزع على الاموات عناء \* واذا كان ذلك كذلك \* فالتهالك فضل على كل هالك \* \* حشو هذا الدهر الخؤون احزان وهموم \* وصفوه من غير كدر معدوم \* واذا تجمّع الدهر بالحياء \* فأبشر بوشك الاقتضاء \* واذا اعار \* فاحسبه قد أغار \* ♦ للدُّهُرُ طَعْمَانُ حَلُو وَمُرُ \* وَلَلْمَامُ صربان عسر ويسر \* والخلق معروض على طوريه \* مقسوم الاحوال على دوريه \* \* لكل شئ غاية ومنتهى \* وانقطاع وان بعد المدى \* • الحاجة الى الاقتضاء \* كسوف في وجه الرجاء \* • هم المنظر للجواب ثفيل \* والمدى فيه وان كان قليــــلا طويل \* • ترك الجواب \* داعية الارتباب \* • النجيب اذا جرى لم يسبق غباره \* والشهاب اذا سرى لم تلحق آثاره \* • من اين للضباب \* صوب السحاب \* وللغراب هوي العقاب \* وهيهات أن تكتسب الارض لطافة الهوآء \* وبصير البدر كالشمس في الضياء \* • كل غم الى انحسار \* وكل عال الى انحدار \* ﴿ ﴿ ابن العميد ﴾ المرء اشبه شيُّ بزمانه \* وصيغة كلُّ زمان منتسخة من سمجايا سلطانه \* ♦ مريضاة السلطان \* لا تغلو بشيُّ من الاثمان \* ولا بهذل الروح والجنان \* • ﴿ الصابي ﴾ الملك احق باصطفاء رجاله \* منه باصطفاء امواله \* لانه مع اتساع الامر \* وجلالة القدر \* لا يكسَّني بالوحدة ولا يستغني عن الكثرة ومثله في ذلك كمثل المسافر في الطريق البعيدة التي يجب عليه ان تكون عنايته بفرسه المجنوب \* مثل عنايته بفرسه المركوب \* • الملك بمن غلط فاتعظ من الباعد اشد التفاعا مند بمن لم يغلط ولم يتعفظ لان الاول كالقارح الذي ادبته العزة واصلحته الندامه \* والثاني كالجذع المتهور الذي هوراك للعزة وراكن الى السلامه \* والعرب تزعم أن العظم أذا جبر

من كسره كان صاحبه اشد بطشا واقوى يدا • ﴿ الخوارزى ﴾ لا صغير من الولاية والعماله \* كما لاكبر مع العطلة والبطالة \* و انما الولاية انثى تصغر وبكثر تواليها \* ومطية تحسن ويقبح بمنطيها \* و انما الصدر بمن يليه \* والدست بمن يجلس فيه \* والاعمال بالعمال \* كما أن النساء بالرجال • أن ولاية المرء ثوبه فان قصر عنه \* عرى منه \* و أن طال عليه عثر فيه • قليل السلطان كثير \* ومداراته حزم وتدبير \* • ﴿ البستى ﴾ اجهل الناس من كان على السلطان مدلا \* ولاخوانه مذلا \* • ﴿ بزرجهر ﴾ من جالس السلطان بفير ادب فقد خاطر بنفسه • من خدم السلطان فعليه بالملازمة من غير معاتبة • خاطر بنفسه • من خدم السلطان فعليه بالملازمة من غير معاتبة • ذلك اظهره الله على شقطات لسانه وفلنات افعاله و صحبة وجهه • ينبغى ذلك اظهره الله على شقطات لسانه وفلنات افعاله و صحبة وجهه • ينبغى المره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة • المملك أن يهني أمره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة • المملك أن يهني أمره مع عدوه على اربعة اوجه اللين والبذل والكيد والمكاشفة •

- اذا اولاك سلطان فزده \* من التعظيم واحذره وراقب
- ◄ فا السلطان الا البحر عظما ◄ وقرب البحر محذور العواقب

اعلم الملوك يحتاج الى وزير وأشجع الناس بحتاج الى سلاح وأجود الحيل بحتاج الى سوط وأجود الشفار بحتاج الى مسن \* مثل الملك الصالح أذا كان وزيره فاسدا كالما الصافى النمير العذب الذى فيه التماسيح فلا يستطيع الانسان وروده وانكان سامحا والى الماء ظامئا حذرا على نفسيه \* أذا أدبر الامركان العطب في الحيلة \* أحسن ما يكون الحسن بجنب القبيح \* ثلاثة تدل على عقول أربابها الهدية والكتاب والرسول \* ما أحد رأى في ولده ما يحب الارأى في نفسه ما يكره \* الصبر على حقوق الثروة أشد من الصبر على ألم الحاجة \* الرزق مقسوم \* والحريص محروم \* والحسود مفهوم \* والبخيل مذموم \* أذا كان الايجاز كافيا كان الاكثار عيا وأذا كان الايجاز كافيا كان الاكثار عيا وأذا كان الايجاز مقصرا كان الاكثار أبلغ \* الحراج عود الملك وما استقبل بمثل العدل وما استدبر بمثل الجور \* أذا لم أعط الا مستحقا فكأ في أعطيت غريما \* مثل الكاتب مثل الدولاب أذا تعطل تكسر \* القلم الردئ كالولد العاق \* وكالاخ الشاق \* •

التصرف اعلى واسنى \* والتعلل اعنى واصنى \* ♦ ذل العزل يضحك من تبه الولاية • الولاية وكل مدح والعزل وكل ذم • موت في عز خير من حياة في ذل • الحرب سحال وعثراتها لا تقال • المـــــكـيدة ابلغ من النجدة والكيد \* ابلغ من الايد \* ♦ المكرحيلة من لا حيلة له ♦ الســـلاح \* ثم الكفاح \* • السلاح زينة وعدة • السلاح جنة الابدان ووقاية الانفس • قد يجبن الشجاع بلا سلاح ويشجع الجبان بالســلاح • لا تمنع عدوك السبيل في هزيمته ♦ احتل للشمس والرّبح ان تكونا مصـك لاّ عليــك ♦ اذا ابتليت بالبيات \* فعليك بالثبات \* ♦ محرض خير من الف مقاتل ♦ الليل جنة الهارب ♦ الفرار في وقتــه ظفر ♦ الحرب اولها ـــــكـلام \* وآخرهــا اصطلام \* • ان الجبان حتفه من فوقـه • عصـا الجبان اطـول • القلم احــد اللســانين ♦ عقــول الرجال تحت اسـنة اقــلامهم ♦ صــورة الحط في الابصـار سواد وفي البصـائر بيـاض ٠ رداءة الحطزمانة الادب ٠ الةلم صائغ الكلام يفرغ ما يجمعه القلب∗ ويصوغ ما يمسكه اللب∗ • ﴿ المأمونَ ﴾ لله در القلم كيف بحوك وشي المملكة • ﴿ بحبي ﴾ لم ار باكيا احسن تسما من القلم ﴿ الْحُطُّ هندسة روحانيه \* ظفرت بآلَه جسدانيه \* ﴿ قَيْلُ للنصر بن سيار فلان لا بكتب فقال تلك الزمانة الخفية ♦ الكتابة سياسة الملك وعارة المملكة وخزنة الاموال • بالاقلام تساس الاقاليم • عقل الكاتب في قله ♦ جواب الجواب \* من الخطط الصعاب \* ♦ المتصفح في الكتاب ابصر لمواضع الزلل فيه من منشئه · كـــاب المرء عنوان عقله \* وا ــان فضله \* • ﴿ آبِرَاهِيمِ بن العِبَاسِ ﴾ النقط الكثير في الكتاب استغباء المكاتب والتخطيط الكثيراستحفاف به • ﴿ ابن الممتر ﴾ الفلم مجهر لجيوش الكلام يخدم الاراده \* ولا عل الاستزاده \*كأنه يقبل بساط سلطان \*او يفتح باب بستان \* \* الحط نصف الكتابة • البيان صيقل القلوب • الكلام الحسن مصايد القلوب • اليـلاغة مافهمته العـامة ورضيته الحاصة • خير الـكـلام ما كـان معناه بكرا ولفظه فحلا ٠ ﴿ ابن المعترَ ﴾ البلاغة ما تبلغ المعنى ولم يطل سفره اللفظ • البلاغة ما صعب على النغابي وسهل على الفطنة • الادب

احد المنصبين ♦ الادب لقاح العقول وغذاؤها ♦ لا غربة على الاديب ♦ الادب يشحدُ الفطن ﴿ الادب صورة العقل فحسن عقلك كيف شئت ﴿ من زاد ادبه على عقله كان كالراعي الضعيف مع الغنم الكثيرة • العقل بلا ادب كَالْشَجِرِ العَاقرِ وَالعَمْلُ مَعِ الادبِ كَالشَّجِرِ المُثَرَّ ۚ الادبِ وسيله \* الىكل فضيله \* وذريعه \* الىكلشريعه \* \* اعجام الخطيمنع من استعجامه وشكله يمنع من اشكاله \* الشكل في الكتاب \* كالحلى للكعاب \* • المذ آكرة صيقل العقل • الكُّتب بساتين العقلاء ♦ علم لا يعبر معك الوادي \*لا يعمر بك النادي \* ♦ الكتب اصداف الحكم ♦ انفاق الفضة على كنب الآداب الخلفك عليه ذهب الالياب \* • ﴿ الجاحظ ﴾ الكتاب وعاء ملئ علما وظرف حشى ظرفا وبستان بحمل في ردن وروضة تقاب استهدف؛ فان احسن فقد استعطف \* وان اساء فقد استقذف\* \* لا تأمنن قارئا على صحيفة ولا امرأة على عطر ﴿ الادب كالسيف والمذاكرة كالمسن ﴿ دُلَّ على عاقل اختياره • ﴿ عبد الملك ﴾ اللعن في الكلام اقبح من الجدرى في -الوجه ♦ التحريج بالتدريج ♦ من ادب اولاده \* ارغم حساده \* ♦ من لم تأدب في صغره \* لم يترأس في كبره \* ♦ من فاته الادب \* لم منتفع مالحسب \* ♦ اهل الادب هم الاكثرون وان قلوا \*ومحل الانسحيث حلوا \* ♦ لولا العمالكان الناس كالبهائم ﴿ مداد العلماء يوزن بدم الشهداء يوم القيامة ﴿ من لم يَحْتَمَل ذَلَ التَّعَلَّمُ السَّالِمُ ساعية بنى في ذل الجهل ابدا • ما صين العلم بمثل بذله لاهيله • آفة العلم النسيان \* العلم حياة القلوب في مصابيح الابصار \* من ظن أن للعلم عاية فقد بخسه الدنيا ولا محسنه واحد ♦ زلة العالم لا تستقال ♦ اذا زل العالم زل به العالم ♦ علم الرجل ولده المخلد ٠ الجاهل صغير وان كان شيخا والعالم كبير وانْ كان حدثًا ﴿ مِن اكِبْرُ مِذَاكِرَةُ العَلَاءُ لَمْ يَنْسُ مَا عَلَمْ \* واستفاد ما لم يعلم \* • اذا عملت فلا تفكر في كثرة من دونك من الجهال ولكن اذكر من فوقك من العلماء • العلم ينهى اهله \* ان يمنعوه اهله \* • مات خزنة المال وهم احيا. وعاش خزان العلم وهم اموات ٠ ثلاث ينفعن في الدنيا والآخرة الحبم

والصدقة والبرم اربع لا تستقل الدين والنار والمداوة والمرض . اربع أذا كن في الرجل اهلكنه حبّ النساء والصيد والقمار والخر ٠ ﴿ عَرْ بِنَ عَبْدُ الْعَرْ بُو ﴾ اربع هي احب الاشياء الى القصد في الجدة والعفو عند القدرة والحلم عند الفضب والرَّفق بعباد الله في كل حال ﴿ المُحْجُوبِ بَكُلُّ شَيُّ بِنَطْقٍ ﴿ اذَا جَاءَ النَّصِ بطل القياس ﴿ اقصر لما ابصر ﴿ عدين عرفت فذرفت ﴿ اتَّقُوا مُحَانِيقَ الضعفاء ♦ نعم حاجب الشهوات غم البصر ♦ رأس الدين \*صحة اليتمين \* ♦ اعتبريما ترى وأتعظ بما تسمع قبل ان تبصر • عبرة الرأى وعظة السامع • رب مبيض ثبابه مدنس عرضه ودينه ٠ مكرم نفسه اليوم مهين لها غدا ٠ الدنيا حلم والآخرة يقظة والمتوسط بينهما الموت ونحن في اضغاث احلام • صمعن الدُّنيا تفطر بالآخرة ♦ يذبغي للعبد أن يكون في الدُّنيا كالمريض لا بدله من قوت وليس يصلح له كل الطمام \* ليس في الجنة نعيم افضل من علم اهلها بأنه لا يزول \* الزهد أخفاء الزهد • اتخذ الناس ابا وأخا وأبنا ثم بر أباك وصل أخاك وارحم ابنك • كل ما فاتك من الدنيا فهو غنيمة • مسكين ابن آدم جسم عميد وقلب معيب و يحتاج ان يستخرج من معيبين عملا لا عيب فيه • قيدل لبعضهم لم لا تختضب فقال الشكلي لا تحتـــاج الى ماشطة • فتنة القول والعلم كفتنة المـــال والنسآء ﴿ نُورُ الْحَقْيَقَةُ \* أُحْسَنُ مِنْ نُورُ الْحَدَيَّةُ \* ﴿ الزَّاهِدُ قَطْمُ العَلَائُقُ \* وهجر الحلائق \* ♦ من يئس من الشيُّ استغنى عنه ـ

تجرد من الدنيا فالك انما \* سقطت من الدنيا وانت مجرد
 استغناؤك عن الشئ خير من استغنائك به

\* فى عن الدنيا وان كنت معسرا \* و ان الغنى الاعلى عن الشى لا به \* شرما فى الكريم ان يمنعك خيره \* وخير ما فى الله بم ان يمف عنك شره \* • رأس العقل الكائن والممتنع وحسن العزاء عما لا يستطاع • من اراد العز فانه لن يناله حتى يذل • اذا ابتلى المرء اناه الشهر يطلبه من كل جانب • كل شى يقدر على قلبه الا الطبيعة و يقدر على رده الا القضاء • ﴿ افلاطون ﴾ الحكمة سلم العلوم فن عدمها عدم القرب من باريه • اعص الهوى والنساء واطع من شئت • الحكماء للاخلاق كالاطباء للاجسام • يعبر عن الانسان اللسان \*

وعن المودة والبغض العينان \* • الاغنياء البخلاء بمنزلة البغال والحمير \* تحمل الذهب والفضة وتأكل التبن والشعير \* • حركة الاقبال بطيئة وحركة الادبار سريعة لان المقبل كالصاعد من مرقاة الى مرقاة والمدبر كالمقذوف دفعة من علو الى سفل • في كل يوم حادث لم يكن و كأن ما لا بدمنه قد نزل و كأن ما نزل لم يزل • بالبحث والنظر تستخرج دقائق العلوم ولا فرق بين انسان يقلد و بهيمة تنقاد • في الجاحظ في علم الكلام في علق نفيس وجوهر ثمين والعبار على كل صناعة و الذمام لكل بلاغة و القسطاس الذي يستبان به نقصان كل شئ ورجحانه والراووق الذي يعرف به صفاء كل شئ وكدره وكل علم عليه عيال \* وكل محصول له آلة و مثال \* • لا يجوز في دور الفلك ولافي تركيب الطبائع ولا في القياس ولا في الممكن ولا في الواجب ان يكون محب ليس لمحبو به اليه ميل

#### ﴿ الصاحب ﴾

\* فنقدت استطاعتى في هوى ظبى فسما اللهجبرين وطاعه \* فنقدت استطاعتى في هوى ظبى فسما اللهجبرين وطاعه \* المرض هرم عارض والهرم مرض طبيعي • انما تأكل ما تستم به وما لا تستم به يأكلك • من اكل ما لا يشتهى اضطر الى الامتناع بما يشتهى • الحزن مرض الروح كما ان الالم مرض البدن • في بخيشوع في عليك من الطعام بما حدث ومن الشهراب بما قدم • في أابت في ليس شئ اضر بالشيخ من ان تكون له جارية الشهراب بما قدم • في الله يستكثر من الطعام فيسقم \* ومن الجاع فيهرم \* • المدح مهزة الكرام • اللهى \* تفتق اللها \* • الحمد مغنم \* والذم مغرم \* • قيل للفرزدق مهزة الكرام • اللهى \* تفتق اللها \* • الحمد مغنم \* والذم مغرم \* • قيل للفرزدق ان الكميت قد احسن في الهاشميات فقال وجد آجرا وجصا فبني • الشكر نسيم النعيم • لسان الشاعر ارض لا تخرج الزهر حتى تستسلف المطر • في الصاحب الشهر يتطاير تطاير الشهر \* والنظم يبقى كالنقش في الحجر \* • فيلا النحوم لا بدرك وجليله كثير الكذب • نبيذ الكاس \* يعرك اذن دقيق علم النجوم لا بدرك وجليله كثير الكذب • نبيذ الكاس \* يعرك اذن الوسواس \* • ريق العذول سم قاتل • رب عذل في ظاهر اهل السمت \* وباطن الهم • الراح \* الفهل السمت \* وباطن الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الخر صابون الهم • الراح \* الملس \* • الملس \* • الخر صابون الهم • الملس \* • الملس \*

كيما، الافراح \* • دما، الكرم للرجل الكريم • ﴿ المأمون ﴾ النيذ ستر فانظر مع من تهتكه • ﴿ ابن عباد ﴾ قدماً جلت او زار السكر \* على ظهور الجر \* وطويت بساط الشراب \* على ما فيه من خطأ وصواب \* • الصاحى بين السكرى \* كالحى بين الموتى \* يضحك من عقلهم \* و يأكل مر نقلهم \* • متابعة الارطال \* تبطل سورة الابطال \* • حق ما يكون السكران اذا تعاقل • اصرفها اللهموم اصرفها • فلان اثقل من القدح الاول • هما خليطان من ما، الغمامة والجر • قيل للفرزدق ما تحب من الجر قال اقربها من الثمانين • وصف رجل مغنيا فقال كأنه خلق من كل قلب

- ان رضاع الكأس اعظم حرمة \* واوجب حقا من رضيع لبان \*
   آخر \*
- \* واحسن ما يهدى الى الشئّ جنسه \* وللروح أهد الراح فهى لها جنس \* ﴿ آخر ﴾
- الكأس تظهر ما بالمرء من دنس \* اذا تمثت حيا الكأس في الراس \*
- ﴾ الكندى ﴾ سماع الغناء سمرسام حار لان المرء يسمع فيطرب ويطرب فيسمح
- و يسمح فيعطى و يعطى فيفتقر و يفتقر فيغتم ويغتم فيمرض و يمرض فيموت السماع ادام المدام •
- \* ما للفناء مع الحديث نظام \* ان الحديث على السماع حرام \*
- غضب العشاق كمطر الربيع واطيب الطيب \* عناق الحبيب \* ربما تلف \*
- منكلف \* \* نرع النفوس آهون من نزاع الشوق \* ليس في الحب مشورة \* واي عشق باختيار
- ◄ عن الزمان شديدة ◄ واشدها فقد الحبيب
   ◄ آخر ◄
- دخولك من باب الهوى ان اردته \* يسير ولكن الخروج عسير \* ﴿ آخر ﴾ آخر ﴾
- في وجهه شافع يمحو اساءته \* من القاوب وجيسه حيثمًا شفعا \*

ذوالشرف

ذو الشرف لا تبطره منزلة اصابها كالجبل الذي لا تزعزعه الرياح والسخيف بمطره ادنى منزلة كالكلائ الذي يحركه هبوب النسيم • السيف يقطع بحده \* والمره يسعى بجده \* مع الحواظى سهم صائب • الجد قبل ارسال السهم • نعم الجن اجل مستأجر • ما قرعت عصا على عصا الاحزن بها قوم وفرح آخرون • إرض الرجل ظئره وداره مهده •

حفظ اللسان فاحفظ اللسانا \* قد ينفع الطائر والانسانا
 الصابي \*

و كأن لفظك لؤلؤ متنفل \* وكأنما آذاتنا اصدافه
 الستى مجمير

فكم دقت وشقت و استرقت \* فضول العيش اعناق الرجال
 رأس مقنع واست عارية \* جزاء مقبل الجمياء ضرطة \*

﴿ ابن الحجاج ﴾

ومن حق من بمشى مع العور أن يرى \* وأن أم تخنه عينه متماورا \*
 آخر ﴾

◄ وجــدى به كمثل وجــد الاعور \* بمينه ان ذهبت لم يبصر \*
 ◄ آخر ﴾

\* كيف يرجو الحياء منه صديق \* ومكان الحياء منه خراب \* اعمى يدس نفسه في العور \* ليس العمى ان لا يرى شيئا ولكر العمى ان لا يرى ميزا بين الصواب والخطأ \* في كفة من رقى ابليس مفتاح \* الشرياتي من لا يأنيه \* الشريدأه صغاره \* من صنع خيرا او شرا بدأ بنفسه \* للحق دوله \* وللباطل جوله \* \* الحق جديد لا يخلق \* بدأ بنفسه \* للحق دوله \* وللباطل جوله \* \* الحق جديد لا يخلق \* الحق البلح \* والباطل لجلح \* \* العاقل لا يبطل حقا ولا يحق بطلا \* الحق تقيدل مرى \* والباطل خفيف وبي \* \* القضاء غالب \* والاجل طالب \* \* كل آت فكأن قد \* من رضى بالقضاء طاب عيشه \* هي المقادير فلني او ذر

#### ﴿ ابن الرومي ﴾

\* واذا اتاك من الامور مقدر \* وفررت منه فنحوه تتوجه

و ابن المعتر على اعرف النياس بالله ارضاهم عن اقداره مواقع اقدار الله لك خير من مواقع آمالك من لم يتعرض للنوائب تعرضت له ما المرء نهب الحوادث ما المؤمن لا تلفته كثرة المصائب وتواتر النوائب عن الرضى باقدار الله والتسليم لحكمه ما اتصلت بفلان وانا اكسى من الجعر الاسود مكالبيت فيه لزائريه مجتمع الامن والمثابة ما انفقت مالى وحمج الجمل م لا تكن صارورة الاعن ضرورة م صن عرضك عن العار \* ونفسك عن العار \*

#### ﴿ الصاحب ﴾

خال لى ان رقيي \* سئ الحلق فداره

فلت دعنى وجهك الجنة حفت بالمكاره

دارك لى جنة ولكن بوابها مالك الجحيم

ومفن يتفدن \* بطءام وشراب

فاذا رمنا سكوتا \* فيمال وثياب

أيا اقبح في المنظر من دبّ على غول ويا اسمج من طلعة شيطان على فبل ﴿ آخَرُ ﴾

\* وَاذَا رأَى الشيطان غَرَة وجهه \* حيا وقال فديت من لا يَفْلَم \* زاحم بعود او فدع • ولربما جرح البعوض الفيلا • القرم من الافيل • لا يضر الحوار ما وطئته امه • ان الضجور قد تحلب العلبة • كانت لقوة فصارت قبيسا • اختلط المرعى بالهمل • ليس بعد الورد الا الصدر • العنوق \* بعد النوق \* • لا يعدم الحوار من امه حنه • كان عليه كراغية البكر • يقال احلبت نافتك ام اجلبت اى جانت بذكر ام انثى • وكذاك يفعل بالجمال لنحرها في يوم عيد

القد عظم البعير بغير لب \* فلم يستغن بالعظم البعير

آخر

#### ﴿ آخر ﴾

تلك بنــات المحــاس رائعة \* والعود فى كوره وفى قتـبــه ﴿ آخر ﴾

وابن اللبون اذا ما لز في قرن \* لم يستطع صولة البرل القناعيس يكفيك من قضاء حق الحل ذوقه ٠ ومن بهدد عربانا بديباج ٠ الطي ابقي من النشر \* اخلق من البردة \* حاءفي دراعة بقرأ اذا السماء انشقت \* فلان ناصيح الجيب نقي الذيل عفيف الازار • قال على بن ابي طالب رضي الله عنه لرجل اقصر من ذيلك فأنه ابق وانق واتق ♦ ليست العزه \* في حسن البزه \* ♦ كالم هورة احدى خدمته الدار الضيقة العمر الاصغر • قد عاةت دلوك دلو اخرى ♦ كأنما افرغ عليــه ذنوبا ♦ كل امرى محتطب في حبله ♦ ما عقده مانشوطة ♦ كل الحذاء محتذي الحافي الوقع ♦ أن الشراك قد من ادعه ♦ حاف يسمخر بناعل وراجل يسمخر بفــارس ♦ خير انائك تــــــــفئين ♦ لكل كأس حاس ﴿ اجعله في وعاء غير سرب ﴿ صفرت لهم وطابي ﴿ فلانَ كالارة تكسو النــاس واستها عارية ♦ هل تستطيعين قلع الطود بالابر ♦ والقول ينفذ ما لا تنفذ الابر ﴿ النَّـاسُ اخْيَافُ وَشَتَّى فَي الشَّم ﴿ النَّـاسُ اتباع من غلب ٠ المرء تواق الى ما لم ينل ٠ المرء بجمع والزمان يفرق ٠ دع امرءا وما اختار • المرء اعلم بشأنه • كل امرئ في شأنه ساع • كل امرئ يصير مريئًا ﴿ النَّفُسُ مُولِّعُهُ بِحِبُ العَاجِلُ ﴿ مَنَ اهَانَ مَالُهُ أَكُرُمُ نَفْسُهُ ﴿ ـَ ماعاتب الرجل اللبيب كنفسه ﴿ النفسِ مطية ان كلفت فوق طاقتهـا ا حرنت بصاحبها • أن لنفسك عليك حقا • رب طرف أنم من لسان • لا ابكي ما حلت عيني الماء ♦ ليس لعين ما رأت ولا لكف ما اخذت ♦ من اطاع طرفه \* اصباب حتفه \* \* دمعة من عين عورا، غنيمة \* الاذن قم الفؤاد \* جاء فلان ناشرا اذنيه ♦ انفك منك وانكان اجدع ♦ لا بدخل بين السمم . والبصر • شفيت نفسي وجدعت انني • لامر ما جدع قصير آنه • رب حام لانفه وهو جادعه ♦ ما الانسان \* لولا اللسـان \* الا كصورة ممثله \* أو بهيمة مهمله \* ♦ اللسان سبع صغير الجرم \* عظيم الجرم \* ♦ جرح الدهر

ما جرح اللسان • مقتل الرجل بين فكيه • احد من ناب جائم • كدمت غيره كدم ﴿ اللَّمَانَ اجْرَحَ الجُوارِحُ ﴿ افْلُتَ يَجْرِيعُهُ ۚ الْذَقِنَ ﴿ حَسَبُكُ من الولادة ما احاط بالعنق • على مدى دار الحديث • نقـــال للحخيل ما تبل | احدى بديه الآخرى ♦ تركنه على انتي من الراحة ♦ اطوع له من بمينه ♦ حلائت حالئة عن كوعها ♦ فلان تقلب كفيه ♦ سقط في بده ♦ ما لي به یدان ♦ ید تشمح واخری منك تأسونی ♦ صدرك اوسم لسرك ♦ القلوب تَقَلُّب ♦ الفؤَّاد يريد الفؤاد ♦ هو في السواد من عيني وقلبي ♦ استظهر على الدهر \* بخفة الظهر \* \* ما ابالي على أي قطريه وقع \* ليس لما قرت به المين ثمن ﴿ وجه المحرش أقبِح ﴿ قبل البكاء كان وجهك عابسا ﴿ نزت به البطنة ♦ من كلا حانيه \* لا لبده \* ♦ فلان بين الحلب والكبد ♦ اعز من دم الفؤاد • لا تكابل بالدم • لا محرنك دم هراقه اهله • سعى بقدمه \* الى مراق دمه \* \* قد شمرت عن ساقها فشمري \* كشرت عن نابها وكشف عن ساقها ﴿ عَثُرَةُ الرَّجِلِّ خُعِيرٍ \* وعَثْرَةُ اللَّسَانُ لَا تَبْقِ وَلَا تَذْرٍ \* ﴿ اخْطَأْتُ استه الحَفْرة • است لم تمود المجمر • على اعراقها تجرى الجياد • الحيل تجرى على مساویها ﴿ فَلَانَ ابْلُقَ كُنْتِيتُهُ ﴿ الطَّرْفُ مِجْرَى وَبِهُ هَزَالٌ \* وَالْحَرِّ يُعْطِّي وبه اقلال \* • مذكية تقاس بالجذاع • قد تبلغ القطوف بالوساع • جا، وقد لفظ لجامه • جاء ثانيا من عنانه • اتبع الفرس لجامه • فحل السوء يبدأ بامه • لمثل ذا كنت احسيك الحسا • تزل الحداع من اجرى من مائه • احق الحيل بالركض المعار • جذع يبر على المذاك القرح • فاول قرح الحيل المهـــار • يبنى على الارى شر الدواب • عنـــد الرهان تعرف السوابق •

لقارح اليمسوب خير علالة \* من الجذع المزجى و ابعد منزعاً \*
 غيره \*

<sup>\*</sup> یحمیم للشده بر اذا رآ، \* و بعبس ان رأی فأس اللجام \* اکرم الحیل اجزعها من السوط \* لیس کمیح الصعب الشرس \* الا بالمجام الشکس\* \* انکحنا الفرا فنز ا \* جاء کحاصی الهیر \* کان حارا فاستأن \* اودی الهیر

الا ضرطا • هما كحمار العبادى • ذهب الجار يطلب القرنين \* فعاد مصلوم الأذنين \* ♦ قد يقدم العير من ذعر على الاسد ♦ حار اعمى على معلف خال ♦ هان على البيطار \* ما بمر باست الحمار \* لا بمكن ركوب حمارين باست و احدة · · مال الجمار فاستبال احم • كنت كرب الجار اعيا \* فظل يسلطو على الاكاف **※** [=, **※** سوف ترى اذا انجل الغبار + أفرس تحتك ام حـــار **♦** آخ, **♦** كحمار السو، أن أشِبعته \* رمح الناس وأن جاع نهق حار مبطن بثور مفروز ۰ تیس مطر ز بقرد ۰ عند النطاح یغلب ال*ڪ*بش الاجم • كالحروف \* أيمًا مال أتو الأرض بصوف \* خمکنة من ضرعها کف حالب \* ودافعة من بعد ذلك ما جلب اذا تفرقت الغنم قادتها العنز الجرباء ♦ اخفق حالب التمس وكانو اكشاء غاب عنها رعاؤها \* مهرضة تحت الظلام لأذؤب ما استبقاك من عرضك للاسد · ومن الرديف وقد ركبت غضنفرا · عياله عنق الليث من اجل انه \* اذا نابه امر آناه بنفســــــ ليس فيه من الاسد الا البخر وطول الذنب • وما الكلب مجوما وإن طال عمره \* ولكنمها الجمير على الاسد الورد أوما رأيت الليث يألف غيــله \* كبرا واوباش السباع تردد ﴿ غره ﴾ وما الاسد الضرغام الا فريسة \* اذا لم تطل انسابه واطــافره ¥ 🛊 غړه 💸 والليث لابس جنة من نفسه \* ذو اهبة تكفيه ان يتــأهبا

\* لا يعدم المرء كنا يستكن به \* ومنعه بين اهله واصحابه \*

﴿ آخر ﴾

ومن نأى عنهم قلت مهما بته \* كالليث يحقر اما غاب عن غابه \*

#### ﴿ آخر ﴾

- \* وان الهزيرالورد يصبر للاذی \* ويبدی اذا آذيته ضجر الكلب \* آخر ﴾
- ألا رب ذئب مر بالقوم خاويا \* فقالوا علاه البهر من كثرة الاكل \*
   أمن استرعى الذئب ظلم \* الزريبة الخالية خير من ملئها ذيانا \*
- \* وكمنت كمن يرضى مِما غيره ارتضى \* وتمسيح وجه الذئب والذئب آكله \* ﴿ آخر ﴾
- \* لعمرك انى اذ اربى عملسا \* كمن قد يربى حنفه وهو لا يدرى \* آخر ﴾ أ
- \* وكنت شريك الدئب فى كل حالة \* وان وثب الراعى و ثبت مع الراعى \* ﴿ آخر ﴾
- \* واذا الذَّابِ استنجت لك مرة \* فحدار منها ان تعود ذأبا \*
- ◄ فالذئب اقبح ما يكون اذا اكتسى \* من جلد اولاد النعاج ثيابا \*
   ◄ آخر ﴾
  - وانی وقیسا کالسمر کلبه ۴ فخدشه آنیابه واظــافره
    - ى رئىسە تەسىرى. ﴿ آخى ﴿
- وربما قد رأيت الكلب متخما \* في اليوم يسعب فيه الدئب والاسد \*
   آخر ﴿
- هوالكلب الا ان فيه ملالة \* وسوء مراعاً، وما ذاك في الكلب \* آخر ﴾ آخر ﴾
- فلا تحسيد الكلب اكل العظام فعند الخراءة ما ترجه
- فعما قلیـــل تری باســته \* کلوما جنتهــا علیه فه \* ﴿ آخر ﴾
  - ما للعبيد من الذي \* يقضي به الله امتــاع
  - ذدت الاسـود عن الفرائس ثم تفرسني الضبـاع

آخر

﴿ آخر ﴾
<ul> <li>ایها العائب سلی * انت عندی کشماله</li> </ul>
<ul> <li>◄ دام عنقودا فلما * ابصر العنقودطاله</li> </ul>
<ul> <li>         خال هــذا حامض * لما رأى ان لا يناله *     </li> </ul>
﴿ آخر ﴾
<ul> <li>اصبحت كالحنزيز في الطرائد * ايس لمن يقتله من حامد</li> </ul>
* و ربما اتلف نفس الطارد ×
لا يأمن الهر على اللَّعم * ولا الكلب على الشَّحم *
<ul> <li>کسنور عبدالله بیع بدرهم * صغیرا فلما شب بیع بقیراط</li> </ul>
الذئب خاليا اشد • فلان كَالذُّئب اذا طلب هرب * واذا تمكن وثب * • من
جمل نفسه عظاما أكلته الكلاب • لا يضر السحماب * نباح الكلاب * •
احتــاج الى الصوف من جز كلبــه • كلب جوال خير من اســـد رابض •
فلان كالكلب ان شبع هر * وان جاع فر * ﴿ نَمْ كَلَّبُ فَي بُؤْسُ آهُـَلُهُ
كالمستذيب الشحم من ذنب الكلب • لا تقتن من كلُّب سوء جروا • كان
الامير فصـــار كلُّب الحـــارس ﴿ روعى جـــار وانظرى اين المفر ﴿ خَامْرِي
ام عامر ﴿ لَا سِ لَهُ جَلَّدُ الْنَمْرُ ﴿ مثلُ النَّعَامَةُ لَا طَيْرُ وَلَا جَلَّ ﴾
<ul> <li>بغاث الطيراكي ثرها فراخا * وام الصقر مقلات نزور</li> </ul>
ان الطيور على آلافها تقع •
<ul> <li>العام عن كل خير * كنوم الفهد لا تقضى كراهـــا</li> </ul>
﴿ آخر ﴾
<ul> <li>لأن كنت لا ارمى الظباء فاننى * أدس لها ثحت العصاة الدواهيا *</li> </ul>
﴿ آخر ﴾
<ul> <li>* ما طار طير وارتفع * الا كما طـار وقع</li> </ul>
لیس هذا بعشك فادرجى ٠ ذاك عشــه الذي فیه درج * ومنه خرج * ٠
كما طارقص جناحه •
<ul> <li>ولكن الجناح اذا اصيبت * قوادمه اسف على الاكام *</li> </ul>

#### ﴿ آخر ﴾

خير الطيور على القصور وشرها \* يأوى الحراب ويسكن الناووسا
 عقله عقل طائر وهو في صورة الجلل •

علق غدا مبتاعه \* بياعه لهوانه

﴿ آخر ﴾

\* والطير لا تنقض من اوكارها \* الا على مادوحب ساقط \* نظر أبو بكر رضى الله عنه الى طائر على شجرة فقال هنيئها لك يا طائر تقدع على الشجر \* و تأكل من الثمر \* ولا تدرى ما الخبر \* وحق على أبن الصقر أن يشبه الصقرا .

والمرء ليس ببالغ في ارضه \* كالصقر ليس بصائد في وكره

تصاب باليد • الصابئ من الحبس •

\* يؤاسى الغراب الذئب فى حال صيد، \* وما صادت الغربان فى سعف النخل \* صلاحها سلاحها \* مات كمد الحبارى \* وعيد الحبارى للصقر \* قيـل للفرزدق ان فلانة تقول الشعر فقال اذا صاحت الدجاجة صياح الديك فلنذبح

الدجاجة بالنقر ديكها

فاعلمن ان حكمها \* شهوة ان ينيكها

كاطواق الحمام في الرقاب \* طوق الحمامة لا يبلى على القدم \* وكيف رواع قرى ألح عليه شاهين \* صاحت عصافير بطنه \* مقال الحجائم

اباك اذ تعزى اليه \* لكالطاووس تفتح منه رجله

﴿ آخر ﴾

بأنتن من هدهد ميت \* اصيب فكفن في جــورب \*

﴿ آخر ﴾

خفافيش اعشاها نهار بضوئه \* ولاءمها قطع من الليل غيهب ×

﴿ آخر ﴾

نظل الطير تصفر آمنــات \* وللتغريد ما حبس الهزار

لا تكن

لانكن كالجراد يأكل ما وجد ويأكله ما بجده • كالجراد لايبتي ولا يذر •	!
<ul> <li>* كالْحَـٰل فى انواهها * عسل و فى الانبـــاب سم *</li> </ul>	,
﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>بحا بك لؤمك مجى الذباب * حتم مقاذره ان ينالا</li> </ul>	1
دبت عقـــار به • ان الذباب على الماذيّ وقاع •	,
<ul> <li>وكنت كذبان على الشهد علقت * قوائمها فيــه لخير ملازم *</li> </ul>	
ي ﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>واذا استوت للنمل اجمعة * حتى يطير فقد دنا عطبه</li> </ul>	Ļ
﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>الله يملم أنى لست ذا بخل * ولست ملتمساً بالبخل لى علل *</li> </ul>	Ļ
<ul> <li>لكن طاقة مثلى غير خانية * والنمل يعذر في القدر الذي حلا</li> </ul>	L
ان تِكُ ضبا فانا حسله ﴿ تُعلَىٰ بِضِبِ انا حرشته ﴿ اطْلَمْ مَنْ حَيْهُ ﴿ الْحَاوِى	•
لا يُنجو من الحيات ♦ اخبث من العقرب ♦	
* متى تمحمد صديق السو، فاعلم * بانك بعد مجمدة تذمه *	<b>L</b>
<ul> <li>۲ کطفل راقمه ترفیش صل * فلما مسه ارداه سمه</li> </ul>	£.
﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>وبالضئيلة لين في مجستها * وسمها ناقع تردى اذا لسعت</li> </ul>	ķ
﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>لا يغرنك هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>	F
﴿ آخر ﴾	
المال الفعى امالي طبعها * وآنس اذا اوحشت تعف عن الدم * الله عن الدم الله الله الله الله عن الله الله	¥
<ul> <li>المن كان سم ناقع تحت نابها * فني الجمها ترياق غائلة السم *</li> </ul>	ŗ.
· آخر ﴾	
<ul> <li>وكل قرين الى شكله * كانس الخنافس بالعقرب *</li> </ul>	<b>F</b>
﴿ آخر ﴾	
<ul> <li>العنكبوت بنى بيتا على وهن * يـأوى اليــه وما لى مثــله وطن *</li> </ul>	ļ.
<ul> <li>الخنفساء لها من جنسها سكن * و ليس لى مثلها الف ولا سكن *</li> </ul>	<b>,</b>

اسرع من السوس في الصوف في الصيف • بلغ الاحنف وقيعة انسان فيه فقيال عثيثة تقرض جلدا الملسا • ﴿ الصابي ﴾ وقوع الذباب في الشراب و وتهافت الفراش في الشهاب \* • والشباب شرة وغيهق • هو يعذره الشبان كأنما قد سيره الآن \* • اطاع الشباب وغرته \* واجاب الصبي وشرته \* • ركض في ميدان التصابي وجني ثمرات الملاهي • الشباب باكورة الحياة • ان الشباب حجمة النصابي • اطيب العيش اوائله كما ان اطيب الثمار بواكرها •

- ◄ لاتكذبن فا الدنيا باجمعها \* من الشباب بيوم واحد بدل
   ﴿آخر ﴾
- \* ماكدت اوفى شبابى حق عرته \* حتى انقضى فاذا الدنيا له تبع \* الشباب مظندة الجهل ومطيدة الذنوب \* سكر الشباب \* اشد من سكر الشراب \* •
- \* زائر لم يزل مقيما الى ان \* سود الصحف بالذنوب وولى \* نور غصن شابه بدت في رأسه طلائع الشيب \* اقر ليل شبابه \* ألجمه الشيب بلجامه \* وقاده برمامه \* \* علاه غبار وقائع الدهر \* بينا هو راقد في ليل شبابه اذ ايقظه صبح المشيب \* طوى من الشباب مراحل \* وورد من المشيب مناهل \* \* فل الدهر شبا شبابه ومحما محماسن روائه \* الشيب حلية العقل وسمة الوقار \* ان المشيب رداه العقل والادب \* الشيب خطام المنية \* الشيب خير نذير او كان يفني النذر \* الشيب عنوان الموت \* الشيب نذير الآخرة \* الشيب مجمع الامراض \* الشيب توأم الموت \* الشيب \* وكل عيب \* \* الشيب احدى المنيين واول قواعد الفناء \* ورسول البلاء \* \* نظر سليمان في المرآة فرأى شيبة فقال عيب لا عدمناه \* تضاعفت عقود عره \* اخذت الايام من جسمه حتى قوسه الكبر \*

و العمر مثل الكأس يرسب في اواخره القذى ﴿ غيره ﴾

نضاحکت لما رأت \* شیا تلالا غرره

قلت

قلت لها لا تعجي \* اينك عندي خبره هــذا غــام للردى \* دموع عيني مطره ﴿ غبره ﴿ نَصْبُ عَذَر شَبَابِهِ \* كَسَرَ الزَمَانَ جَسَاحَهُ قيده الكبر. بلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع واشرف على دار المقام ولم يبق منه الا انفاس معدودة وحركات محصورة ﴿ هبت عليه نسيم الثروة وتمهد له فراش النعمة درت له اخلاف الدنيا ومطرته سحائب العناء ♦ امثلاً واديه من ثَاغية صباح \* وراغية رواح \* ان الغني طويل الذيل مياس ♦ استغن او مت ♦ ان الحبيب الى الاخوان ذو المال ♦ الآمال \* متعلقة بالاموال \* اذا كنت ذا ثروة من غنى \* فانت المسود في العالم مال الرجل موثَّله وقوته قوته ♦ المال ميال ♦ رب نعل شر من الحفاء ♦ طبع المال طبع الصبي • لا يوقف على حين رضاه وسخطه • قد يكون مال الرجل سبب حنفه كما أن الطاووس قد يذبح لحسن ريشــه ٠ الفقير أقل عدوا من الغني ۚ • من العصمة ان لا تجد ♦ الفقر مجمع العبوب ♦ الفقر كنز البلاء ♦ الفاقة الموت الاصغر ♦ لا فاقرة كالفقر ♦ اذا قل مال المرء قل حياؤه \* وضاقت عليه أرضه وسماؤه لو بلغ الرزق فاه\* لولّاه قفاه \* ♦ حسن الصورة أول السعادة ♦ \* فإ اربعد الدن خيرا من الغنى \* ولم اربعد الكفر شرا من الفقر \* غداؤ، الخوى \* وعشاؤه الطوى \* ♦ اسعد الناس من كان القضاء له مساعدا ♦ اسعد النياس من كانت النعمة وطاءه \* والعافية غطاءه \* والعقل عطاءه \* • السعادة اربع سلامة الحلقة وتأتى المطلوبات وجودة العقل والمحبة من الناس • الشق من لا شق باحد ولا شق به احد ﴿ الشَّقِّي مِن كَانَ مُشْغُولًا بِلا دَيْ ولا دنيا ♦ اشق الشقاوة الفقر والاثم ♦ اشق النياس من ذهبت مادته \* ونقيت عادته \* ♦ الشتى من كان بين سخط الحالق وشماته المخلوق ♦

احسن النـاس عيشا آمنهم • الامن نصف العيش • ادن من الحوف

تأمن \* المرض حبس البدن والحوف حبس الروح \* تناط الآمال \* بمن التصات علم الاشغال \* \*

- افرغ لحاجاتنا ما دمت مشغولا \* لوقد فرغت لما اصبحت مأمولا \*
   آخر ﴾
- لقد هاج الفراغ عليك شغلا \* واسباب البـــلاء من الفراغ
   آخر \*
- \* ان الفراغ الى سلامك قادنى \* ولربما طلب الفضول الفارغ \* السفر يشد الابدان \* وينشط الكسلان \* ويسلى الشكلان \* ويطرد الاسقام \* ويشهى الطعام \* ليس بينك وبين بلد نسب فخير البلاد ما حملك اوحش اهلك اذا كان فى ايحاشهم انسك \* واهجر وطنك اذا نبت عنه نفسك \* •
- البس ارتحالك ترتاد الغنى سفرا \* بل المقام على خسف هو السفر \*
   آخر \*
- کل العذاب قطعة من السفر \* یا رب فارددنی الی ریف الحضر \*
   آخر \*
- \* اذا ما جام المرء كان ببلدة \* دعته اليها حاجة او تطرب \* لا غنى كصححة الجسم شبئان لا يعرفهما الا من بلى بهمما السفر الشماسع \* والبناء الواسع \* اذا كمنت غرببا فلا تنس نصيبك من الذل الغريب كالفرس الذى زايل ارضه وفقد شربه ذاو لا يثمر و ذابل لا ينضر كالوحشى النائى عن وطنه فهو لكل سبع فريسة ولكل رام رمية لا صديق ارفق من الصحة ولا عدوا من عدى المرض شيئان لا يعرفان الا بعد ذها بهما الشباب والصحة ما سلامة بدن معرض للآفات \* وبقاء عمر ينقص على الساعات \* والصحة ما سلامة بدن معرض للآفات \* وبقاء عمر ينقص على الساعات \* كان شئ فوق الحياة فالفحر •
- \* ان الفتى يصبح للاسقام \* كالغرض المنصوب للسهام \* اخطأ رام واصاب رام \* والسقم ينسيك ذكر المال والولد \* حياة المرء ثوب

مستعار

- مستعار انفاس المرء خطا، الى اجله خير من الحياة ما لا تطيب الحياة الا به • شر من الموت ما يتمنى له الموت •
- \* والناس همهم الحياة ولا ارى \* طول الحياة يزيد غير خبال \* الناس وفد البلى \* وسكان الثرى \* \* كأن من غاب لم يشبهد \* ومن مات لم يولد \* \* ستساق \* الى ما انت له لاق \* \* المنايا رصد للفتى حيث سلك \* مرارة الموت في جوفه \* المنيه \* ولا الدنيه \* \* الصالح اذا مات استراح والطالح اذا مات استريح منه \*
- جزى الله عنـــا الموت خيرا فانه \* ابر بنا من كل بر وأرأف \*
- پیجل تخلیص النفوس من الاذی \* ویدنی من الدار التی هی اشرف \*
   گر آخر \*
- رأيت حياة المرء ترخص قدره \* فان مات اغلته المنايا الطوامح العقل جنة واقية ♦ العقل الاصابة بالظن ومعرفة ما لم يكن بما كان ♦ اشد الفاقة عدم العقل • كل عمل يأذن فيه العقل فهو صواب • ادل الاشياء على العقل حسن الندبير • العقل غريزة زينها النجارب • كل شيُّ اذا كثر رخص الا العقل • اذاتم العقل نقص الكلام • ما ابين وجوه الخير والشر في مرآة العقل أن لم يصدئها الهوى ﴿ مَن عَلَمْهُ هُواهُ فَلَيْسُ لَعَقَّلُهُ سَلَّطَانَ ﴿ يُنْبَغَى للعاقل ان يكسب ببعض ماله المحمدة ويصون نفسه ببعضه عن المسألة • من لم يتأمل الامر بعين عقله لم يقع سيف حيله الا على مقاتله • العقل صفاء النفس والجهلك درها ♦ لا شغى للعاقل ان يطلب طاعة غره وطاعة نفسه عليه ممتنعة ﴿ اعقل الناس من انصف عقله من هواه ﴿ اقتصر عن شهوة خالفت عقلك ﴿ أَغْفُلُ النَّاسُ أَعْذُرُ هُمُ لِلنَّاسُ ﴾ الجود حارس العرض من الذم ﴿ أَنَّ الله يمنحن بالانعام عليك الانعام منك فأفد فأندته واستفد بفضلك من فضله • اكثر الواجدين من لا يجود واكثر الاجاود من لا يجد • من لم يتضع عند نفسه لم يرتفع عند غيره ♦ التواضع اوله تودد \* وآخره سودد \* ♦ انت العزيز ما النَّحَفَتُ بالقَنَاعَةُ ﴿ الْحَفْضُ الْحَفْضُ رَضَى المرَّ مِحْظُهُ ﴿ مَنْ يَجِاوُزُ الْكَفَافُ ۖ لم يغنه اكثار ﴿ مَا عَنِي عَنِ الذُّنبِ مِن قرع بِه ﴿ لَا تَشَنُّ وَجِـهُ الْعَفُو ۗ

بالتأنيب ٠ اعف عن ابطأ بالذنب واسرع بالندم ٠ العفو عن المقر \* لا عن المصر \* • من صدقت لهعته \* ظهرت جند \* • من قل صدقه قل صديقه • الصدوق بين المهابة والمحبة • الصدق المران الذي بدور عليــه العدل والكذب المكيال الذي يدور عليه الجور ♦ تمام الصدق الاخبار بما تحتمله العقول ﴿ حَلَّمُ سَاعِهُ \* تُردُ سَبِعِينَ آفهُ \* ﴿ الْحَلَّمِ جَابِ الْآفَاتُ ﴿ الْحَلَّمُ الْجَلَّ مَن العةل لان الله وصف به نفسه • حسب الحليم ان الناس انصاره • خلاؤك اقنى لحياتك • من كساه الحياء ثوبه \* سـنز عن العبوب عيبه \* • الشر دال على الكرم كما يدل النور على الثمر • البشر بعقد القلوب على المحبة • البشر علم من اعلام النجيم . الطلاقة بعض الضيافة والشر \* اصل كل بر \* \* بشر الكريم في وجهه يلوح \* ونشر الجود من ثويه يفوح \* • الصير اعلى محامد الكرام • الصبر عند الصدمة الاولى • الصبر على البلية خير من ركوب الهلكة \* \* من اتبع الصبر \* تبعه النصر \* \* الصبر صبران صبر على ما تكره وصبرعما تحب والرجل من جعهما • اللئام اصبر اجسادا والكرام اصبر انفسا ♦ الصبر على الصديمة مصيبة على الشامت مها ♦ المصببة بالصبر احدى المصيبتين ﴿ اصبر مختـــارا مأجورا \* والا صبرت مضطرا مأزورا \* ﴿ اصبر الناس على الاذي المحتاج والحريص اذا طمع ﴿ مَنْ كَنْتُ طَلَّيْقَ بِرُهُ \* فَلَنَّكُنِّ ا اسير شكره \* ♦ الشكر صوان النعمة ومادة الزيادة • الشـكر ترجمان النيه \* و لسان الطويه \* • اشكر من انع عليك وانع على من شكرك • اذا نزلت بك النعمة فاجعل قراها الشكر ♦ من شكر قليلا \* استحق جزيلا \* ♦ من اولى نعمة فهو عبدها حتى يعتقه شكرها ومن عرفها فقد شكرها • الشكر ازلى" المقال \* ولشوارد النعمة اوثق عقال \* \* موقع الشكر من النعمة موقع القرى من الضيف أن وجده لم يرم \* وأن فقده لم يقم \* ♦ أن قصرت بدك عن المكافأة فليطل لسالك مالشكر ♦ المشورة لقاح العقول ورائد الصواب ♦ المشاور بين احدى الحسنيين صواب يفوز بمُرته او خطأ يشارك في مكروهه • اذا شاورت العاقل صار عقله لك ﴿ خاطر من استغنى برأَه ﴿ نصف رأيك مع اخيك فشاوره • المستشير على طرف من النجاح • المشورة راحة لك وتعب على غيرك • من أكثر المشورة لم يعدم صوابا • المسئول حرحتي بعد ومسترق بالوعد حتى ينجز ﴿ الوعد مرض المعروف والانجاز برؤ، والمطل تلفه ﴿ لان اموت عطشا احب الى من أن أخلف موعدا ٠ من حسنت مداراته كان في ذمة الحمد والسلامة • ينبغي للعاقل ان يدارى زمانه مداراة السابح للماء الجارى • من لم مدار الامور عند التواثها \* تمرض لكروه بلائها \* ما دمت حيا فدار الناس كلهم \* فانما انت في دار المداراة سرك من دمك • كن على حفظ سرك احرص منك على حقن دمك • كلا كثر خزان الاسرار ازاداد ضياعاً • قلوب العقلاء حصون الاسرار • انفرد بسرك ولا تودعه حازما فيرل ولا جاهلا فخون ♦ الاناة حصن الســـلامه \* والعجلة مفتاح الندامه \* • التأنى مع الخيبة خير من النهور مع النجــاح • اتئد تصب او تكاد ﴿ التَّأَنِّي فِي الأمور اول الحزم والتسرع الى الخطأ عين الجهل • بالتأني تدرك الفرص • ما دخل الرفق في شي الا زانه • الرفق مفتاح النجاح • أن لم تدرك الحاجة بالرفق والدوام فباي شيّ تدرك • حسن الحُلق خير قرين • من حسر خلقه اسـ بتراح واراح • اظهر الناس اعرافا \* احسنهم اخلاقا \* • اقوى الناس على اصلاح اخلاقه اقواهم رأما • انما يستحق اسم الانســانية من حسن خلقه • المروءة استحياء المرءمن نفســـه • المروءة استمجامع للصحاسن كلها ﴿ الروءة النامه \* مباينة العامه \* ﴿ ظَاهَرُ المُرُوِّهُ \* باطن الفتوه \* • المعروف حصن النجم من صروف الزِّمن • المعروف رق \* والمُكَافأة عتق \* • زكاة النعم اتخاذ الصنائع • الصنائع ودائع • الايادي قرض ♦ نعم العدة عندد الحَاجة الدلكو الصنيعة ♦ الهنأ المعروف اعجله ♦ اهنأ المعروف ما لم تبتذل فيه الوجوه ﴿ خير المعروف ما لم يتقدمه مطل ولم شبعه بكله\* ومتى تفعل الكثير من الخير اذا كنتُ تاركاً لاقله\* ♦ بث النوال ولا تمنعك قلته فكل ما سد فقرا فهو مجمود • بذل الجاه احد المالين • شفاعة اللسان \* افضل زكاة الانسان \* ♦ الشفاعات \* زكوات المروءات \* ♦ الشفيع جناح الطالب ٠ وعطاء غيرك ان مذلت عناية فيه عطاؤك

اعدل العدول تجربة العقل • التجربة العلم الاكبر • لسان التجربة اصدق • في التجارب علم مستأنف • في التجارب \* مرآة العواقب \* • الصحت حلم وقليل فاعله • من اخافه الكلام اجاره الصحت • العاقل يرى باول رأيه آخر الامر • في ابن الزبير في لا عاش بخير من لا يرى برأيه ما لم ير بعينه • ظن الرجل قطعة من عقله • خير الرأى ما تخني مكايده \* و تظهر عوائده \* • ظن العاقل \* خير من يقين الجاهل \* • ظن العاقل كهانة • ما ازد حت الظنون المتفرقة على امر مستور الاكشفته • ما الدخان بأدل على النار من الرجل على قرينه • حركات العيون تُدل على ما في القلوب

- \* قد يستدل بظاهر عن باطن \* حيث الدخان يكون موقد اله العيون طلائع القلوب \* من اصلح ماله فقد صان الاكرمين الدين والعرض \* الاصلاح احد الكاسبين \* لا عيلة على مصلح ولا مال لاخرق \* لا جود مع ابذير ولا بخل مع اقتصاد \* القصد اسرع البلغاء الى الفاية \* في اصلاح مالك جال وجهك و بقاء عزك وصون عرضك وسلامة دينك \* التقدير نصف الكسب \* من لم يجمد في التقدير \* ولم يذب في التبذير \* فهو سديد التدبير \* عليك بالقصد من الطرفين لا منع ولا اسراف \* ولا بخل ولا اتلاف \* \* لا تكن رطبا فتصمر \* ولا بايسا فتكسر \* \* الشاء باكثر من الاستحقاق ملق والتقصير عن الاستحقاق في او حسد \* اكرام الاضهاف \* من عادات الاشراف \*
- ﴿ آخر ﴾

  وخير خلائق الاقوام خلق \* توسط لا احتشام ولا اغتذام \*
  لا تتكلفوا للضيف فتبغضوه ومن ابغض الضيف ابغضه الله ﴿ اسحاق الموصلي ﴾ الناس من الاحتفال في غلط المروءة في تقديم ما حضر الكريم للقليل شاكر \* واللئيم للكثير كافر \* ما زالت ام الكرم نزورا وام اللؤم ولودا ان الكريم لمعتفيه غريم الكريم تنفع عنده الكلمه \* واللئيم لا تنفع عنده الحرمه \* الكريم يظلم من فوقه ويظلمه من دونه ليس حسن الجواركف الاذي ولكنه

عليك باوساط الامورفانها \* نجاة ولا ترك ذلولا ولا صعبا

الصير

الصبرعنه • الاحسان الى الجار \* من كرم النجار \* • رأس السخاء آداه الامانة • المكافأة تحط ثقل الصنيعة • الفضل للبندى \* وان احسن المقندى \* • احسن وانت معان \* ياايها الانسان \* • ان الايادى ثروة • كا تدن تدان • ليس فى كل وهلة واوان \* تنهيأ صنائع الاحسان \* فاذا امكنت فبادر البها حذرا من تعذر الامكان \* • احرم الناس من اذا احسن الدهرياتي الاحسان بالحرمان • اجلس حيث تؤخذ بيدك وتبر \* لاحيث تؤخذ برجلك وتجر \* • اغض على القذى والالم ترض ابدا • صن عرضك والا اخلقت وجهك • اعلى القذى والالم ترض ابدا • صن عرضك والا اخلقت وجهك • اعلى رفدك \* واغفر ما انكرت \* لما عرفت \* واغفر ما انس رفدك \* ولا تنس وعدك \* • هب ما انكرت \* لما عرفت \* واغفر ما اغضبك لما ارضاك • اعن من وليته عن السرقة فليس يكفيك من لم تكفه • لا تكلف اغفيت \* فتضع ما ولبت \* • الحق داء لا دواء له

- ◄ وكات بالدهر عينا غير غافلة \* من جود كنفيك تأسوكل ما جرحا \*
   ﴿ ابوتمام ﴾
- \* فلو صورت نفسك لم تزدها \* على ما فيك من كرم الطباع
   \* آخر ﴾
- ◄ ولم ار امثال الرجال تفاوتت \* الى الفضل حتى عد الفا بو احد \*
   ﴿ آخر ﴾
- لکل زمان و احد یقندی به ۴ و هذا الزمان انت لا شك و احده
   التنی ﴾
- ◄ ولما رأيت الناس دون محله \* تَيقنت ان الدهر للنـاس ناقد
   ♣ وقال ﴾
- \* ذكر الأنام لنا فكان قصيدة \* انت البديع الفرد من ابياتها \* هو كألدينار لا بكرم الا من اهانه \*
- قدشرف الله ارضا انت ساكنها \* وشرف الناس اذ سملك انسانا \*

#### ﴿ آخر ﴾

- خلمت کما ارادتك المعالى \* فانت لمن رجاك کما ير يد
  - وربما الني لا افضل من الف نعم ٠
- من قاس جدواك بالغمام فا \* انصف في الحكم بين شكلين \*
- انت اذا جدت ضاحك ابدا \* وهو اذا جاد دامع الهـين \*
   آخر ﴿
- \* وخلائق كالخر در فعاله \* حبب لهن وما لهن خمار \* البديع ﴾
- \* وكاد محكيمك صوب الغيث منسكبا \* لو كان طلق المحيا بيطر الذهب \*
- \* والليث لولم يصد والشمس لولم تغب \* والدهر لولم يجر والبحر لو عــذبا \* ﴿ آخر ﴾
  - العطاء في غير حق ★ لبس في منع غير ذي الحق بخل
     آخر ﴿
- بارب جود جر فقر امرئ \* فقام في الناس مقــام الذايل
- فاشــدد على مالك واستبقه \* فالبخل خير منسؤال البخيل \* ﴿ آخر ﴾
- امرین ضاع الحزم بینهما \* تیده الملوك واخلاق الممالیدك \*
   آخر ﴾
- \* ویأخذ، یب الناس من عیب نفسه \* مراد لعمری ما اراد قریب \* ﴿ آخر ﴾
- \* اذا انت لم تعص الهوى قادك الهوى \* الى بعض ما فيــه عليك مقــال \* ﴿ آخر ﴾
- ◄ انت والد والاب القاطع خير من اوصل الاولادا
   ﴿ آخر ﴾
- عليك باقلال الزيارة انها \* تكون اذا دامت الى الهجر مسلكا \*
- فاني رأيت القطر يسأم دائبًا \* ويسأل بالايدى اذا هو امسكا \*

آخر

	﴿ آخر ﴾	
*	ان اخاك الصدق من لم يخدعك * ومن يضر نفســه لينفعك	*
	<ul> <li>* فان رآك طــالبــا سعى معك *</li> </ul>	
	﴿ آخر ﴾	
*	فدع العتساب فرب شمر هساج اوله العتاب	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ترك العناب اذا أستحق اخ * منك العنـــاب ذريعة الهجر	*
i	﴿ آخر ﴾	
*	وليس عتاب المرء للمرء نافعــا * اذا لم يكن للمرء لب يعــاتبه	*
*	هش الود بمثل العتاب ♦	ماج
*	كم صاحب عاديته في صاحب * فتصالحا وبقيت في الاعداء	*
	﴿ آخر ﴾	
*	ان العدو وان ابدى مسالمة * اذا رأى منك يوما فرصة وثبا	*
1	﴿ آخر ﴾	
*	ليس للحـــاجات الا * من له وجه وقاح	*
*	ولسان ذو بيان * وغـدو ورواح	*
	﴿ آخر ﴿	
*	للهدايا من القلوب مكان * وحقيق بحبهـــا الانســـان	*
1 -	﴿ آخر ﴾	
<b>*</b>	ان الهــدية حلوة * كالسحر تجتلب القلوبا	*
*	تدنى البعيد من الهوى * حتى تصيره قريب	*
	🍎 آخر 🏈	
*	رويت في السنة المشهورة البركه * أنَّ الهدية في الاخوان مشتركه	*
	﴿ آخر ﴾	
*	شيئان يحجز ذو الرياضة عنهما * رأى النساء وامرة الصبيان	*
*	اما النســاء فيلهن الى الهوى ۞ واخو الصبي يجرى بغير عنان	*

مسترضع ثدى المجد ومفترش حجر الفضل ﴿ مجد يشمير اليه النحم الثاقب \* و يحفظ طرفاه المناقب \* • صدر تضيق عنه الدهناء \* وتفزع اليه الدهماء \* • له في كل مكرمة غرة الاوضاح \* ومن كل فضيله قادمة الجناح \* \* غرة يترقرق فيها ماء الكرم \* ويقرأ منها صحيفة حسن الشيم \* \* له خلق لومزج به البحر لنتى ملوحته \* وصنى كدورته \* \* هو غذاً. الحياة ونسيم الميش ومادة الفصل \* له همة تعزل السماك الاعزل وتجر ذيلها على المجرة • راجيح في موازين العقل \* سابق في ميادين الفضل \* ﴿ يَفْتُرَعُ ابْكَارُ الْمُكَارُمُ وَيُرْفَعُ مُنَارُ الْمُحَاسِنَ ﴿ يُنَابِيع الجود تنفجر من الامله \* وربيع السماح يضحك عن فواضله \* • هو بيت القصيده \* واول الخريده \* وعين الكتيبة وواسطة القلادة وانسان الحدقة ودرة التاج ونقش الفص • هو ملح الارض ودرع الملة ولسان الشريعة وحصن الامة وغرة الزمان وناظر الايمــان وتاج الانام اخـــلاق خلقت من الفضل وشيم يشام فيها بوارق المجد رَّتُع الرَّجَالُ بفضله \* وعقم النَّسَاء عَمْلُه \* ماله للسَّائلينُ ﴿ مباح \* وفعله في ظلمة الليل مصباح \* يرى باول رأيه اواخر الامور موضعـــــــ من أهل الفضل موضع الواسطة من العقد وليلة التم من الشهر ﴿ جُوهُرَةُ مَنْ جواهر الشرف \* لا من جواهر الصدف \* ويافو تة من يو اقيت الاحرار \* لا من يواقيت الاحجار \* • الجهل في القلب كالآكلة في الجسد • لا مصيبة اعظم من الجهل • المشقة كلها في تأديب الجهال • من جهل قدر نفسه كان بقدر غيره أجهل \* أدنس شعار المرءجهله \* نعمة الجاهل كروضة على مزيلة • كلا حسنت نعمة الجاهل ازداد فيها قيما • لسان الجاهل مفتاح حتَّفه • لا ترى الجاهل الا مفرطا او مفرَّطا • رب صديق يؤتى من جهله لا من نيته ﴿ الاحق كالثوب الحلق ان رفوته من جانب تخرق من جانب ﴿ احمق الناس من أتبع هواه وتمني على الله الاماني ♦ شر اخلاق الرحال العيل والجبن وهما من خير اخلاق النساء • البخيل ابدا ذلبل • ما ساد بخيل قط • البخل والجبن غريزة و احدة يجمعهما سوء الظن بالله تعالى • بشرمال المخيل محادث او وارث ﴿ الْجُلُّ النَّاسُ بِمَالُهُ الْجُودُهُمُ لِمُرْضُهُ ﴿ وَغَيْظُ الْجَيْلُ عَلَى مَنْ يُجُودُ افظم عندي من بخله • سواء هو والعدم • سواء هو والفقر لا تندي صفاته

ولا ببض حجره \* ولا يثمر شجره \* سائله محروم \* وماله مكتوم \* لا يحسن انفاقه \* ـ ولا يحل خناقه \* خيره ڪال يح يسمع بها ولا تري غناه فقر \* ومفناه قفر \* يملاً بطنه والجار جائم \* ويحفظ ماله والعرض ضائع \* قد اطاع سلطـــان البخل مجهده وأنخرط كيف شاء في سلكه • سمين المال \* مهرول النوال \* عظيم الرواق \* صغير الاخلاق \* يصون فلسه \* ويبذل نفســ \* قد جمل ميزانه وكبله \* وضرسه اكيله \* وكيسه \* انيسه \* ورغيفه \* أليفه \* و بمينه \* امينه \* وخاتمه \* خادمه \* لا يحلب الا من ضرع بكيّ \* ولا يستى الا من نضب رك \* \* مديم يمخل لا أنا \* المخيل اعذر من الظالم \* عجبت لمن مجمل القصد بخلا والسرف جودا ♦ ان مالك لا يعم الناس فاخصص به ذوى الحقوق ♦ من جاد بماله فقد جاد ينفسه لانه قد جاد بما لا قوام له الا به • منع الجيع ارضي العِميع ﴿ اذا قَبِحِ السؤال حسن المنع واذا حسن السؤال قبح المنع ﴿ مَن وهِ ۗ المال في عمله فهو احمق ومن وهبه بعد العزل فهو مجنون ومن وهبه من جوائز سلطانه او میراث لم نتمب فیده فهو مخذول ومن و هب من کسبه وما استفاد محيلته فهو المطبوع على قلبه والمأخوذ بسمعه و بصر. • قال الكندى لولده يا بني الاب \* رب \* والعم \* غم \* والحال \* وبال \* والاخ \* فمخ \* والاقارب \* عقارب \* والولد \* كمد \* وقول لا \* يدفع البلا \* وقول نعم \* يزيل النعم \* يا بني كن مع الناس كلاعب الشطرنج تأخذ شئهم وتحفظ شيئك • الكبر قالد البغض ♦ التعزير بالكبر ذل ♦ الكبر فضل حق لا بدري صباحيه ابن يضعه • ما أثل العجب للمعاسن • العجب أكبيد \* ومعرفة الرجل نفسه اصوب \* • غُرُهُ العجب المقت • التكبر على الملوك تعرض للعنوف وعلى الانذال من صغر النفس وعلى الاكفاء جهل عظيم • من رضي عن نفسه كثر الساخطون عليه ٠

\* تنيه وجسمك من نطفة \* وانت وعاء لما تعمم وصف بعض البلغاء متكبرا فقال كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكيل نفقته \* و بلقيس احدى داياته وكأن يوسف لم ينظر الا بمقلته \* ولقمن لم ينطق الا بحكمته \* • الحرص وعاء حشوه المتالف • الحرص ينقص قدر الانسان

ولا يزيد في رزقه ٠ ربما شرق شارب الماء قبل ربه ٠ الرزق قد يسبق جهد الحريص ♦ الحريص محروم \* والاستقصاء شوم \* ♦ الطامع في وثاق الذل ♦ لا تطمع \* في كل ما تسمع \* \* رب طمع يهدى الى طبع \* الحرص ذل عاجل والطمع فقر حاضر ﴿ مَا اغْفُلُ النَّفُسُ الطَّامِعِهُ \* عَنِ العَقَى الفَاجِعِهُ \* ﴿ الكذاب والميت سواء ♦ شر الحديث الكذب ♦ حسب الكاذب بفعله شمّا ☀ و يقلبه خصمًا \* • علامة الكذاب جوده باليمين لفير مستحلف • اجتنب مصاحبة الكذاب فان اضطررت فلا تصدقه ولا تعلم الله تكذبه فينتقل عن وده ولا منتقل عن طبعه . عند النوى يكذبك الصادق . المرح يجلب الشر صغيره \* والحرب كبيره \* ♦ لوكان المزح فحلا لم ينتيج الا شرا ♦ المزح السباب الاصغر الا ان صاحبه يضحك • المزح يأكل الهية كما تأكل النار الحطب • من كثر مزحه لم يسامن استخفاف به او حقد عايه ﴿ مَنْ كُثُّرُ مُزَّحُهُ تُسَازُعُهُ ۗ الحقد والهوان • رب مزح في عورة جد • اوكد اسباب القطيعة المراء والمزاح • الفضب ضد العقل • احضر الناس جواباً من لم يغضب • احذر اخاك اذا غضب • الغضب شيركامن الحقد • لا يقوم عن الغضب بذل الاعتذار ♦ أبق لرضاك من سخطك ♦ الغضب يصدئ القاب حتى لا يرى صاحبه فيسه صورة حسن فيفعله ولا صورة قبيح فيجتنبه ﴿ أُولُ الْغَضِّبِ جنون وآخر ه ندم ♦ شــدة الغضب تغير المنطق وتقطــع مادة الحجة وتفرق الفهم ♦ غضب الجاهل في قوله \* وغضب العاقل في فعدله \* • من ظهر غضم قل كيده \* لا بحملنك الفضب على اقتراف اثم فنشف غيظك و يسقم دينك • اشد الجهاد مجاهدة الحليم غيظه • عقو بة الغضب تبدأ بالغضبان تثلم دينه وتَقْبِم صورته وتعجل ندمه ﴿ من سل سيف البغي قتل به ﴿ او بغي جبل ـ على جيل لحمله الله دكا ٠ الحسد \* داء الجسد \* ٠ الحسد اول ذنب عصى الله به في الارض والسماء . لا راحة لحسود · حاسد التعمة لا يرضيه الا زوالها · الحاسد يعمى عن محاسن الصبح \* بمين تدرك حقائق القيم \* \* الحسد والنفاق والكذب أثافي الذل ﴿ الحاسد مغتاظ على من لا ذنب له ﴿ لا برضي عنكُ الحاسد حتى تموت ﴿ كأن الحاسد الها خلق ليغناظ ﴿ الحاسد ساخط

على اقدار الله ﴿ عَمُوبِةُ الحاسد مَنْ نَفُسُمُ ﴾ الحاسد برى زوال نعمتك نعمة عليه • من ظلم نفسه فهو لغيره اظلم • اجم خصال الذم الظلم • الظلم اسرع الى تعجيل نقَّمه \* وتبديل نعمه \* • ألائم الظلم ظلم الضعيف • الهوى شريك العمى ♦ من اطاع هواه \* اعطبه مناه \* ♦ اكثر الصواب في خلاف الهوى ♦ حاهدوا اهواءكم \* كماتجاهدون اعداءكم \* ♦ اجهد الناس اقهرهم لهواه ♦ من قوى هواه ضعف رأيه ٠ عين الهوى لا تصدق ٠ كم من عقل اسر عند هوى حقير ♦ اظهر الناس افتضاحا \* اكثرهم في هوا، جاحا \* ♦ قبر العاق خير منه ﴿ الشَّمَاتَةُ بِالنَّكُوبِ لَوُّم ﴿ الرَّاٰى نَاتُمُ وَالْهُوى يَقْطَانَ ﴿ السعاية احد من السيف ٠ قلة الحياء كفر ٠ الملق ادبي خلق ٠ المنة تهدم الصنيعة • رب صلف \* ادى الى تلف \* • لا خلاق \* لسيُّ الاخلاق \* • ما اقبح الاستطاعة عند الغني والخضوع عند الحاجة • المماراه \* تنقض المواخاه \* • من هتك حجاب غيره انكشفت عورات نفسه • من خان \* حان \* • افحش الزمانه \* ـ عدم الامانه \* \* ما است اثنان الا غلب ألامهما \* عبد الشهوة اذل من عبد الرق ﴿ نَفَاقَ المرء من ذله ﴿ الشَّر يُو لا يَظُنُ بِالنَّاسُ خَيْرًا لانه يُراهم بعينَ طبعه • اصل السخر بد الطمأنين الى الكذب • الغية ادام كلاب الناس • السامع للغيمة احد المغتابين ﴿ النَّمِيةُ سيف قائل ﴿ الْمَامِ جِسْرِ الشَّمِ ﴿ مَنْ اسرع كي عثاره \* لا أشجع من برئ ولا أجبن من مريب \* شهر الامور اكثرها شكا وخبرها ما اسفر عن اليقين ﴿ من عدد نعمه \* محق كرمه \* ﴿ الاماني تعمى اعين البصائر • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • فلان كالكماة \_ لا اصل ثابت \* ولا فرع نابت \*♦ ألائم مهجه \* في اخبث جثه \* ♦ بلدن ﴿ وافر \* وقلب كافر \* • يكاد من لؤمه يعدى من يسمى باسمه • قد ارضـ م بلبان اللؤم وربي في حجر الشر وفطم عن ثدي الحير ونشأ في عرصة الحيث • قد طلق الكرم ثلاثًا لم ينطق فيها استثناء \* واعتق المجد بتاتًا لم يستوجب عليه ـــ ولاء \* • فوته غنيمه \* والظفر به هزيمه \* • قصير الشبر \* صغير القدر \* ضيق الصدر \* لا أمس ليومه \* ولا قديم لقومه \* • وجهه كهول المطلع وزوال النعمة وقضاء السوء وموت الفعأة • وجه كا خر الصك \* وطَّلَمُ الشُّك\* • ما

هو الا قذى المين وشجبي الصدر واذي القلب وحمى الروح • خلق الشيطان **\*** وعقـل الصبيان \* • يبدق الشطرنج في القيمـة والقامة • ربح صيف \* وطارق طيف \* • يغمض عن الذكر \* ويصغر عن الفكر \* • اقل من تهنه \* في لبنه \* وقلامه \* في قامه \* ♦ قلب نفل \* وصدر دغل \* ♦ هو من الطــاووس رجــله ومن الورد شوكــه ومن المــاء زيده ومن النار دخانه ومن الخرخياره ومن الورد صفرته \* ومن السحياب ظلتمه \* ومن الاسد نكهته \* تمثـال اللؤم وصورة الجهل \* ومقر البحل \* حسنـاته اغاليط \* وافعاله نخاليط \* • سكيت الحلبة وساقة الكتيبة لسانه مقراض الاعراض يأكل خبره بلحوم الناس \* عرض برشق بسهام الغسة \* نقل كل لسان \* وضحكة كل أنسان \* • لعنة العائب \* وعرضة الشاهد والغائب \* • الحسد في القرابة جوهر وفي غيرهم عرض • اخوك من صدقك • من اتخذ اخوانا \* كانوا له اعوانا \* ♦ اذا قدم الاخاء \* مجم الشاء \* ♦ في لقاء الاخوان غنم وان قل ﴿ اكرامك صديق صديقك اوقع عنده من أكرامك ايا، ﴿ لَقَاءَ الْآخُوانَ ۗ نرهة القلوب · نفتت على الاخوان لاني لم استعمل النفاق \* ولا قصرت بهم عن الاستحقاق \* • ﴿ عرو من مسعدة ﴿ العبودية عبودية الاخاء لا عبودية الرق ♦ الود اعطف من الرحم ♦ ان الكريم ليرعى من المعرفة ما رحى الوصل من القرابة ﴿ عليكم بالاخوان فانهم زينة في الرخاء \* وعدة للبلاء \* ﴿ مثل الاخوان مثل النـــار \* قليلها متاع وكثيرها بوار \* \* النفس بالصديق \* آئس منها بالعشيق \* وغزل المودة ارق من غزال الصبابة \* من حقوق المودة عفو الاخوان \* والاغضاء عن إنفصير أن كان \* \* ذكر رجل رجلا فقال حصبك انه خلق كما تشتهي اخوانه ﴿ المودة قرابة مستفادة ﴿ مَا تُواصِلُ اثْنَانَ فدام تواصلهما الالفضلهما او فضل احدهما • اسرع الاشياء انقطاعا مودة الاشرار ♦ المحروم من حرم صالحي الاخوان ♦ لقاء الحليل \* شفاء الغليل \* ♦ قلة الزيارة امان من الملالة ﴿ اخوانَ السَّـوءَ كَشَجِرِ النَّارِ يَحْرَقِ بِعَضَهُ بِعَضًا ﴿ علامة الصديق اذا اراد القطيعة ان يؤخر الجواب \* ولا يتدئ بالكتاب \* • لا مفسدنك الظن على صديق قد اصلحك اليقين له • من لم يقدم الامتحان قبل التنة .

والثقة قبل الانس اثمرت مودته ندما ﴿ إذا قدمت الحرمة تشبيهت مالقرابة ﴿ خبر الاخوان من اذا اسأت لم نفرعك به ومعروفه عندك فلم عن به عليـك • العتاب حياة المودة ♦ ظاهر العثاب خبر من باطن الحقد ♦ ما اكثر من يعاتب لطلب علة ﴿ ويبق الودما بتي العتاب ﴿ كُونَ الْحَقْدُ فِي الْفُؤَادُ \* كَلَّمُونَ النار في الزناد \* ♦ القريب بعيد بعداوته \* والبعيد قريب بمودته \* ♦ لا تأمنن عدوك وان كان مقهورا واحذره وان كان مفقودا \* فان حد السيف فيه وان كان مغمودا \* • لا تتمرض لعدوك في دولته فانها اذا زالت كفتك وونته • نصيح الصديق تأديب \* ونصيح المدو تأنيب \* ♦ ﴿ مروان الى بعض الخوارج ﴾ اني واياك كالحجر والرحى ان وقع عليهـا رضها \* وان وقعت عليه فضها \* ♦ · اشــد من فوت الحاجة طلبهــا آلى غير اهلها ♦ الحواثج تطلب بالرجاء \* وتدرك بالقضــاء \* ♦ من سأل فوق قــدره استحق الحرمان ♦ نعم الشيُّ الهدية امام الحاجة تفتح البـاب المصمت • ما سلت السخائم \* ولا اغمدت الصوارم \* بمثــل الهدية ٠ اذا دخلت الهدية من الباب خرجت الامانة من الكوة ٠ الرشوة رشاء الحاجة ﴿ فِي الحير شر ما ﴿ فِي المرءجين خالع \* وشيح هالم \* ﴿ شَمَّانَ أَنَّ احرزتهما لم تبال ما ضيعت بعدهما درهمك لمعاشك ودننك لمعادك • اثنان قد اءوزا وعزًّا درهم من حلال واخ في الله ﴿ ﴿ خَالَدُ بَنْ صَفُوانَ ﴾ موطنان لا اعتذر من العي فيهما اذا خاطبت جاهلا او سألت حاجة ﴿ موطنان تذهب ـ فيهما العقول المباشرة والمسايفة • اثنان قلما يجتمعان البليغ والشمعر الجيد • في المرء ثلاث منحيات وثلاث مهلكات اما المنحيسات فالعدل في الرضا والغضب وخشية الله في السر والعلانية والقصد في الغني والفقر واما المهلكات فشيح مطاع وهوى متبع واعجاب المرء بنفسـه \* ثلاث يجب مداراتها المشـط والمربض والمرآة • ثلاث لا يستحى الكريم من القيام عليها أبوه وضيفه وفرسه • ثلاث تسهر قرض فار ووكف بيت وانين مريض ♦ ثلاث لا راحة فيها الا بالمفارقة السن المتحركة المتأكلة والعبد الفاسد على مولاه والمرأة الناشزة على زوجها • ثلاث من كانت فيه فلا يشكن في صلاحه اذا حده جاره ورفيقه وقرابة، ♦ كدر العيش في ثلاث الجار السوء والولد العاق والغريم • ثلاث الاقدام عليها غرر

شرب السم للجربة وركوب البحر للغنى وافشاء السر الى النساء • ثلاث من لا يستحيى منها طلب العلم ومرض البدن وذو القرابة الفقير • ثلاث من كن فيه كان منافقا وان صام وصلى اذا حدث كذب واذا اؤتمن خان واذا وعد اخلف • اربع تحتاج الى اربع الحسب الى الادب والسرور الى الامن والقرابة الى المودة والعقل الى البحربة • اربع قباح وهى فى اربعة اقبح البخل فى الاغنماء والفحش فى النساء و الغضب فى العلماء والكذب فى القضاة • الاذلاء اربعة النمام والكذاب والمدون والفقير •

﴿ تمت منتخبات كتاب التمثيل والمحاضرة لابى منصورالثمالبى ﴾ ﴿ وتليها الرسالة الثانية وهي منتخبات المبهج ﴾ ﴿ له ايضا ﴾



# مهر الرسالة الثانية ههر منتخبات من كتاب المبهج ههر و لابي منصور الثعالبي ﴾ للنيم الله المسالة الثانية هيرا

بسم الله استفتاحاً به واستنجاحاً \* وصلواته على محمد نبيه غدوا ورواحاً \* هذا كتاب عوات فيه على مقولى \* لا على منقولى \* وعلى خواطرى \* لا على دفاترى \* وعلى فكرى \* وعلى ذكرى \* وجلوته فى معرض البتدع المخترع \* لا المبتذل المفترع \* و بلغت بكلماته القليلة الاشكال \* الفاتجرى مجرى الامثال العزيزة المثال \* فلم اخل منه قطعه \* من صنعه \* ولا فصلا من نص ولا نقره \* من فقره \* ولا غره \* من دره \* ورتبتها فى ابواب يقع فى بعضها من الشعر ما يليق به وينتظم فى سلكه

### ۔ہﷺ فی ذکراللہ تعالی ﷺ۔

تعالى الله ما ألطف صنعته \* وما اتقن صنيعته \* وما احسن صبغته \* سبحان من لا تحده الاوهام والالسنه \* ولا يغيره الشهر والسنه \* ولا يأخذه النوم والسنه \* سبحان من لا يحصر نعمه حاصر \* وكل حساب عنها قاصر \* سبحان من لا يخلى عبيده عند المحن من المنح وفي النقم \* من النعم \* سبحان مقدر الاقوات \* على اختلاف الاوقات \* سبحان من نعمه لا تحصى \* مع كثرة ما يعصى \* سبحان من ينعم في الدنيا بالعطايا الفاخره \* فاذا استرجعها كانت من عطايا الأخره \* نعم الله اكثر من ان تربطها الافهام \* او تضبطها الاوهام \* مواهب الله لا يني الشكر بجزائها \* ولا باقل جزء من اجزائها \* الله المرجو

لادامة الآلاء \* وازالة اللا واء \* لله في كل لمحة صنع خنى \* ولطف حنى \* ما من لحظة الا ومهها فضل من الله مطيف \* وصنع لطيف \* لله ألطاف تنتصر من الباغى \* وتقضى بنيل المباغى \* لا بأس مع فضل الله \* ولا يبأس من روح الله \* من رداه الله بردآء الايمان \* فقد أهله لليمن والامن والامان \* قد ينصر الله بالحزب الاضعف \* على العدد المضعف \* اذا مسك الضر فالله يكفيك \* واذا شفك السقم فالله يشفيك \*

# ۔ ﷺ في العمل لله والتوكل عليه ﷺ۔

من ناجز الله لم يوكس بيعه \* ولم يبخس ريعه \* من لزم الخلوة بربه حصل في الحجى الامنع \* والعيش الامنع \* لا ينسال ما عند الله الا بنفس جاهده \* وعين شاهده \* ما الحلاص \* الا في الاخلاص \* توكل على الله فهو او في وكيل \* واكنى كفيل \* من توكل على الله احد المراد \* ووجد المراد \* لا الجزع \* القلب بجناح الحوف والفزع \* فاقبض عليه بيد التوكل لا الجزع \* الدعاء من مقاليد النجاة ومفاتيح النجاح \* خير الدعاء ما صدر عن صدر ترجيت \* وقلب تن \* اذا سألت الله أله الله فانه اقرب من ناجيت \* واكرم من ترجيت \* نسأل الله تكثير الحسنات \* وتكفير السئات \* اللهم اخرجنا من ظلمة الوهم \* الى نور الفهم \* اللهم انا نسألك النعمة السابغه \* والهبة السائغه \* ومن العيشة انضرها \* وامنحنا و لا تمخنا \* اللهم انا نسألك من النعمة اخضرها \* ومن العيشة انوصمه \* ومفارقة العصمه \* اللهم انا نعوذ بك من الحطوب وعواديما \* والكروب ودواعيها \* اللهم انا فعوذ بك من حسن القول مع قبح العمل \* و فعوذ بك من طول الامل \* وقصر الاجل \*

# ۔ﷺ فی ذکر النبی صلی اللہ علیہ وسلم ﷺ۔

خيرة الله وخاصته \* واثرته وخالصته \* اخلص الاخلصين \* واخص الاخصين \* ورحمة للدانين والقاصين \* وهـادى

الصراط

الصراط المستقيم \* والدليل الى النعيم المقيم \* والمجير من عذاب يوم عقيم \* طوبى لمن تقلد طوق مننه \* وسلك مسلك سننه \* واقام شعار دينه و شرائعه \* واراد شوارعه وورد مشارعه \* ما ظنك ببيت عمره التنزيل \* وخدمه جبريل \* كنى شرفا ومجدا \* من كان النبي له جدا \*

# حرفي ذكر القرآن وفي العبادات ﷺ⊸

هو النور المستبين والحق المستنير لا اسطع من اعلامه \* ولا اصدع من احكامه \* طوبي لمن جعله مفتاح قلبه \* ومصباح لبه \* وويل لمن اتخذه ظهريا \* ونبذه منسيا \* ما اهون الدنيا على من جعل القرآن امامه \* وتصور الموت امامه \* الصلاة عنوان التمه \* ومفتاح الرجه \* وسمة العصمه \* الصدقة صداق الجنة \* من صدّق بدين الله تصدق لوجه الله \* اذا اظل شبهر رمضان فلتصم من صدّق بدين الله تصدق لوجه الله \* اذا اظل شبهر رمضان فلتصم جوارحك عن الذنوب \* كما يصوم فوك عن المأكول والمشروب \* وكما يفطر بالطعام \* فأفطر بالانعام العام \* وكما تحيى لياليه بالقيام \* فأحى ايامه بالسعى في مصالح الإقوام \* وليكن ليلك للصلوات \* ونهارك للصلات \* لا تكون صاروره \* الاعن ضروره \*

## ۔ ﷺ في الملك الفاضل ﷺ۔

اذا كان الملك واضح ميسم العدل \* اهل موسم الفضل \* فارش مهاد الامن باسط جناح البر منبث نور المحبة ممتد ظل الهيبة مالك عنان السياسة ارّخ الزمان بحسن آثاره \* وشق على الملوك شق غباره \* الملك من تتصل لاوليائه صلاته \* وتبارى هبوب الرياح هباته \* وتفرس الفوارس لحظاته \* وتضغم الضياغم سطواته \* جوده يختم على الرقاب \* و بأسه يحتم بالعقاب \* فضله ينشئ الآمال \* وعفوه ينسئ الآجال \* و بأسه ينسى الاهوال \* اذا جع الملك بين شرقى الانتساب \* والاكتساب \* ونظم حاشيني العدل \* والفضل \* فتقريظه وان افرط فيه تفريط والاكتساب \* ونظم حاشيني العدل \* والفضل \* فتقريظه وان افرط فيه تفريط

ومدمحه وان منل قصاراه تقصير \* الملك من جم سداد الامور\* وسداد الثغور \* وكان ايده مبينا \* وكيده متينا \* يرجع الى رأى سديد من كاله \* وركن شديد من امو اله و رجاله \* سلبه يقني \* وسيفه يفني \* جوده مطير \* وبأسه مستطير \* عدله كاف كافل \* وفضله هام هامل \* صرائمه ممضاه \* وصوارمه منتضاه \* حضرته منزع الراجيين \* ومفرع اللاجيين \* اليها بعودون \* وبها يعوذون \* النوفيق له موافق \* ولواء النصر عليه خافق \* فاذا عني متسكين الدهماء \* وحقن الدماء \* فقد قرَّ ع مات السماء \* في استحفاظ النعماء \* أخلق بالملك النقي الجيب \* العدم العيب \* أن سَاجِيه لسان النوفيــق عن ضمر الغيب \* له في كل أنملة سحاب صائب \* وفي كل جارحة شهاب ثاقب \* كالغيث يحيي اذا همي \* والسيل يروى اذا طمي \* والبــدر يهــدى اذا سما \*والدهر يصمى اذا رمى \* تأنى به الخناصر \* وتأنى عليه السبابات ويعض من الغيظ عليه الاياهم \* عرضه عار عن العار \* وشعاره طهارة الشعار \* همه في ارباب السيوف؛ لا في ربات الشنوف \* وفي بيض القواضب \* لا في بيض الكواعب \* وفي سمر الرماح \* لا في سمر الملاح \* وفي اتخـاذ الصنائم \* لا في ابنناء المصانع \* تبيض آثار اياديه \* وتسود ايام اعاديه \* وتخضر مواضع سببه \* وتحمرً مواقع سينه \* تشهد بفضله مشاهده \* وتغمر وفده فوائد ه \* يبسط الواع العدل \* وينشر أنواع الفضل \* أذا أعاد الملك عادات عدله \* وأدام ديم فضله \* عم الله بالنَّاسد؛ وعره عمر التأسد؛ ارب الملك الاريب في مكارم متنيها \* وما َّثر يقتنيها \* وعلم محصله \* وثغر محصنه \* ورعية يرعاها \* ويحمى حاها \* كفه سما صوبها اموال وحضرته مشعر العدل \* ومشرع الفضل \* ومربع الجود \* ومرتع الوفود \* بجلَّى ظلم الظلم بنور عــدله \* ويفض افواه الاعــدا، بوفور فضله \* حضرته مشرع الآمال \* وغص فناؤه بو فود الرجال \* حضرته هي المقر \* واليها المفر \* مده مفتاح الارزاق \* وسيفه حتف أهل الشفاق \* وقدد فأق ملوك الآفاق \* اخياره تدرس \* وآثاره لا تُدرس \*

#### ۔ ﷺ في المدل ﷺ۔

اذا نطق لسان العدل في دار الاماره \* فلها البشرى بالعز والعماره \* اذا عدل السلطان اعتدل الجانف \* واقصر الحائف \* وامن الحائف \* فالاقبال صاحبه \* ونصر الله مصاحبه \* حقه على رعبته ان يفتسدوه بسنا ابصارهم \* وسنى اعارهم \* الاوطان \* حيث يعدل السلطان \* عدله لدينه احوط \* ولدنياه اضبط \* ولاوليا له اثبت \* ولاعداله اكبت \* مكنوف بعون الله \* محروس بعين الله \* يجرى القضاء على ايئاره \* ويأخذ له بئاره \* قد سكن حلة الامن \* ولبس حلة اليمن \* ما احراه بالارتفاع الى يفاع الملك \* والصعود الى سعود الفلك \* اذ عقد بالعدل عقيدته \* وطوى على الاحسان طويته \* فليشر بالنجم الاسعد \* والجد الاصعد \* دانت له ادانى البلاد واقاصيها \* وافتحت باسمه قلاعها وصياصيها \*

## ۔ ﷺ فی الظلم ﷺ۔

احرى بالظالم ان يصيرعظة للرائين \* وعبرة للراوين \* جناحه محصوص \* وظفره مقصوص \* بشر الغشوم بالمحن من وجوه المنح وبالنوائب \* من موضع الرغائب \* وبالغبوق من جهات الفتوح تدور على داره دائرة السوءاو ينهار \* فى جرف هار \* الظالم محذول وان حشر وحشد \* والعادل منصور وان تفرد وتجرد \* من نتائج الظلم قصر المده \* وانحسام الماده \* وانقطاع المدد \* اخلق بالظالم ان يكون مقتسرا وماله مقتسما \* حبله مبتوك \* وستره مهتوك \* المال المستثمر من ظلم الرجال \* كسحاب تمزقه ايدى الشمال \* و تفرقه ذات اليمين وذات الشمال \* مال الظلم قليل المعونة والمغوثة \* قبيح الذكر والاحدوثة \* الظلم لا يقال صعريعه \* ولا يساغ ضريعه \*

# ؞﴿ فِي مَا يَأْتِي الْمُلْكُ وَيِدَارُ بِالطُّولُ ۗ ﴾ ح

ما ابين وشوم الشــوم \* على وجه الغشوم \* ينبغي للملك ان يفيض على الولى

كالولى \* ويأتى على العدو كالاتى \* بنبغى ان تطول يد الملك على اوليائه \* والصول على اعداله \* عزمته منبره \* وسطوته مبيره \* وتتناسب صرائمه وصوارمه وتنسابق كتمه وكنائبه اذا نجم ناجم للفساد فلمحصر وليقصر فان تاب واناب والا فلخضد وليحصد • لتكن العقلاء محضرة الملك ملحوظين محفوظين \* والجهال -مخفوضين مرفوضين \* من اعلى الله يده بالتمكين \* فليقابل حركات المفسد في بالتسكين \* ينبغي ان تكف كف الملك بالندى \* ولا تكف عن اقتناء العلم \* والمسارعة الى الاحسان \* قبل استبدال المكان و زوال الامكان \* نقسابل المحسن بالاثابه \* وبدعو المسئُّ الى الاناله \* اذا اشفق الملك على رعيته فحمي حاهم \* وعني بما عناهم \* آلت الايام فلا آلت الابما يو اصل غبطته \* وأقسمت النعم فلا جانبت جنبته ولا تخطت خطته \* كني الملك اسيافه فن ارتضاه \* انتضاه وامضاه \* ومن تسخطه فليغمده \* و سعده ولا يعتمده \* اذا تصفح الملك وجدوه عماله \* وتفعص عن الاصلح لاعاله \* فلا يقعن اختياره \* الا على من سبق له اختياره \* ولا يتوجهن اعتماده \* الا الى من تقدم له اجتهاده \* ولا يكونن من ثقاته \* الا من يتني الله حتى تقاته \* من ساس الناس فليكن وجهه جهما \* وقلبه شهما \* ينبغي الملك وان كان ذا تحصيل \* ورأى اصيل \* ان يستشير \* فيسـتنير \* ويستمد \* ولا يستبد \* فان ثمرة المشورة احلى من الارى المشــور منبغي ان يكون لقاء الملك عزيزا \* وعطاؤه غريزا \* بملك من المكارم نواصيها \* و ببلغ من المعالى قواصهها \* يستقصر غامات المعالى فبحوزها \* ويتخيرمكارم الاخلاق فحو زهـــا \* اذا اصطنسع الملك امروا فليثبت قدمــه \* ولينبت قوادمــه \* منبغي للملك ان يشــوب العنف باللطف والتوقر بالتوقد لا يَحُذ الاعوان الا اعيــانا والاخلاء والندماء الاكراما لا تندم ايها الملك على فرض اقته \* وظالم رقته \* ما للملوك والمطامع الدنيثه \* في المطـاعم الرديثه \* في قلوب الملوك عيون \* ولهم على ـ القلوب عيون \* أحر بدم الجبابرة ان يكون جبارا الملك يعلم ولا يعلم من غس مده في مال السلطان فقد مشي بقدمه \* الى دمه \* من تحكنك بناب الأسود وبيرثن الاسد فقد حان حيثه لا تستقبل سخط السلطان عليك عمارضته ومناقضته \* ولاتستحل رضاه بلجاجته وملاحته \* لكن بالتزام الجناح \* وخفض الجناح \*

وركوب الصعب والذلول في التماس عفوه \* وبحشم الحزون والسهول في الاستعادة من سطوه \* • اياك والتهكم في الحكم على الملوك • شر الملوك من اشتغل باستكفاف شره عن استجلاب خيره • مخيل الملوك دخيل فيهم • شر الملوك الافاك السفاك • شر العمال من بعد السعاية من مساعيه ومن خرق ومرق وسرق وخيرهم من كني وكف \* وعفا وعف \* شر العمال من اذا ولى ثار وجار \* واذا عزل حار وخار \* اذا شحن الملك قلوب جنده بالشحفاء \* فلا ينظرن حسن البلاء \* لايغني قوة الجيش مع ضعف الجاش • ريح السلطان على قوم سموم وعلى قوم نسيم \* خادم الملك لا يتقدم في رضاه خطوه \* الا استفاد بها حظوه \* كال عدد الملك بجمال عدده وانتشار هيبته \* بانتظام هيئته \* السلم السلامه \* و العدل انفس لامه \* من امارات الامارة رفع الودود \* وقع الحسود \* اذا كانت المملكة انفس لامه \* من امارات الامارة رفع الودود \* وقع الحسود \* اذا كانت المملكة شاغره \* صارت افواه الفتن فاغره \* امور الملك باصحاب الدراريع و الاقلام \* وار باب الدروع والاعلام \*

### - ﴿ فِي الرَّاسةِ والسودد ﴿ ص

الرئيس من يده فوق اكف الفقراء \* وتحت شفاه الاغنياء \* من اراد الرفعة فليحفض جناح النواضع \* هذا زمان ترعد الفرائص من رواعده وتبرق الابصار من بوارقه \* وتصعق الابطال من صواعقه \* اذا اجتمع للرئيس المجد والحد والجد والجود فناهيك \* الرئيس من يملأ العيون جاله \* والقلوب كاله والابدى نواله \* لا تنال المحال بالمحال \* الرئيس لا يجالد الا جليدا ولا يقارع الا قريعا يفل العتاه \* و يفك العناه \* ينبغي للرئيس ان ببدأ صوب سحابه باصحابه فيكون للاولياء كالغيث الغادى \* وعلى الاعداء كالليث العادى \* يعترف الاعداء بفضله \* و يغترف الاولياء من بذله \*

## ح ﴿ فِي الفرسان والأبطال ﴿ ص

البطل من يؤثر مقارعة القنا القواني \* على منادمة القيان والقناني \* تسبق

فرسه الربح \* ويغرس رمحه في الروح \* استعصام الفارس بالدرع الذائل \* والرمح الذابل \* بكمن كمون الاسود ثم يبرز بروز الاسد • اذا ضرب صمم واذا ومي أصمى واذا قصد اقصد

## ۔ﷺ فی الحیل والحیش ہے۔

استظهر بظهیر ملؤه کرم \* وجواد ظهره حرم \* احسن الحیل ما کان بین الشهاری والعراب \* وجع شیة الغراب الی شأو العقاب \* تنطق عنه شواهد العتق \* و تشبه بالبراق و البرق \* خیر البغال ما جع حسن شیته \* الی طیب مشیته \* و تصرف براکبه علی هواه و مشیئته \* احسن الجیوش ما کان ذا افواج \* کالامواج \* و خیول \* کالسیول \* و مواکب \* کالکواکب \*

#### ح ﴿ فِي الصديق ﴿ حَ

الصديق الصدوق \* ثانى النفس وثالث العينين كالشقيق الشفيق \* الصديق عدة الصديق وعدته \* وربيعه وزهرته \* ومشتريه وزهرته \* الصديق من يلاطم الاشافي في هواك \* ويساور الافاعي في رضاك \* ويخوض المنايا في مناك \* الصديق الصدوق اول العقد \* وواسطة العقد \* قربة الوداد \* اقرب من لجة الولاد \* الصديق من يخلص على السبر خلوص النبر على السبك \* تغير من الاخوان انعجهم حبا \* واسلهم غيبا \* واقلهم عيبا \* يبذل اقصى الجهد \* في رعاية ادنى العهد \* وده ميمون \* وغيبه مأمون \* يترقب ما يتقرب به الى اخيه \* ليس الصديق اذا حضر عديل \* ولا منه اذا غاب بديل \* الصديق من يسهر في مصالح اخيه وهو هاجع \* ويتعب في منافعه وهو وادع \* الصديقان من يتصافيان على كدر الزمان \* و يتوافيان على غدر الحدثان \* ولهما من الثقة والمقة رفيقان \* لا يغبان و لا يغيبان \* مثل الصديقين كاليدين \* والعين تستعين بالعين \* كم الصديق الذي يفضى اليه بسره \* فقد لتى السرور باسره \* وخرج من عقال الهم الصديق الذي يفضى اليه بسره \* فقد لتى السرور باسره \* وخرج من عقال الهم واسره \* الصديق من لا يحول عهده على الاحوال \* واختلاف الاحوال \* واختلاف الاحوال \*

هو العده \* عند الشَّده \* والعصره \* لدى العسره \* انس الاخوان من ضعراتُهُ كالضرب وخلائقه كالحدائق وشمائله كالشمول محالفك \* ولا مخالفك \* و مصافيك \* ولا يصاديك \* ويرافقك \* ولا يفارقك \* ويعاشرك \* ولا يكاشرك \* عليك من الاخوان بمن افتر عن ناب القارح \* و ارتفع عن مقال الكادح \* اذا زرته برك \* واذا وزنه سرك \* اذا حضرت حنا عليك \* واذا غبت عند حنا عليك \* الشهد يشتار من مشاهدة الخليل \* والمر يمار من محالسة الثقيل \* لقاء الخليل \* شفاء الغليل \* قربه نفرج المكروب \* وبعده غرح القلوب \* لقاؤه روح الحياة \* وفراقه سم الحيات \* لقاؤ، ينشط \* ومن عقال الهم ينشط \* لا يباع الصديق الألوف \* بالالوف \* الصديق من لومشي في حاجة اخيه عرض الارض \* لم ير أنه أدى بعض الفرض \* لا تساغ مرارة الحياة \* الا محلاوة الأخوان الثقات \* الصديقان ىفترقان ويفتريان بالاشخـاص \* ويقتربان ويقترنان بالاخلاص \* الصديق من ساعدك في اطوارك \* و يسعدك في اوطارك \* برعي خلتك \* ويســد خلتك \* خير الاخوان من كان لك نافعًا \* وعنك دافعًا \* استروح من غمة الزمان \* عناسمة الاخوان \* الحاجة الى الاخ المين \* كالحاجة الى الماء المعين \* منبغي ان يكون الصديق لصديقه أسمع من خادم \* واطوع من خاتم \* من لم بؤ اس اخاه في رخائه \* فقد قلم آخيّة اخاله \* الصديق يعاتب ولا يعابث ♦ صن اصدقاءككا تصون الجفون عيونها \* والاجفان سيوفها \* اكتب حاجة اخيك في سواد عينك وانقشها في فص صدرك ٠ استحكام المودة تحكم بارتفاع الفرق والفصل \* بين الفرع والاصل \* ليس حق الصديق بالجلل \* فيغضي فيه على الحلل \* اجعل حسنات اخيك له محسو به \* وسسئاته الى كدر الزمان منسوبه \* كن لاخيك ناصحا \* وعنه ناضحا \* صن اخاك عن مقرعة التقريع ♦ اللُّ ومعاملة الصديق بالنضييق \* والتدنيق والتدقيق \* اذا وليت ولاية فليكن حظ اخيك منها الكامل الكافي \* ونصيبه من غُراتها الوافر الوافى \* عليك في الزيارة بمنزلة بين الافراط الممل \* والتفريط المخل \* اذا فقدت اخوانك فتفقدهم \* واذا لم تعهدهم فتعهدهم \* ليكن لاخوانك عليك رقيب من قلبك ونقيب من عينك ♦ الله والهزل المترجم عن

جد \* القرض فرض في شريعة المروءة \* اذا تبذل الحوك ببذل وجهه في مسألتك فاعلم أن ذلك عن خصاصه \* وحاجة خاصه \* فاصر في الده عنان عنايتك \* واسبل عليه ستر رعايتك \* وارم في ارفاق، بكل سهم في كنانتك \* من آثره القلب بحبته \* لم يخل عليه بحبته \* الكريم من يع الحوانه بالمساواه \* في المؤاساه \* من لم تقرأ صحيفة النشاط من عينيه \* فاطو بساط الانبساط اليه \* الايئار وترك الاستيثار \* من احسن الاثار \* حرمة الرضاع \* لا تضاع \* كن لاخيك خاضعا متواضعا لامتكبرا محبرا \* عليك بالفكاهه \* ما لم تكن كالسفاهه \* ربماكان التقالى \* في كثرة التلاقي \*

# ۔ ﷺ في ذكر ادباء الاخوان ﷺ۔

الاديب صنو الاديب وقرينه \* وحليفه وأليفه وخدينه \* مذاكرة الادباء الاصدقاء امتع من نسيم السحر \* المعطر برّيا الزهر \* مذاكرة ادباء الاخوان \* اطيب من مفازلة الفزلان \* وامتع من حركات الريح بين الريحان \* في لقاء ادباء الاخوان \* روح الجنان وراحة الجنان \* كناب الصديق يدع الهم موليا \* والانس متوليا \*

# ـه ﴿ فِي الشوقِ والمكاتبة ﴾ ح

الشـوق يطوى الفراش الوطى \* و يحث من المطى "البطى \* الشـوق ما فض عقـد الدموع \* ورض عقـد الضلوع \* المكاتبة مناط الثقه \* ورباط المقه \* تطو ع بنافلة الكتاب \* ولا تبخل بفريضة الجواب \* اذا كاتبت اخاك فليكن المداد من سواد الفؤاد \* والقرطاس من بياض الوداد \* عليك بالاستنكاف \* من المخاطبة بالكاف \* ربما وقع الخطاب بالكاف موقع الشتم بالزاى

## ۔ﷺ فی شرار الاخوان ہے۔

شر الاخوان من اذا حضر اثنى ومدح \* واذا غاب عاب وقدح \* شر الاصدقاء من ظاهره موافق \* وباطنه منافق \* خدير الاخوان من يتلقى اخا،

باليين

باليمين \* ويحله محل العلق الثمين \* وشرهم من يزنه بالميزان الخفيف \* ويقوّمه بالثمن الطفيف \* من كرمت خصاله \* وجب وصاله \* ومن كثر هجره \* وجب هجره \* احذر من لايرى فوقه سواه \* وينكر ان احدا ساواه \* ثمرة المذاق \* مرة المذاق \* رب غريب \* خير من قريب \* التملق مع اشتباك الحال \* من المحال \* لا يسترنك قول العدو و ان حسن \* ولا يسوءنك قول الصديق وان خشن \* الكلمة العوراء تعور عين المودة وتكشف عن عوار صاحبها \* الانس في المجلس الحاص \* لا في المحفل الفاص \* اياك والمجاهرة بالمهاجرة \* لا تقصد الا من بلوت سريرة عقده \* ولا تعتمد الا من تلوت صحيفة عهده \*

# ــــ في الكرام واللئام كهــــ

الكريم اذا سئل ارتاح واللئيم اذا سئل ارتاع • اذا استميع الكريم هش واستبشر \* واذا استميع اللئيم هر واكفهر \* اذا سئل الكريم سمع \* واذا سئل اللئيم جمع \* اذا دعى الكريم لهى \* واذا دعى اللئيم ابى \* جناب الكريم خضل خضر وفناء اللئيم عابس بابس • وجه الكريم بسيما البشر موسوم \* ووجه اللئيم بسوم العبوس موسوم \* البشر صحيفة البشرى والعبوس \* طليعة البوس \* عرف العرف يضوع عند الكريم \* ويضيع عند اللئيم \* شيمة الكريم التطول \* وعادة اللئيم التطاول \* لا يغلى سعر الشعر الا كريم \* ولا يعلى قدر القدر الا لئيم \* ارتفاع الكريم لا يستبعد وانحطاط اللئيم لا يستبدع • الكريم سلس القياد \* واللئيم عسر الاقياد \* للكريم سنة فضل \* في كل فصل \* وللئيم عادة مقت \* في كل وقت \* العرف عند الكريم سنة فضل \* في كل فصل \* وللئيم عادة مقت \* في كل وقت \* العرف عند الكريم سنة بارق الكريم

# ۔ ﴿ فِي الكرام خاصة ﴾.

الكريم لا يكون لا تصال اياديه انفصال \* ولا لرضاع نعمه فصال \* الكريم اذا رهن لسانه بالايجاب فكمه بالانجاز \* صوت لسان الكريم نعم \* وصوب بنانه نعم \* الكريم من يتساوى ميعاده وميثاقه \* وتتبارى اثماره وايراقه \* الكريم يترفع عن بذل

النذل • الكريم يعد وعد من يخلف \* ثم ينجز أنجاز من يحلف \* الكريم اذا ارسل برقه \* اسبل ودقه \* واذا قدم رعده \* امطر بعده \* الكريم يجير الجيران من جور الزمان \* ولا يخل بزمان الخلان وذمار الاخوان \* الكريم اذا غرس حرس • الكريم لا يدنو من الدنيئات • الكريم بين خطة مجد بيتنبها \* او خطة خطب يكفيها \* الكريم من عرضه طاهر \* وفضله باهر \* واحسانه متظاهر \* الكريم لا يتعالى بنفسه \* ولا يتغالى على اهل انسه \* راحة الكريم \* راحة للعديم \* وجه الكريم جنه \* وكنفه جنه \* الكريم يصفو للناس سره \* وبير على الغيث بره \* الكريم من كان بماله متبرعا \* وعن مال غيره متورعا \* الكريم يهادن \* ولا يداهن \*

# ۔ ﴿ فِي اللَّئَامِ ﴾۔

همة اللئيم هامده \* ويده جامده \* الاحسان الى اللئيم اضيه من الخطاعلى بساط الماء \* والرقم في بسيط الهواء \* العرف اذا وضعته عند اللئيم فقد اضعته \* التقام السلام \* اهون من السلام على اللئام \* حجر اللئيم لا يروى ولا يورى \* عشرة اللئيم \* من العذاب الاليم \* اللئيم عبوس قطرير \* لا يخرج من كفه قطمير \* اللئيم أقل من تهذه \* في لبنه \* ومن احذر من اذا سئل لبس لامة اللؤم \* قيمة اللئيم اقل من تهذه \* في لبنه \* ومن قلامه \* في قيامه \* اذا احتاج اللئيم نخاضع وتواضع واذا استغنى تكبر وتية السوء في اللئيم الزنيم \* ألد من ادراك الثار المنيم \*

## ـه﴿ فِي السَّعادة وضَّدُهَا ۗۗ

السعيد من اتصلت نعمة الله لديه \* ولاوليائه على يديه \* اسعد الناس من جهل الله النعمة وطاءه \* والعافيه غطاءه \* والعقل عطاءه \* اذا اقبل جد المره فالاقدار تسعده \* والاوطار تساعده \* واذا ادبر فالايام تعاديه \* والنحوس تراوحه وتفاديه \* السعادة في مساعدة القضاء \* طوبي لمن علله مزاحه \* ونفسه مراحه \* وويل لمن حاجته صادقة وامنيته كاذبة \* المجدود نجمه مستنير \* وعلى قطب هواه مستدير \* والمحدود سهم نحسه صارد \* وله بالبلاء راصد \* من تناسب وجهه

وحاله رقة فهو محروم \* ومن تشاكل صدره ورزقه ضيقة فهو مرحوم \* السعد من له عفاف وكفاف وقد صف شربه \* وامن سربه \* والشق من كان بين حرام مقتر \* وعمر مبتر \* اشتى الاشقياء المكدود المكدى \* ما اشتى حال الشقاوة وما اسعد طالع السعادة \* ويل لمن كان بين عن النفس وذل الحاجة \* ويل لمن كان بين سخط الحالق وشماتة المحلوق \* اياك وتدبير المدابر

# 

لا يطيب هزل الغنا \* الا مع جد الغنى \* لا يطيب العرس مع العسر \* ولا الاضافه \* مع الاضافه \* لا فاقرة كالفقر \* الفقر في الاذن وقر \* وفي العين عقر \* وفي الجوف بقر \* وفي القلب نقر \* من اخصب رحله \* لم يشد رحله \* من جع بين الزرع والضرع والتجاره \* فقد استثمر المال من الحجاره \* من لم يرجع الى المال المعتقد او المنتقد \* فهو اذل من النقد \* الغنى تجل مجل \* والفقير مذل مبتذل \* ما اطيب الافاقه \* من سقم الفاقه \* ما اخشن لبوس البوس \* حق المضيق ان يضيق صدره و يطير صبره

## ۔ ﴿ فَي المَالُ ﴾ و

ظل المال ميال • الآمال متعلقة بالاموال • العرض هو الغرض والملل هو المآل • ما بقاء المال بين حوائج الانسان وجوانح الزمان • من كان كيسه صفرا من البيض والصفر فليبشر بحفاء الدهر وانقطاع الظهر • من اصلح ماله فقد حصل بقاء العرض و بقاء العز • ما كأس من فرغ الكيس ليملا الكاس • لا اشد من الوضائع على اصحاب البضائع • ربما كان بعض المجد في وفور الوفر • ختم المال حتم • مال المرء موئله • قد رأينا من يجود بنفسه ويضل بماله • الدراهم الفد الرسائل وانجح المسائل • اكبر الورق في الورق

- ما المرء الا بمقلوب اسمه رجل \* بالفارسية فافهم ايها الرجل \*
- \* فان يكن خاليا بما رمزت به \* بضم ميم اسمه قد جاه الاجل \*

العين للعين قرة وللظهر قوة \* من ملك الصفر ابيض وجهه واخضر عيشه \* خاصية الاصفر المدور المنقوش تصير الصخر كالعن المنفوش \* ما اشبه حسن الدينار بالنور والنور والنار \* الذهب خير مال حاضر لباد وحاضر \* ما اسرع ذهاب الذهب وانفضاض الفضة \* من القراريط تجمع القناطير

## ۔ ﴿ فِي العقار ﴾۔

قص جناح المال الطيار باعتقاد العقار • ليس محازم من باع العقار وابتاع العقار وابتاع العقار • الخموم وكتب العقار • الخموم وكتب وكلائم الفاتج الهموم • ارتفاع الضيعة العازبة كالعقيان في اجمحة العقبان • نقصان الغلة زيادة الغلة • ناهيك بالفنم اذا تلاقحت وتلاحقت

## ۔ ﴿ فِي الشَّكُر ﴾ ص

السعيد من اذا اظلته النعمة لم يشتغل بسكرها عن شكرها • الشكر تميمة لتمام النعمة • نعمة الشاكر من النقص والنقض في امان ومن السمو والنمو في ضمان • اذا اونست النعمة بالشكر ربعت فتربعت واذا اوحشت بالكفر ظعنت فامعنت • احسنوا مجاورة النعمة فانها سريعة النفرة بعيدة السفرة •

## -ه ﴿ في الصبر كه ص

الصبر احمى ندى الحبحى • من تبصر تصدير • الصبر احسن والمجمح وفى ميزان الاجر ارجمح • عليك بصبر القروم البزل عند الخطوب البزل • الحصيف من يتماسك عند الارزاء و يتمسك عند الصبر والعزاء • الصبر مفتاح النجاح • ما احرى من كان صابرا ان يكون الى مناه صائرا • اذا قرعت النوائب مروءتك فلا تغفلن مروتك • الصدبر بالحر احرى وفى طريق المروة اجرى •

# ــەﷺ فى القناعة ﷺ

من اراد أن تقر نفسه وتقرعينه فليتخذ القناعة صناعة • من لم يرض باليسير\* فهو اسير المياسير \* • من ملك ما يكفيه \* ثم تعرض للسفيه \* طامعا فيه \* فالحجر بفيه \*

## ۔ ﴿ فِي الْعَقْلِ ﴾ ۔

العاقل من يرقى ثم يروى ويخبر ثم يخبر ويشاهد ثم يشهد ويملم ثم يعلم العاقل من يستدل باسرار الوجوه على اسرار القلوب العاقل من يستنط دفائن رأيه آخر الامور \* ويهتك من مبهماتها ظلم الستور \* العاقل من يستنبط دفائن القلوب \* ويستخرج و دائع الغيوب \* \* احر بمن كان عاقلا \* ان يكون عما لا يعنيه غائلا \* \* العاقل من عرف مكانه و حد " \* فلم يتعد " \* و علم محله و خطه \* فلم يتحد " \* لا تتلق نصيحة العاقل الا بالتقبل و التقيل \* ربما يسخط العاقل فيبدى الرضا \* و يغضى على مثل جمر الغضا \*

# ـه﴿ في العلم والادب كهـ

العلم اشرف ما وعيت \* والخير افضل ما اوعيت \* \* العالم العاقل مرموق موموق \* قدما كان العالم موقرا \* والجاهل محقرا \* \* من جع بين الادب والمال \* فقد حاز جل الجال \* \* لا يحسن ديباج الادب ما لم يكن بالعقل مطرزا \* وبالقبول معززا \* \* الاديب لا يجالس \* من لا يجانس \* \* الادب وسيله \* الى كل شتريعه \*

## ــه ﴿ فِي التقوى والمحاسن ﴿ فِي

التقوى افضل العتاد للعباد ﴿ التقوى هي العدة الباقيه \* والجنة الواقيه \* ﴿ التقوى القوى عده \* ﴿ الاروع \* هو التقوى عده \* ﴿ مَنْ دَمْ جُوارَحُهُ رَمَّ ﴿ الاروع \* هُو الانتي \* هُو الانتي \* هُو الانتي \* هُو الانتي \* مَنْ عَفْ ازاره \* خَفْتُ اوزاره \* ﴿ مَنْ

ثقل مير انه خف ظهره \* من افضل المكارم \* اجتناب المحارم \* \* حفظ الجار \* من كرم النجار \* \* اخلق بالحسن الحلق ان يستريح و يربح \* ما ادل حسن السديره \* على طيب السريره \* \* من لم يحمد في النقتير \* ولم يذم في التبذير \* فهو سديد التدبير \* \* كم من معسر في الثياب الاخلاق \* موسر من مكارم الاخلاق \* • النوفيق \* رفيق رفيق \* • الجود والشجاعة لفق \* والجبن والبخل وفق \* • قول نع \* احسن من حر النع \* تحمل بيض النع \* من كتب بالمسك فليختم بالعنبر \* من اورق بالذهب فليثمر بالجوهر \* خير الشهاده \* ما تحققه المشاهده \* وافضل الاخبار \* ما يصدقه الاختبار \* ثمرة الصلاح تبق على الاحقاب \* لا ينبغي للفاضل ان يرضى من الفضل \* بالقول الفصل \* تومن البر الجزيل بالكلام الجزل \* • ناهيك بمن ادى عنه حق الخيس \* وطار في انفسه ريح الجنيس \* • الرجل من يشق الجماط بحسامه \* ويزين المحافل بكلامه \* \* لا غرو ان يقطع السيف الحسام \* ويطلع البدر التمام \*

## ۔ ﷺ في المثالب والمقابح ﷺ۔

اكثر العام كالانعام • اكثر الاغنياء اغبياء • ما اكثر الادناس في الناس • المكثار يعرض للعثار • ما اقبح الجهل بالكهل • كلاكان لسان الشرير اطلق واذلق \* كان باهلاكه احق و اخلق \* • لا خلاق \* للسيّ الاخلاق \* • لوكانت المشاجرة شجرا \* لم تثر الاضجرا \* • الحسن غير محسن كالسيف الكهام \* والغيم الجهام \* • رب ذباب في اهب النعاج \* وصقور في صور الدجاج \* • التصلف تخلف \* • أما يخلف الكذوب \* ان يذوب \* • لا وفاء للشرير الشريب • الجبان الى مفر ه \* اسرع من الماء الى مقره \* • خلف الوعد \* خلق الوغد \* • المحلف المجلوب المنه \* • رب رقعة تفصيح عن رقاعة كاتبها • لوم المنكوب اؤم

#### ۔ ﴿ فِي الذُّنوبِ ﴾ ح

الذنوب قيد المذنب توثقه \* ثم توبقه \* من كان ذنبه افخم \* كانت عاقبته

اوخم \* من كبر اجترامه \* قرب اخترامه \* \* اخلق بالذنب ان يجـنى ثمرة ما جنى في اولاده

### ۔ہﷺ فی السرور وضدہ ﷺ۔

كأن السرور حجر على كل ذى حجر \* الغضارة والنضارة من ثمرات الفرح \* والذبول والنحول من نتائج الترح \* ليالى السرور غر \* وايام الهموم غبر \* شعار الوجوم \* رعى النجوم \* \* لا مستمتع ببرد الظلال \* مع حر البلبال \* \* المهموم في حبس من جلده وفي جعيم من قلبه \* صدور المهمومين في سجون المهموم في حبس من جلده وفي جعيم من قلبه \* صدور المهمومين في سجون من شجون \* انما يدفع الاسى بالاسى \* ربما تطيب النجموم بالعموم \* شر الغموم ما أمص وارمض وامرض \* شر الهموم ما فحه فاوجع \* شر النجموم ما ادا حدث كرث واذا ألم آلم \* ربما جل الخطب عن الحطاب \* ومنع الاكتئاب \*

## ۔ ﴿ فِي الهوى ﴾ و-

الهوى سلاف موفق \*مزاجه ذعاف موبق \* \* الهوى آفة لم يسلم منها قرن من القرون وأثمة الايم واعلام الاسلام وايمان الايمان \* الهوى مركب لذيذ يهوى براكبه فى المهالك ان لم يمسك عنائه بيد العقل \* من كان لعنان هوا، املك \* كان لطريق الرشاد اسلك \* من اجتهد فى مجاهدة هوا، \* كنى اعداء عدا، \*

## ۔ﷺ فی المواعظ ﷺ۔۔

مهد لنفسك قبل عثرة قدمك \* وكثرة ندمك \* الحازم من تزود اآبه \* قبل ان يصير لما به \* كن مصلحا مصجحا ولا تكن مسيئا بمسيا \* اسكن الدنيا بقلب مسافر عنها واعل للآخرة كانك حاضرها \* اعل ما شئت قبل ان تنضور من شنار العاجله \* ونار الآجله \* \* عليك بالنزوع عن هذه الفائيه \* والنزع الى تلك الباقيم \* اذا ابتليت بالاساءة فكن فيها مقتديا لا مبتدئا ومتبعا لا متدعا \* متبعا \* لا يكن كلامك كالعسل \* وفعلك كالاسل \* \* لتكن اياديك عند

مواديك \* وتعديك على اعاديك \* \* اياك و مخاصمة اللجوج الحجوج \* اذا كنت في صحة من دينك وسعة من دنياك فاغفر ذنب الزمان فيما اجترم \* و في من اخترم \* • اذا تأتيك النائبة لاحيلة لها فلا تجزع " \* وان كانت لها حيلة فلا تجرن " \* • جانب جانب الظنين فلا تنظر اليه ولا تناظر " به • عليك بالاشفاق \* من الانفاق بلا ارتفاق \* • اذا عضك الزمان فينبغي ان تستأسد عليه ولا تستأسر له • ارض من الايام باقلاع صواعقها \* و الحراف بو القها \* • احذر ان يكون تدبيرك تدميرا • عليك في المعيشة بالتقدير \* ما لم بكن كالتقتير \* • عليك بالتوبه \* قبل انتهاء النوبه \* • اذا انشأت كتابا فعليك بعرضه \* على من شقف ما اختل من محرضه \* على من شقف ما اختل من محرضه \* • من كان من القائلين في طلك \* • أقض ما عليك راغبا قبل ان تقضيه راغا • اسبق الى انتهاز الفرصة عوارض الفوات \* وشوائب الآفات \*

#### ۔ ﴿ فِي نيلِ الراحة بالتعب ﷺ۔

من شمر عن ساق الجد \* وجد مفتاح الجد \* \* من طلب المحل الاثير \* هجر المضجع الوثير \* \* من اراد نفائس المكاسب \* ركب بسابس السباسب \* \* من عشق المعالى \* عانق العوالى \* \* من اراد السعة والدصة تحمل الوصب والنصب \* من تنسم الا مال \* تسنم الاهوال \* \* من احب علو المراتب \* لبس غبار المواكب \* وفض قوة المراكب \* ومرن على زجم المناكب \* واكتحل برى الكواكب \* \* من خدم المحابر \* خدمته المنابر \* \* من جلب در الكلام \* حلب در الكرام \* \* من ركب الامل الواسع \* لم يستبعد المحل الشاسع \* \* من خدم الملل والدول \* لبس الحلى والحال \* وماك الحيل والحول \* \* من يقيس الحرب بالعسجد \* والحصى المؤبر جد \* \* لا يقاس قرآء السبع المثانى \* باصحاب المثالث والمثانى \* \* من يقيس المرجد \* \* لا يقاس قرآء السبع المثانى \* باصحاب المثالث والمثانى \* والسيف الحصى بالمرجان \* والهجين بالهجان \* \* شتان ما الاير الدامس \* والنهار الشامس \* \* لا يقاس الصلصال والعصاب \* من بين مطلع السماك \* كم بين الحق والباطل \* والحالى والعاطل \* \* كم بين مطلع السماك \*

مسبح السماء \* كم بين من يبكى حربا \* وبين من يضحك طربا \* \* كم بين حوت السماء \* وحوت الماء \* \* شتان ما ليل السليم \* وليل السالم فى فراش النعيم \* \* شتان ما حسام بحكم بالفوت \* ويخلف ملك الموت \* \* وكهام كالضبة ينبو عن الضربة \* شتان ما القيام بين الاسنه \* والاعنه \* \* والقعود \* بين الزق والعود \* \* هل يستوى الهاجدون والجاهدون

## ۔ ﷺ في الشباب والشيب كام

سـواد العذار \* يعذر في خلع العــذار \* \* ما اطيب العيش لولا أن صفوه مشوب \* وثمرته مشب \* \* شتان ما سواد الحط \* و ياض الوخط \*

- \* هذا عذارك بالمشب مطرز \* فقبول عذرك في التصابي معوز \*
- \* ولقد علت وما علت توهما \* ان المشيب بهدم عمرك يرمن \* ﴿ ايضا ﴾
- ابلی جدیدی هذان الجدیدان \* والشان فی آن هذا الشیب پنعانی \*
- \* كأنما اعتم رأسى منده بالجبل الراسى فاوهمنى تقدلا واوهانى \*
  اذا طلع نور المسيب فليغرب نجم الذنوب عذر التصابى متعذر مع البضاض العذار \* واخذ المسيب في الاعذار والانذار \* حق لمن يعتم \* بالمسيب ان يغتم \* اذا طاءت شمس المسيب فلتنقشع غياية الغواية ولتذكشف ضباية الصبابة سقيا لغرر الشباب \* وغرر الاحباب \* يا اسنى على الشباب المفارق \* وسواد المفارق \* اذا ساع السيب فلا المقراض محفيد \* ولا الخضاب محفيد \* ولا عند المعاب \* ما اقبح الحدة بمن بلغ سن الحنكذ لا عذر لمن اعتم بالمسيب ان لا يرتدى بالعقل ما اقبح اللهم فكيف الفواحش بمن ألم الشيب بلته صاحب السبعين شمس العصر على القصر ما انفد سهم المنية في من حنى قوسه الكبر ما بقاء من وهت عراه \* وانتهت قواه \* ما بقاء شيخ محتث الجيم \* كأنه عثه \* من قيده الهرم لم يطلقه الا الموت

### ۔ ﴿ فِي المرض ﴿ وَ

الناس كالاعراض لسهام الامراض وصك الفرائس لانياب النوائب فاذا عرض لك مرض فاعتقد انه لا يبرئك منه الا من براك \* واذا نابتك نائبة فاعلم انه لا يدرأها عنك الا من ذراك \* • ربما شفى من اشغى • اذا اشتهى المريض فقد شام بارقة الاقبال \* وشم رائحة الاستقلال \* • اذا ألم الالم فالمعاجلة بالمعالجة • ما حال من جسمه عليل \* وفي قلبه غليل \* • جلسة العيادة خلسة بالمعالجة • ما حال من جسمه عليل \* وفي قلبه غليل \* • جلسة العيادة خلسة

# ؎ﷺ في الدنيا والدهر ﷺ⊸

الدنيا غرارة غدارة مناحة مناعة مفيدة مفيتة ♦ الدنيا عروس تغتال الاخدان \* وتختان الاحتـان \* ﴿ صاحب الدنيا بين فرحة وترحة وحبرة وعبرة ﴿ نسيم الدنيا مقصر عن سمومها \* واغذيتها لا تني بسمومها \* \* ساكن الدنيا راحل \* وانفاسه رواحل \* وايامه مراحل \* ♦ امر الدنيا امر \*وتحت بشرها غر \* ♦ نعيم الدنيا يضفو \* واكن لا يصفو \* \* أقبال الدنيا كالمامة ضيف \* أو سُعابة صيف \* او زبارة طيف \* ♦ صاحب الدنيا بين العسل والصباب \* والعجمة والاوصاب \* ﴿ الايام تمر وتحلو \* ثم تمر وتخلو \* \* المرء من دنياه بين اماني ممدوده \* وعواري مردوده \* \* الدنيا مكدرة باحداثها \* وقصورها منغصة باحداثها \* • صريع الدهر مسكين \* وللنوائب مستكين \* وطرفه مفضوض \* وابهـامه معضوض \* ﴿ مَا حَالَ مَنْ يُرَسَّفُ فِي قَيْسُدُ الْحُسْمَةُ ۗ و رشف صبابة البلغة ♦ نوالي النوائب قرح الى قرح \* وملح على جرح \* ♦ ـ ما اطيب العيش لولا ما يكدره من انصباب مصاعب المصائب \* والنياب شوائب النوائب\* واعتراض قوادح الفوادح \* نوائب الدهر اذا ألمت آلمت \*واذا اعترضت أجمعفت \* واذا ألحت ألحفت \* ولكنها اذا طالت \* طارت \* واذا انقضت \*تقضت \* واذا جلت\* تحلت \* ♦ كيف السرور بامور تمور واحوال تحول ♦ كيف الاحتراز من الاقــدار \* والاحتراس من الفلك المدار \*\* شر الزمان ما يرجى ولا يرجى ♦ من ينازع القضاء \* على المضاء \* ♦ من له الامان \* من

- الزمان \* من يتلقى الدهر بالقهر من ذا الذى لا يذل الدهر صعوبته \* ولا تلين بد الايام صعدته مفارقـة النفوس روحهـا \* كمفارقة الجسـوم
  - روحها \* شر النوائب ما يقع من حيث لا يتوقع الانام فرائس الايام •
- اقول والقلب مكدود باحزان \* والصبر ابعد مما بين اجفاني \*
- حتى متى الايدمى العض انملتى \* غيظا على زمن قد رام ازمانى \*
- \* فى كل يوم ارانى فى نوائبه \* كأننى اصبعى والدهر اسنانى \*

#### ۔ ﴿ فَي المُوتِ ﴾ ۔

ما عيش من كان في الموت عربقا \* وفي يم الهم غريقا \* \* الموت منهل والناس اليه بين ماض ولاحق \* وسائق وسابق \* \* اخلق بمن كان الموت منه على ذكر \* ان لا يأتى بنكر \* \* كيف السرور بعمارة الديار \* مع خراب الاعمار \* \* جسم المرء عرضة لسهام القضاء \* وروحه عارية بعرض الاقتضاء \* \* من آثر السفر على القود \* فأحر به ان يعود مورق العود \* \* رب سفر \* كسقر \* \* اذا نبت بك بلدك فاستعر خافية الغراب \* في الاغتراب \* وقادمة العقاب \* في اقتصام العقاب \* فر بما اسفر السفر عن الظفر \* وتعذر في الوطن قضاء الوطر \*

#### ح ﴿ فِي الأمثال ﴾ ص

لم ثرل الاحداث حانيه \* والخطوب جانيه \* \* شر الاعال ما كان عنساؤه طويلا \* وغناؤه قليلا \* \* من عاداه قومه \* طال يومه \* وطار نومه \* • عند المصائب تحل عقود الحقود \* مثل الكريم في الاستنار \* كالبدر في الاستسرار \* \* من آثر الثناء على الثراء طال صوته وطاب صيته \* الشهم حيثما سقط لقط واين ما حل عقد وحل \* من اسرف في الوصال \* اشرف على الملال \* \* من اشغل بما لا يعنيه \* فاته ما يعنيه \* \* بعض الناس كالغذاء النافع \* وبعضهم كالسم الناقع \* ربما احترق في النار من او راها \* وسلم منها من واراها \* احد ما يكون الاقدام \* اذا ترازلت الاقدام \* \* الدنيا بصفائح الزبر \* والدين بصحائف الزبر \* وكوب الموت الاحر \* الى البحر الاختمر \*

اهون من وقع الحاجة الى ذي العطف الازور \* والطرف الاصور \* \* ممارسة الشرار \* ايسر من ملايسة الشرار \* نور الصباح ينني عن المصباح \* ما اغني الشيوس عن الشيوع ♦ والمستلئم احرز من المستسلم ♦ ربمـــا زمن من سمن ♦ غرس الاحن يثمر المحن ٠ ربما قدح من مدح \* وفضيح من نصيح \* ٠ قد يرخص ما غلا \* ويسفل من علا \* \* من كشف سيره \*هنك ستره \* \* من اذال وجهه اذل نفسه ﴿ اليَّاسِ مِنِ النَّاسِ \* خير لباسِ \* ﴿ بُرِدَ اليَّاسِ أَرُوحٍ مِنْ حر الطهم \* النصريح \* بما يريح \* والماربض \* كالمقاريض \* \* لا هجوع \* مع الجوع \* ۚ • ربما كسدت اليوافيت \* في بعض الموافيت \* • قد يذنب المرءثم يتوب \* ويغرب اللب ثم يثوب \* \* من يسلم من القدح \* ولوكان اقوم من القــدح \* ♦ من استشعر رهبــا \* امعن هرباً \* ♦ قوة الوسيلة جناح النجاح ♦ حضن الوالد حصن الولد . ربما تحير \* من تخير \* . كم ادت المجادلة الى المجالدة ♦ اذا جاء القضاء \* ضاق الفضاء \* ♦ ليست ألعزه \* في حسن البرُّه ﴿ قَـدر اذا قطعت \* ما استطعت \* ﴿ من يهدد الغرَّان بالسكباج \* والعريان بالديباج \* • اضيع من ايم \* بلا قيم \* • من يقدر على رد امس \* ولمس عين الشمس \* • من يقدر على صفرة الوجل \* وحرة الحجل \* • المقاتلة بالمخاتلة ♦ الصعب مع القضاء ذلول ♦ لا بد لكل فاصل من صاقل ♦ سوء الظن \* من شدة الضن \* • لا مدخل للهزل \* في الرأى الجزل \* • القول الفصل \* أمضى من النصل \* • كلام الكلام \* كجراح السهام \* • لكل عدل لذع ﴾ كم عاقت الامطار \* عن الاوطار \* • الحر حر وان وقع اليدين \* وانفمس في لجـــة الدين \* والعبــد عبــد وان انعلت خيــله عسجداً \* واتخــذ الفرقِد مرقدا \* • رب امر مداواته \* مداراته \*

#### ۔ ﴿ فِي البلاغة ﴾ ۔

ابلغ الكلام ما حسن ايجازه \* وقل مجازه \* وكثر اعجازه \* \* البليغ من اذا رمى هدف البلاغة اصاب \* واذا استدر سحاب الصواب صاب \* \* البليغ من يتجنب الاغراب \* في الاعراب \* \* كلام البليغ معسول \* وكلام الغبي مفسول \* \*

البليغ

البليغ من يجتبى من الالفاظ انوارها \* و يجتبى من المعانى ثمارها \* • كلامه باكورة الذكر \* وبكر الفكر \* • ابدع الكلام ما راقت اصوله وفصوله \* وطاب مقطوعه وموصوله \* واذا اسرع الى الاذن وصوله \* تصور فى القلب محصوله \* كالوشى المنمق \* والرحيق المروق \* ولم يركن كالجدار المزوق \* والدرهم المزبق \* • خير الكلام ما طاب درسه وخف سمرده • رب كلام لو تجسم كان حقه \* ان يجعل الياقوت حقه \* • رب كلام له حسن الوجوه الصباح \* وسحر الحدق الملاح \* • رب كلام الملح من اطواق القمارى \* واذكى من العود القمارى \* • احسن الكلام ما كان لفظه مذهبا \* ومعناه مهذبا \* • الكلام الحسن يسمر المحزون \* و يسهل الحزون \* و يعدل الدر المحزون \* • رب كلام المحسن من عقود اللاكى \* وابهى من نجوم الليالى \*

#### - ﴿ فِي الكِتَابَةِ ﴾

الخط كالوشي المحبوك \* والتبر المسبوك \* حسن الصبغه \* مليم الصيفه \* فلام الفائق \* بالخط الرائق \* نزهة الدين وفاكهة القلب وريحانة الروح • رب خط احسن من بنفسج الخط \* ولفظ احسن من الدر في السمط \*ا حد من الطواويس ظهورها \* ومن البراة صدورها \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* اصنافي الفوائد \* على اصدافي الفرائد \* • رب كتاب احسن من حلل التجر \* والوصل بعد الهجر \* والجم بين الشكر والاجر \* • رب كتاب احسن من عهد الصبي \* وامتع من نسيم الصبا \* • رب كتاب احسن من البشري \* باليسرى \* واحسن من بدور الغرر \* في ليالي الطرر \* في المالي الطرر \* خط ابن مقلة من ارعاه مقلته \* ودت جوارحه لو حوات مقلا \* خط ابن مقلة من ارعاه مقلته \* ودت جوارحه لو حوات مقلا \* فالدر يصفر الاستحسانه حسدا \* والروض يحمر من نواره خجلا \* فالدر يصفر لاستحسانه حسدا \* والروض يحمر من نواره خجلا \* الكاتب من خطه التبر المنسبك ولفظه القطر المنسكب \* الدواة \*من انفع الادوات \* والحبر \* اجدى من التبر \* صرير الاقلام \* كصليل الحسام \* •

اذا أُجْمَع للكاتب التجويد والجدة فلا تخلين يده من قرطاس اوطاس • اذا ملكت الهيبة خواطر الكاتب كلّ قلم \* وقلّ كلم \* • اوضع الكتاب من

كان ردئ الخط سقيمه بطئ الخاطر عقيمه \* اذا تكلم حكى باقلا \* واذا ترسل كان ناقلا \* عليك من الدفاتر \* باخاير الذخائر \* لا باسقاط الاسفاط

# ــه ﴿ فِي الشَّعرِ وَالْحُطِّبِ ﴾

احسن الشعر ما جع النصريع والترصيع \* ناهيك بشاعر شعاره \* اشعاره \* ودابه \* آدابه \* ينتخل \* ولا ينتحل \* \* رب شعر حقد ان تخلع الشعرى عليد \* البليغ من اذا تكلم اضحك القطوب \* واذا خطب دفع الخطوب \* اعبى الخطباء من اذا خطب حبط واذا وصف \* عصف \* واذا تكلف \* تحلف \* \* جدد الادب جد \* وهزله جد \* • ابو فراس

اروح العقل بعض الهزل \* تجاهلا منى بغير جهدل

امزح فیه مزح اهل الفضل \* والمزح احیانا جلاء العقل

#### ۔ ﷺ في الحسن والقبح ﴾⊸

اخلق بمن كان وجهه دميما \* ان يكون فعله ذميما \* و بمن كان وجهه مضيا \* ان يكون فعله مرضيا \* مين الصباح \* في لقاء الصباح \* العين بالصبيح قريرة وبالقبيح قريحة • الوجه الحسن مادة الروح وراحة الروح • احسن الوجوه ما تأخذه العين و يقبله القاب وترتاح له الروح • غزة الطرف الفاتن الفاتر تنفث في عقد السحر \* و محل عقد الصبر \* • فم يشهد القلب بانه الشهد • يستحسن تفاح الخدود ورمان النهود على اغصان القدود • احسن ما يكون وجه المليم اذا نقش العذار فص وجهه واحرق فضة خده \* واذا غلف شعر خطه ورد خده \*

- خلیلی انی من محبتی العدلی \* بلیت بعلوی الصفات الحی البدر \*
- خعقد الثريا مستكن بثغره \* ومنطقة الجوزاء في خصره تجرى \*
   آخر \*
  - حالسني شادن كلفت به \* في صفة حالنا بها غضه
- دمعي يَافُوتة على ذهب \* وفوه يافُوتة على فضه

آخر

#### ﴿ آخر ﴾

- \* لك صدغ كأنه قلب فرعون ووجه كـأنه يد موسى \*
- وفم قد اتى ببرهان عيسى \* فهو بالطيب منه يحيى النفوسا \*
   آخر \*
- بنفسى مريض الطرف و الود لم يدع \* لعاشقه قلبا صحيحا ولاعقلا \*
- اذا ما سقانی کأس عینیه فی الهوی \* فحسبی مافی فیه من سکر نقلا \*
   آخر \*
- پا واحدا فی الحسن ها انا و احد \* فی الحزن اصلی نار وجــد مضمر \*
- \* وأطل بين تذلل وتحدير \* اذ انت بين تدلل وتخدير \*

#### ۔ ﴿ فِي القيانِ والحب ﷺ۔

خير الجوارى الوسيمة الجسيمة وشرهن الشوهاء \* الفوهاء \* القينة قنية كتصحفها \* من اقوى فتن الانسان \* قينة تجمع بين الحسن والاحسان \* \* الحب طائر لا يلقط الاحب القلوب \* صدر الحب حران \* وقلبه حيران \* \* قلب المحب مقسوم بين الهموم والوجوم \* وطرفه موسوم بالسجوم ورعى النجوم \* \* ليل الحب نهار السهاد \* ونهاره ليل في السواد \* دمعه مطلق \* ونومه موثق \* تتصعد زفراته \* وستحدر عبراته \* قد خالف جفنه الاعتماض \* وخالف قلبه الارتماض \* \* لا نعتى غراب البين بين الحبين \* متى يخلو الحب من حنه \* وأنة ورنه \* \* ربما تلف \* من كلف \* \* الحب من يؤثر حبيبه على سواد عينيه وسويدا، قلبه \* ليس لحر قلب المشوق \* كبرد ربيق المعشوق \* \* المحب ان يتذلل \* والحبيب ان يتذلل \* و الحبيب ان يتذلل \* و الحبيب ان الحب فريق الحبيب ورده \* واذا شرب فخده ورده \* اذا صدح الحام \* صدع قلب المستهام \* \* طرف الحب كايل \* وقلبه عليل \* ونهاره عويل \* وليله أليل \* \* نفعات الطيب \* في صفحات الحبيب \*

¥

#### - ﴿ فِي الْحُمْرِ ﴾ و-

الدنيا معشوقة رمحها الراح \* الحزراشية شي بالدنيا لاجتماع المرارة واللذة فيها \* النبيذ كيماء الطرب \* وضد الهم والحرب \* \* الحزر مصباح السعرور \* ولكنها مفتاح الشعرور \* الحزر خيرة الفرح \* وصابون النزح \* \* اشعرب من الحزر ما لا يشعرب عقلك واتركه قبل بلوغ الحد \* الذي يوجب الحد \* الحزر عروس مهرها العقل \* لا يطيب المدام الصافى \* الا مع النديم المصافى \* \* ما اجمع الشمول لشمل الطرب \* وابلغها في قضاء الارب \* \* متابعة الارطال \* تبطل سورة الابطال \* \* لا يذهب الهم كالشعراب \* الذهبي الجلباب \* الكوكبي النقاب \* \* لا تطيب الراح الا من ساق كأن الراح من خده معصوره \* وملاحة الصورة عليه مقصوره \*

- \* يا واصف الراح يتشبيهها \* دونك وصف على القــدر
- \* كأن عين الشمس قد افرغت \* في قالب صياغ من البدر \* \* آخر \*
- \* كتبت اليك من سكر السرور \* وكأسات تدور على بدور \*
- \* وماء الورد بهطل من سحماب البخور على السوالف والنحور \*
- \* وعين الدهر قد نامت فقاءت \* لنا سوق الملاهم والسرور \*
- وقد قاد الفـــلام اليــك طرفى \* كرجع الطرف فامنن بالحضور \* آخر \*
- بات في غرة ألمحرم عــين المحرم
- الكأس قد اشبهها في توهمي
- بنسـيم معقد \* في هواء مجسم \*

#### - ﴿ فِي السماع ﴾

السماع ادام المدام • انس المغنين من ضربه كالضرب \* وغناؤه مادة الطرب \* • ليس البلابل \* كحمر بابل \* • لا تطيب حنات المزامير \* الا بقراقير القواقير \* • اطيب النقر \* ما اقترن به غناء كالغني بعد الفقر \*

غناؤك

\* غناؤك غنيتي من كل زاد \* ورقصك قد تعلمه فؤادى \*

و انت المحسن الحسن الحيا \* فقد اصبحت فردا في العباد \*

إيضا \*

فناؤك يهزم جيش الكروب \* وعيناك للناس عذر الذنوب \*

فو يل القلوب اذا ما رنوت واما شدوت فويل الجيوب \*

إيضا \*

فديتك يا اتم الناس حسنا \* واصلحهم لمتخذ حبيبا \*

فوجهك نزهة الابصار حسنا \* وشدوك متعة الاسماع طيبا \*

وسائلة تسائل عنك قلبا \* لها في وصفك العجب العجيبا \*

وسائلة تسائل عنك قلبا \* ولاح شقائقا ومشى قضيبا \*

وسائلة تسائل عنك قلبا \* ولاح شقائقا ومشى قضيبا \*

من شياطين الانس ورياحين الانس \* قل ما يوفي بالعقود \* شارب دم

# - ﴿ فِي المُشموم ﴾ -

الورد اشرف الزهر \* في اظرف الدهر \*

- · علىّ بنــدّ كصفو الزمان \* ونيــل الاماني وحرز الامان
- اذا نالت النـــار من جسمه \* انت روحه بنســـيم الجنـــان \*
   آخر ﴾
- \* وحمام له حر الجُعيم \* ولكن شابه برد النسيم \*
- ا رأیت به ثوابا فی عقاب \* وزرت به نعیما فی جمعیم \* ﴿ آخر ﴾
- \* ارى الروح للانسان بالراح حاصلا \* فصلني بها نفسي فداؤك واصلا \*
- \* وداو مجر الراح بردا مواصلا \* مناصله بيسسن منا المفاصلا \*
- \* فقد لبس السنجاب غيم مطبق \* وألبس وجه الارض منا الحواصلا \*
- وجه الربيع وسيم \* ورمحه أنسيم \* و سحابه ماطر \* وترابه عاطر \* اطيب

اوقات النهار \* وادعاها الى معاقرة العقار \* اذا حلت يد الشمس ازرار السحساب المدرار \* واذاع لسسان النسيم اسرار الانوار والازهار \* • اذا انحل عقد فلينتظم عقد الندما • اذا تراكمت الغموم وتراكبت الغيوم \* فني المدام بماء الغمام شفاء الهموم \*

# ۔ ﴿ فِي الربيع ﴾ ⊸

- \* اظن الربيسع العام قد جاء تاجرا \* فني الشمس بزازا وفي الربح عطارا \*
- \* وما العيش آلا أن نواجه وجهه \* ونقضى بين الوشى والمسك اوطارا \* خير المجالس ما كان للعين فيه مسرح \* وللروح فيه مستروح \* انزه الاماكن ما امتدت فيه مسافة النظر \* الى الحضر \* ورتعت سوام البصر \* بين الماء والزهر \*
- ﴿ تَمْتُ مَنْتَخَبَاتُ كَتَابُ الْمُبْهِجُ للامام العلامة الهام ابى منصور ﴾ ﴿ الثعالَبِي النيسابوري وتليها الرسالة الثالثة وهي ﴾ ﴿ منتخبات سحر البلاغة له ايضا ﴾



# -ه الرسالة الثالثة كد--ه مختار من كتاب سحر البلاغة كد-و للامام الثعالبي ك

# ڛٚڔؙڷ؆ؙڷۣڂڴٳڷڿؽڒ

﴿ ابومجمد الحسن المهلبي ﴾ من ضاف الاسد قراه اظفاره \* ومن حرك الدهر اراه اقتداره \* \* التصرف اعلى واسني \* والنَّفطل اعني واصني \* \* اكفف عن لج يكسبك بشما \* وفعل يعةبك ندما \* ♦ مكن موضع رجليــ ك قبل مشيــ ك \* وتامل عاقبة فعلك قبل سعيك • لا تبـد وجه الموافق المطابق \* وتخفق نظر المسارق المنافق ♦ لا تعدل عن النص \* الى الحرص \* وعن الحدس \* الى الهمس \* ♦ رعا و في طنين\* وهفا امين \* ♦ قتل الانسان ظلم \* وقتل قاتله حلم \* ♦ لولم يكن في تهجين الرأى المفرد \* وتدين عجر التدبير الاوحد \* الا ان الاستلقاح وهو أصل كل شيُّ لا يكون الابين اثنين واكثر الطبيات اقسام تجمع واصناف ثؤلف اكفى بذاك ناهيا عن الاستبداد \* وآمرا بالاستمداد \* ♦ ﴿ الصاحب ابن عباد ﴾ من أستماح البحر العذب \* استخرج اللؤاؤ الرطب \* من لم يهزه يسير الاشاره \* لم منفعه كثير العباره \* ♦ رب لطائف اقوال \* تنوب عن وظائف اموال \* ♦ الكلام اذا تكرر في السمم تقرر في القلب ♦ من طلب الري من الفراث لم مخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجائه لم يحاذر الحيدة في قصده \* \* ـ من طالت يده بالمواهب \* امتدت اليه ألسنة المطالب \* • من غط النعمه \* استغزل ا النقمه \* • من نبت لجه من الحرام \* لم يحصده غير حد الحسام \* • من لم يتحرز من المكايد قبل هجومها \* لم يعنه الاسف عند وقوعها \* ♦ وطَّيُّ الْجِم بقدمــه \* وســبق القدر بتقدمــه \* ﴿ النَّــاسُ بِالذَّمُ اعْلَقَ \* ورواتُّحــهُ بِالْحَفْظُ

اعبق \* \* الاعتدال اعدل \* والطريق الوسط امثل \* \* الراي اقومه \* احكمه \* واشده \*اسده \* رب اجتهاد \* ابلغ من جهاد \* ومكامد دقيقة المسارب \* انكي من حداد صقيلة المضارب \* ولطائف اقوال \* تنوب عن وظائف اموال \* وثبات عقول وعقود \* أو قع من بيات جيوش وجنود \* • غش الكافي احد من نصح الناقص • الثناء الجيل لسان المساعى \* والشر الحسن عنوان المعالى \* • الصدر يطفح بما جعه \* وكل اناء مؤد ما اودعه \* ♦ اللبيب تكفيه اللحعه \* وتفنيه عن اللفظة اللحظه ﴿ الاحمام في مواطنة كالاقدام في مواقعه \*والترك في اماكنه كالاخذ في مواضعه \* الراحة حيث تعب الكرام اودع \*لكنها اوضع والقعود حيث قام الاحرار اسهل \* لكنه اسفل \* \* الشمس قد تغيب ثم تشرق \* والروض قد يذبل ثم يورق \* والبدر يافل ثم يطلع \* والسيف ينبو ثم يقطع \* \* اللبيب مَن الايماء يُكْفيه \* والامحاء يغنيه \* واللفظة تجزيه \* واللمحة تؤثر فيه \* \* السيد لا برَّ وع القطيع بارضه والاسد لا يعدو على الفريسة في ظله ♦ الوقوف في مدارج النهم ذنب عظيم \* والدخول في شبهات الظن داء عقيم \* • العلم بالتذاكر \* والجهل بالتناكر \* ﴿ الطاعة سعيدة المطلع \* حيدة المرجع \* والعصيان ذميم الفاتحة وخيم العاقبة ♦ الثعال لا تجسر على اخياس الاسود \* والارانب لا تقدم على اغيالُ اللهوث • الضَّمَاتُر الصحاح \* ابلغ من الالسنة الفصاح \* • ان الجبال الشم \* والاطواد الصم \* لا تمال بحصيات القاذف \* ولا تحــال بجمرات الحاذف \* • الرجل الحول من ثني ازمة الاعداء عن الشحناء \* الى المودة والصفاء \* لا من احال الصديق ذا الاخاء \* الى حال الهجرة والبغضاء \* ♦ الشيُّ محسـين في ابانه \* كما ان الثمر يستطيات في أوانه \* • الاغفيال لا تؤمن عواقبه \* بل تحذر مصائبه \* ♦ الآمال بمدوده \* والانفاس معدوده \* ♦ الذكري ناجعه \* وكما قال الله نافعه \* • تجارة الافضال رايحه \* وصفقة الاحسان راجحه \* • متن السيف لين \* ولكن حده خشن \* ومس الحية ألين \* ولكن نابها اخشن \* ♦ الشمس تحيي نورا \* و لكنها تقتل حرا \* والماء بروي \* وقد يفيض فيردي \* ♦ -عقد المنن في الرقاب \* لا يبلغ الا يركوب الصعاب \* ﴿ بِعَضِ الْحَلِّمُ مَذَلُهُ \* وَبِعْضَ الاستقامة مزله \* ♦ كتاب المرء عنوان عقله بل عيان قدره \* ولسان

فضله بل مير أن عله ♦ أنجاز الوعد \* من دلائل المجد \* واعتراض المطل \* من امارات النحل \* وتاخير الاسعاف \* من قرائن الاخلاف \* \* خير البرما ضفا وصفا وشره ما تأخر وتكدر • خبر الوعظ ما قضى بالارتداع \* قبل الانقاع \* وبالانزجار \* قبل الانكار \* ♦ اصطناع الاراذل \* وصمة في وجوه الافاضل \* ♦ فراســــــــــــــــــــــــ التخطى \* وقيـــافة الشرف لا تبطى \* ♦ قـــــــــــينبح الكلب على القمر \* فيلقم النابح الحجر \* \* كم متورط في عشار \* رجاء ان يأخذ بشار \* • لا بدللسري من قر \* ولاربي من مطر \* • قد يبلغ الكلام \* حيث تقصر السهام \* • ر بما كان الافرار مالقصور \* انطق من لسان الشكور \* ♦ ربما كان الامساك عن الاطاله \* ارجح في الابانة والدلاله \* ♦ هل يثبت التصنع الا بقدر الاستكشاف \* و يستقر التعمل آلا ريث الاستشفاف \* ♦ لكل امر اجل \* ولكل وقت رجـل \* \* أن نفع القول الجيل \* والانفع السـيف الصقيل \* • لا يذهبن عندك تفاوت ما بين الشيوخ والاحداث \* والنسور والبغاث \* ﴿ عريسة الاسد \* ليست من اماكن النقد \* ﴿ كَفُرَانَ النَّعُ \* عَنُوانَ النقم \* وجحد الصنائع \* داعية القوارع \* وتلقى الاحسان بالجحود \* تعريض النعم للشرود \* • قد يصل البرئ آبالسقيم \* و يؤخذ البر بالاثيم \* • قديقوي الضعيف \* ويصحو النزيف \* ويستقيم المائد \* ويستيَّظ الهاجد \* \* ما التفع بملم رجل لم ينتفع بظنه \* ولا بفهم امرئ لم يصب بوهمه \* • ان السنين تفير السنن \* شَجّاع ولا كعبرو \* ومندوب ولا كُصّخر \* \* للصدر نفثة اذا أحرج \* وللمرء بثة اذا احوج \* • طلوع الشمس في ضمان غروبها \* ومكاره الامام في اعقاب محبوبها \* وعواري الليالي على شرف ارتجاعها \* وودائم الدهر بعرض انتراعها \* • المكاتبة نظمام الصلة وقوام المقة وملاك المسره \* وعماد المبره \* ﴿ ابراهيم بن هلال الصابي ﴾ موقع الشكر من النعمة موقع القرى من الضيف ان وجده لم يرم \* وان فقده لم يقم \* \* أن النفس لامارة بالسو \* صبة إلى العتو \* لا تدفع عن مضارها الابالشـكائم \* ولا تقاد الى منافعها الابالحرائم \* فن كحها ـ وثناها نجاها \* ومن اطلقها واهرجها ارداها \* • ان الشـيطان يكسو الحدع والشبهات \* سرابيل الحجج والبينات \* يستفز بهـا الاحـــلام \* ويســــترَل

الاقدام \* \* احذر ان تأمر عا تجانب فعله \* او تنهي عا تأتي مثله \* \* الشورى لقاح العقول والمباحثة رائد الصواب واستظهار المرء على رأيه من عزم الامور \* واستنارته بعقل اخيه من حرِّم التدبير ﴿ اذا استَفْعِل الداء فالكِي و الانضــاج \* أنجع ما استعمل من العلاج \* ﴿ اعرفِ الناسِ يقدرِ العافية من وجدها بعد فقدها \* -ويفضل الثروة من لبسها بعد التعرى منها ﴿ لسَّانَ الْعَمَلِ انْطُقِ مِن لسَّانَ ۗ القول وجيـل الفعل ازجر من حسن الوعظ ﴿ اذا اتَّتَ الْجِفُوهُ مِن مُعَدِّنَ البر تضاعف ايلامهــا وترابد انجاعها كما ان المبرة اذاحات شــاذة من معدن العقوق حسن موقعها واعجب امرها ﴿ رَبُّ بَعَيْدٌ يَقْرُبُهُ نَقًّا، جَيِّيهُ \* وقريب يبعده اتهام غيبه \* ♦ رب حاضر لم تحضر نيته \* وغائب لم تغب مشاركته \* • الكلام مذاهب وربما سلك القائل مسلكا فسلك السامع ضده واراد شيئًا فظن به غيره • لا يد من مصابرة الغمرة حتى تنجلي وملاطفة الشــدة حتى تنتهبي • السيئة اذا حصلت بين حسنتين لم تكن الا مغمورة مفقورة • التصرف مع الرسوم الذميم \* والعاقبة الوخيم \* بمنزلة الحبائل المشويه \* والاشراك المنصويه \* • الشكوك اقارب \* وأن تباعدت بهم المناسب \* \* أن انتشار النظام أذا بدأ يدب دبيب النار في الهشيم\* ويستري كما يستري النغل في الاديم\* وكثيرًا ما تعدى الصحاح مبارك الجرب \* ويتحطى الادني الى المركب الصعب \* • ﴿ لابي الفاسم عبد العزيز بن يوسف ﴾ نعم المعرب عن الضمير مضمار القريد • ادرع من ثورب عفافك \* واكرم زادللمعاد \* وهي العدة الوافيه \* والجنة الواقيه \* والتحارة الرايحه \* والسعادة السانحه \*\* أشحد فكرك وارهف ذهنك \* احذروا أن ينقلكم الله باقدامكم \* الى مصارع حامكم \* • استدم النعمة عليك بالتقوى لله و محسن الطاعة للوالدين فأنْهما جنتــاك \* وعدتاك وذريعتــاك \* المشفعتان عندالله في اولاك واخراك • سيعوض الله من حر الهواجر برد الظلال ومن قلق الركاب \* نجح ح الاياب \* \* ﴿ لابي الحسن على بن محمد ﴾ قل في حران ممحل اخطأه النــوء \* مظلمة ﴿ اسداء المنة تبرَّع ونافله \* واتمامها سنة لازمة وغنيمة حاصله \* ﴿ البيانَ

الحسن ينوب عن الرقى ويستنزل العصم من الذرى ♦ كلال الدهن \* مع ارتقاء السن\*ونقصان الخواطر بزيادة الشواغل و<sup>استم</sup>رار البلاده \*يمفارقة العاده \* • ﴿ لَا بِي بِكُرُ مَجْمَدُ بِنَ العِبَاسِ الْحُوارِزْمِي ﴾ الشكر على قدر الاحسان \* والسلع مآزاء الاثمــان \* ﴿ الاذكار حيث التَّناسي والتقــاضي حيث التَّغاضي ﴿ ا النفس مائلة الى شكلها \* والطير واقعة على مثلها \* \* العشرة مجامله \* لا معامله \* والمحاهلة لا تسع الاستقصاء والكشف \* ولا تحتمل الحساب والصرف \* \* الاعتذار فى غير موضعه ذنب \* والنكلف مع وقوع الثقة عتب \* والدواء لغير حاجة اليه داء \* كما انه عند الحاجة اليه شفاء ٓ \* • الكريم يوز من حيث بهون \* والرمح بشند بأســ حـين يلين \* \* الاستقالة تأتى على العثرات \* كما ان الحسسنات يذهبن السبئات \* \* فم المريض يستثقل وقع الغذاء \* ويستمر طعم الماء \* \* الجركريم الظفر اذا نال انال \* واللئيم لئيم الظفر اذًا نال استطال\* • الآباء ابوان اب ولاده \* وابّ افاده \* فالاول سنب الحياة الجسمانية \* والثاني سبب الحياة الروحانية \* \* الغيرة -على الكنب من المكارم \* لا بل هي اخت الغيرة على المحارم \* والبخل بالعلم على غير اهله \* قضاء لحقه ومعرفة بفضله \* \* الرجل اذا قيده عقال الوجل \* لم ينطلق نحو مطية الامل \* • المحجوج بكل شئ ينطق \* والغريق بكل شئ يتعلق \* • العاقل يختــار خير الحيرين \* و يميل مع اعدل الشقين \* \* الجواد محتكر بر \* لا محنكر يرّ \* ♦ المدح الكاذب ذم \* والبناء على غير اسباس هدم \* ♦ الدهر غريم ربما بني بما يعد \* وحبلي ربما تتئم فيما تلد • المصيبة في الولد العاق موهبه \* والتعزية عنه تهنئه\* ♦ المحبة ثمن كل شئ وان غلا \* وسلم الى كل شئ وان علا \* ♦ التقدم للغاية تاخر عنها \* والزنادة على الكُفاية نقصان منها \* ♦ النساء لحم على وضم \* وصيد في غير حرم \* \* أن الولاية عزل \* أذا لم يعم جوانبهـا عدل \* • سرعة الشهـادة طريق من طرق الخفــة وانتذال المدح والتركية باب من أبواب الملق • صغير البر الطف وأطيب \* كما أن قليل الماء أشهى ﴿ واعذب\* ♦ ثمره الادب العقل الراجيح \* وثمرة العلم العمل الصالح \* ♦ طول الخدمه \* | اوكد حرمه \* وتأكد الحرمه \* عقد قرابة ولحمه \* • ادعاء الفضل من غير معدنه نقيصة كما أن الأقرار بالنقص من حيث الاعتذار فضيلة ♦ شاهد العيان \*

اقوى من شاهد اليمان \* ودليل البصر \* اقوى من دليل الخبر \* وشاهد الاحوال \* انطق من شاهد الاقوال \* • باب الاحسان مفتوح من شاء دخله \* وحمى الجميل مباح من اشتهى فعله \* وليس على المكارم حجاب \* ولا يفلق دونها . ىات \* ♦ مؤدب العـاقل اخوانه \* ومير انه زمانه \* وسوط الجواد عنانه \* ♦ كتاب الصديق نعم ترياق الهم • قليل السلطان كثير \* ومداراته حزم وتدبير \* ♦ شر من الساعي من انصت له \* وشر من مناع السوء من قبله \* ♦ لا خبر في ود لا تحتمل اقذاؤه \* ولا يشرب على كدر ماؤه \* \* كل غم كان سببا لسرور فهو سرور \* وكل ظلمة كانت طريقا الى النور فهي نور \* \* ابي الله ان نقع في البئر الا من حفر \* وان محيق المكر السيُّ الا بمن مكر \* • الدعاء غاية -من ضاق امكانه \* ولم يساعده زمانه \* \* ما تعب من اجدى \* ولا استراح من اكدى∗ وحبذا كد اورث نجحــا ومشقــة جنت ثم ا ♦ للرئاسة شروط وتوابع \* وللَّحِارة ارباح ووضائع \* فرأس مالهــا اعتقاد المنن في الاعنــاق \* | وتبليغ الرحال مقــادىر الكـفاية والاستحقاق \*\* من طَّهُس عين الشَّمْس فقد ـــ نطق عن مقداره في الحس \* ♦ هل على الارض عار أن تطلب سقيا السماء \* وهل على الفقراء نقص أن يأخذوا صدقات الاغنماء \* وهل يعيب النهر \* أن يستمد من البحر \* وهل يتضع الســارى ان يستضيُّ بالبدر \* \* قد يتواضع الاســد بصيد الارنب \* وافتراس الثعلب \* وان كان يصطــاد الفيل \* و نفترس الزندئيل \* ♦ بالآياء تقتدى الاولاد \* وعلى الاعراق تجرى الجياد \* ♦ ـ كل انسان مجرى على عرق اوليه \* وكل آناء برشم بما فيه \* \* قد يصبر الكريم على عشرة من لا يحيه \* ولا عيل اليه قابه \* \* العاقل اذا ابغض انصـف \* واذا احب ألطـف \* • من ذا يزاحم الداء والمـوت دواؤه \* و يثق بالاصدقاء والايام اعداؤه \* \* لا ثبات على سم الاسـود \* ولا قرار على زأر الاسد \* ♦ بالصبر ينال العلى \* وفي الصباح يحمد السرى \* وفي الزوايا \* خبايا \* وفي الرجال بقايا \* ♦ اشرف من الحق من قبله \* واحسن من الحسن من فعله \* ﴿ لَمُ أَرُّ مُعَلَّمُ أَرُّ مُعَلِّمُ أَرْمَانَ \* وَلَمْ أَرُّ مُتَّعِلًّا ۗ ـ اسـواً تعلمًا من الانسـان \* • قـدما اخلف الدواء شـاريه \* وخان الرجاء

صاحبه \* • من النـاس من اذا ولى عزلته نفسه ومنهم من اذا عزل ولاه فضله • كيف يشكر القمر على ان يلوح \* والمسك على ان يفوح \* وكيف بقال للنجيم ما اضواك \* وللفلك ما اعلاك \* وللعسل ما احلاك \* • من اراد ان يصطاد قلوب الرحال \* نثر لها حب الأحسان واجل \* ونصب لها اشراك الفضل و الافضال \* ♦ اذا كان لا يدمن عبادة مخلوق \* ومن استرزاق مرزوق \* فليضع الحر رقه بيدى كريم \* وليجمل غدوه ورواحه الى باب عظيم \* \* من لم ينه اخاه \* فقد اغراه \* ومن لم يداو عليله فقد لدواه \* ♦ نعم جنة المرء من سهـــام دهره \* نزوله عند قدره \* ﴿ وَنَعُمُ السَّمُ الَّى الْأَرْزَاقَ طَلَّبُهُا مِنْ طَرِيقَ الْأُسْتَحَقَّاقَ \* ﴿ أكبر من الاسير من اسره مم أعتقه \* واشجع من الاسد من قيده مم اطلقه \* ♦ ما اكثر من يخطئ بالصنيعة موضع المصنع\* و يخالف بزرعه غير موضع المزرع\* ﴿ اذا عتقت المنادمة صارت نسبا دانيا \* ورضاعاً بانيا \* • ﴿ ابع القاسم على بن مجمد الاسكافي ﴾ الزمان صروف تجول \* وامور تحول \* • السعيد من تحلي زينة الطاعه \* واقتدح بزند الجماعه \* • المخذول يرفع راسا ناقصا\* ويبل فما بابسا\* ﴿ لا تشوقنك غرارة الصبي \* ولا بروقنك زخرف المني \* ♦ استعذ بالله من نزغات الشيطان \* ونزقات الشبان \* ♦ من خلا له الجو باض وصفر \* ومن استرخى به اللبب نزا وطفر\* ﴿ أَنُو الفَصْلُ عَبِيدَاللَّهُ بِنَ أَحِدُ الْمَيْدَانِي ﴾ الفاصل لا يسلم من القدح \* ولوغدا اقوم من القدح \* • النعمة عروس مهرها الشكر \* وثوب صوانه النشر \* • الحضاب \* تذكرة الشباب \* • ما جش الود عثل العتاب • الشكل للكتاب \* كالحلى للكعاب \* \* رب كلام احلى من ريق النحل \* واصني من ودق الوبل \* • ﴿ عبد الواحد بن نصر الببغاء ﴾ رسوم الكريم ديُون ﴿ الافعال \* نتائج الآمال \* ﴿ رَبِّ ظُلُومٌ بِتَظِّمُ ﴿ الْمُكَاتِّبَةُ تُرْجُهُ النَّيَّةُ ﴾ السيد المتواضع كالشمس الباهرة بضيائها \* القريبة مع اعتلائها \* ♦ الصديق الصدوق كالامن الذي لا صبر عنه \* والغيث الذي لا عوض منه \* ♦ دولة لا تحظي بها الاحرار غير مفروح بها ولا مأسوف عليها ♦ المعرفة باسرار الآلات \* اقوى معين على الصنـاعات \* ♦ ان انتهـاء الشيُّ الى اقصى حده \* ناقل له عما كان عليه الى ضده \* ♦ لو تكافأ النياس في فصهل الخطهاب \*

لما عرف الحطأ من الصواب \* ﴿ الوَّالْقَامُ البُّسِّي ﴾ الانقباد لأوامر الهمم المنبقه \* من نتائج الاخلاق الشريفه \* ♦ من أصلح فاسده \* ارغى حاسده \* ♦ من اطاع غضيه \* اضاع ادبه \* ♦ من سعادة جدك \* وقوفك عند حدك \* ♦ افحش الاضاعه \* الاذاعه \* • الحبه \* تهتك الهسه \* • الدعه \* رالد الضعه \* ♦ من لم يكن لك نسيا \* فلا ترج منه نصيبا \* ♦ اشتغل عن لذاتك \* بعمـــارة ذاتك \* ♦ اذا بقي ما قاتك \* فلا بأس عبي ما فاتك \* ♦ الدنيا فناء الفناء ♦ البشر عنوان الـكرم ♦ من تبرج بره \* تأرج ذكره \* ♦ ـ من حصن اطرافه \* حسن اوصافه \* \* المراء يهدم المروءة \* الفهم \* شعاع العقل والحلم \* • رضي المرء عن نفسه \* دليل تخلفه و نقصه • الحدة والندامة فرســا رهان \* والجود والشعــاءة شريكا عنــان \* والتوابي والعجز رضيعا لبان \* ♦ نعم الشفيع الى عدوك عقله ♦ لا تغترن بصحة مزراجك في الهواء الوبي ولا تغترن بقوة بصرك في القذى الراكد \* ♦ رب مقال لا تقال عثرته ♦ حسن الاخلاق∗ انفس الاعلاق∗ · الحلم مطية وطبة · لكل غاو سلو∗ · يوشك أن يقصر من يغلو \* و يسفل من يعلو \* فعم العده \* طول المده \* \* احصن الجنه \* زوم السنه \* ♦ الرد الهائل \* خبر من الوعد الحائل \* ♦ الحلاف غلاف الشر م البرايا \* اهداف البلايا \* مدالعفاف \* الرضي بالكفاف ♦ مر لزم السلم سلم ♦ الحرق\* آفة الحلق \* ♦ رعا كانت العطيه \* خطيه \* ♦ ما كل خاطر بمأطر • البشر نو رالايجاب • العفيف \* يكفيه الطفيف \* • لسان النصيح فصيح ♦ التصلف \* ترجان التخاف \* ♦ ادهى المصائب \* كثرة المعايب \* ﴿ أَفُرَاطُ الدَّمَاتُهُ \* غَيَاتُهُ \* ﴿ أَفُرَاطُ الْفَخَامَةُ وَخَامَةٌ ﴿ أَفُرَاطُ التّأنى تواني ♦ الانصاف \* احسن الاوصاف \* ♦ عليك بالحذر \* من الهذر \* ♦ رعا كانت المنيه \* هنيه \* • معنى المعاشره \* ترك المعاسيره \* • ما لخرق الرقيع مرقع • − ريماكانت المنابه \* حنابه \* ♦ قدر الامين ثمين \* • قوتك قوتك \* ﴿ ابو النصر العتبي ﴾ الشباب باكورة الحياة والشيب رداء الردى ♦ حفظ الاعان \* من وثاق الايمان \* • تكليل المعروف تعجيله وتتومجه ترويجه وتطويقه تحقيقه وتسويره \* تيسيره \* ♦ تمز عن الدنيا تعز ♦ من لم يكس \* وكس ونكس\* ♦ الوقاحه \* أ حجر القداحه \* لولاه ما استعر لهب \* ولا اشتعل حطب \* \* السفه نباح الانسان \* الرفق لقاح الصلاح \* وجناح النجاح \* \* للبقول احرار وفي الطير عتاق \* التغافل من رموز الكرم \* ايك والجدل فان اوله مجاراه \* واوسطه مباراه \* وآخره مماراه \* \* العاقل من اصبح من الاجل \* على وجل \* \* بو الجسن الاهوازي \* العدل اقوى جيش \* والامن اهنأ عيش \* \* من صاحب العلماء وقر \* ومن صاحب السفهاء حقر \* \* خير مالك ما انفقت منه وخير اعالك ما وفقت فيه \* ابعد الهمم \* اقربها من الكرم \* \* رأس الفضائل \* اصطناع الافاضل \* و رأس الزائل \* اصطناع الاراذل \* • من اعز نفسه \* اذل فلسه \* \* من ركب الحق \* غلب الحلق \* من بسط راحته \* انس ساحته \* \* من ساء عقده \* سر فقده \* \* من فعل ما شاء \* لق ما ساء \* • من زرع الاحن \* حصد الحن \* • من حسنت حاله \* اشعرف بالهمم ما العالم \* لا بالرمم الباليه \* • من ودود يمدح \* ومن حسود يقدح \* • اشعرف بالهمم العالم \* لا بالرمم الباليه \* • من طال اله \* ساء عمله \*

# ۔ﷺ فی الربیع ہے۔

تنفس الربيع عن انفاس الاحباب \* واعار الارض اثواب الشباب \* \* استخرج من زهر البساتين \* ما دفنته يد الكوانين \* \* اسفر عن طل سخسج \* وماه سلسبيل وروض مدج \* \* انكشفت غمة الشناء الكالح عن غرة الربيع الضاحك \* تبدل الشباب من المشيب \* و برز في مطرفه القشيب \* \* الزمان معتدل \* ووجهه طلق مقتبل \* وسخابه ماطر \* وترابه عاطر \* \* قد تبرجت الارض للنظاره \* و برزت في معرض الحسن والنضاره \* \* سفر الربيع عن خلق الكريم \* وذطق بلسان النسيم \* وافاض ماء النعيم \* \* حلت يد المطر ازرار الانوار \* و اذاع لسان النسيم اسرار الازهار \*

#### ۔ ﷺ فی الریاض ہے۔

روضة رقت حواشيها \* وتأنق واشيها \* • اخرجت الارض اسرارهــا \*

واظهرت يد الغيث آثارها \* واطلعت الارض ازهارها \* كأنها احتفات لوفد \*
او هي من حبيب على وعد \* • بستان انهاره مفروزة بالازهار \* واشجاره مطرزة بالثمار \* • اشجار كأن الحور اعارتها قدودها \* وكستها برودها \*
وحلتها عقودها \* • زمن الورد مرموق موموق \* وكانه من الجند مسمروق \* • يوم مشهر الاوصاف \* اغر محجل الاطراف \* • يوم يفيض فيه النور وينتبه وتسفر الشمس وتذقب \* وتعتنق الغصون وتفترق وترش الغيوم وتنسكب \* • يوم غاب نحسه وهوى \* وطلع سعده واعتلى \* والزمان ساقطة جاره \* مفعمة انهاره \* مورقة اشجاره \* مفردة اطياره \* ونحن في غب سماء قد العمر \* مفود \* • يوم من اعياد العمر \* واعيان الدهر \*

# ؎ ﴿ فِي مناسبة محاسن الربيع لمحاسن السادة ﴾ ح

غبث الربيع مشبه بكفك واعتداله مضاه لحلقك و زهره مواز لبشرك كأنما استعار حلاه من "ممتك \* وحليسه من سمحندك \* واقتبس انواره من محاسس ايامك \* وامطاره من جودلة وانعامك \* • قدم الربيع منتسبا الى خلقك مكتسبا محاسنه من طبعك متوشحا بانوار لفظك متوضحا بآثار لسانك ويدك • انا فى بستان كأنه من خلقك خلق \* ومن شمائلك سرق \* وقد قابلتني اشجار تمايل فتذكر تبرج الاحباب \* اذا تداولتهم ايدى الشراب \* وانهار كأنها من يدك تسايل و من راحتك تغيض

### ۔ ﷺ في السحب والامطار ﷺ۔

استعار السحاب جفون العشاق واكف الاجواد • سحاب حكى الحب في انسكاب دموعه \* والتهاب النار بين ضلوعه \* • سحابة تحدو من الغيوم جالا \* و تمد من الامطار حبالا \* ترسل الامطار امواجا \* والامواج افواجا \* • غيث اجش يزيل الهضاب والا كام \* و يحيى النبات والسوام \* • غيث كغرارة فضلك وسلاسة طبعك وصفاء ودك وذكاء ذهنك • سحابة يضحك من بكائها

الروض

الروض \* وتخضر من سوادها الارض \* • سحابة لا تجف جفونها \* ولا يخف انينها \* • ماء اذا نازعته راحة الربح \* لبس الدرع كالمسيح \* • بركة كأنها مرآة السماء • غيم ترقرقت فيه عيون السمائب \* وتواترت عليه انفاس الرياح الجنائب \* • غدير ساكن نسيم الصبا يحركه بانفاسه و ينقش وجهه بارواحه • ماء يبوح باسراره صفاؤه \* ويلوح في قراره حصباؤه \* • ماء ارق من دموع عشاقك \* واعذب من اخلاقك \* وابلغ من فعل الزمان حين رماني بفراقك \*

#### - ﴿ فِي الصيف ﴾ -

حر الصيف \* كحد السيف \* • اوقدت الشمس نارها \* واذكت او ارها \* • حر يشه قلب الصب \* و بذيب دماغ الضب \* • هـاجرة تحكى نار الهجر \* وتذيب قلب الصخر \* • كأن البسيطة من وقدة الحر \* بساط من الجمر \* • حر ينضيج الجلود \* وبذيب الجلود \* • ايام كايام الفرقة امتـدادا \* وحر كحر الوجد اشتدادا \* • حر لا يطيب معه عيش \* ولا ينفع منه ثلج ولا خيش \* • حارة الفيظ \* تغلى بصدر الفيظ \* • آب اب يجيش مرجله \* ويثور قسطله \* • هاجرة كفلب المهجور \* وكالتنور المسجور \* • هـاجرة ظلها يحموم \* وماؤهـا مجموم \*

# ۔ ﴿ فِي الشَّتَاءُ وَالْبُرِدُ وَالثَّاجِ ﴾ ⊸

اخذ البرد يجشمنا بلواحظه و يقرصنا بانامله • اخذت عواصفه تهب \* واقبلت عقاربه تدب \* • لفح المصيف قد خف \* ووقع الشمس قد حف \* • مد الشتاء واقع \* وألقى اوراقه \* وحل نطاقه \* • ضرب الشتاء بجرائه \* واستقل باركائه \* واناخ بنوازله \* وارسى بكلاكله \* وكلح بوجهه وكشر عن انيابه • عادت هامات الجبال شيبا \* ولبست من الشلج ثو با قشيبا \* • شابت مفارق البروج \* ليراكم الثاوج \* • برد يعبس له الوجه الطلق • برد يزوى الوجوه ويعمش العيون ويسيل الانوف ويغير الالوان \* ويقشف الابدان \* يقصقص الاعضاء وينقض

الاحشاء \* حال بين الكلب وهريره \* والاسد وزئيره \* والطير وصفيره \* والماء وخريره \* • نحن بين لمق ودمق ولثق • نحن من اطباق البرد فينا نستعيب منه بحر الراح \* وسورة الاقداح \*

#### - ﴿ فِي ايام الشتاء ﴾

يوم عبوس قطرير \* كشرعن ناب الزمهرير \* وفرش الارض بالقوارير \* • يوم اخذِت الشمال زمامه \* وكساه الصر ثيبابه \* • يوم ارضه كالقوارير اللامعه \* وهواؤه كالزنابير اللاسعه \* • يوم يثقل فيه الحقيف اذا هجم و يخف الثقيل اذا هجر •

#### ۔ ﷺ في الليالي ﷺ۔

ليلة كغراب الشباب وحدق الحسان وذوائب العذارى • ليسلة حلك اهابها \* وكان الهجر يهابها \* • ليلة من حسنات الدهر • ليلة هو اؤها صحيح ونسيمها عليل • ليلة كبرد الشباب بلغة العمر \* وغرة الدهر \* رقد الدهر عنها وطلعت سعودها وغاب عذالها باكورة العمر وبكر الدهر • ليلة يكاد يلتتي طرفاها ظلماتها انوار \* وطول اوقاتها قصار \* مريضة النسيم صحيحة الهواء موشية بالنجوم مطرزة بالقمر

#### ۔ ﴿ فِي ذمها وطولها ﴾۔

ليلة من غصص الصدر \* ونقم الدهر \* \* ليلة غيوم ونموم • ليلة كما شاء الحسود \* وساء الودود \* • ليلة كان يوم الحشر آخرها • ليلة قص جناحها \* وصل صباحها \* • ليال ليست لها اسحار \* وظلمات لا تتخللها انو ار \* • بات بليل السقيم \* بل ليل السليم \* سامرته الهموم \* وعانقته الغموم \* توسد ذراع الهم \* وافترش مهاد الغم \* اكتحل السهاد \* وافترش القتاد \* واكتحل بمراود الارق \* وتقلب على مراقد القلق \* جفا اجفانه الكرى كأنما خلقت عيناه للسهر • النجوم شهود سهده كأن النوم قد غضب على ماقيه • هموم تفرق بين الجنب والمهاد \* وتجمع بين الطرف والسهاد \* •

سهر يفنق الجفن \* ويقذى المين \* ويؤذى القلب ويوحش النفس • طرف برعى النجوم مطروف \* وفراش بشــار الهم محفوف \* كأنه على النجوم رقيب \* وللظلام نقيب \*

#### ــــ في النعاس والنوم كرهــــ

اخذ الكرى يجشمه • به ثقل راس \* وتقاضى نماس \* • ملا النماس جفنه \* وشعفل عينه \* • مس النوم مقلته \* وشعفل عينه \* • مس النوم مقلته • عرق فى لجة الكرى • تمايل من سكرة النوم • غفوة كحسوة الطائر • نومه كلا ولا قلة وكتصفيقة الطائر خفة • عبث الكرى بهم وارخى مفاصلهم وامال اعتاقهم

# - ﴿ فِي انتصافِ الليلِ وميلِ الكواكبِ ﴿ حَالِمُ

مضى من الليل صدره \* وانقضى شطره \* • اكتهل الظلام • كادينم النسيم بالسحر • انكشف غطاء الليل • انهتك ستر الدبحى • هرم الليل وشمطت ذوائبه وتصرم عره • خلع الافق ثوب الدبحى • استرد الليل خلعته • طرز الصبح قبص الليل • باح الصباح بسره • خلع الليل ثيابه \* وجدد الصبح نقابه \* • افتر الفجر عن نواجذه • لاحت تباشير الصبح • تبسم عن نوره • فتك الصبح بالليل • بن الصبح طلائعه • اطار بازى الصباح غراب الليل • برق الصباح وسطع الضوء وطلع النور واشرقت الدنيا واضاءت الآفاق • وهى نطاق الجوزاء • مالت الجوزاء الغروب

#### ـه في طلوع الشمس وغروبها كه⊸

لمعت الشمس في اجمعة الطير ﴿ بدا حاجب الشمس ﴿ نشرت شعاعها ﴿ اضاءت مشارقها ﴿ انتشر جناح الجو في افق الجو ﴿ انتعل كُل شيُّ ظله ﴿ قام قائم الهجيرة ﴿ رمت الشمس بجمرات الطهيرة ﴿ نفضت تبرا على الاصيل \* وشد

رحلها للرحيل \* • ثقل وجه النهار وطر شاربه • تصوبت الشمس للمغيب • من مطلع الفلق \* الى مجم الفسق، \*

# → ﴿ فَى الْأَمْكُنَةُ وَالْأَبْنِيةَ ﴾ → ﴿ وَالْأَبْنِيةَ ﴾ → ﴿ وَالْأَبْنِيةِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللللَّاللَّهُ اللللللَّالِمُلْلِ

بلدة كأن محاسن الدنيا مجموعة فيها \* ومحصورة في نواحيها \* كوكبها يقظان \* وجوها عربان \* يومها غداة وليلها سحر وطعامها هني \* وشرابها مرئ \* واسعة الرقعه \* طيبة البقعه \* واسطة البلاد وسرتها \* ووجهها وغرتها \* • بلدة حرها موذى \* وماؤها موبى \* وسخة السماء \* رمدة الهواء \* جوها غبار \* وارضها خبار \* وحيطانها نزوز \* وتشرينها تموز \* فكم في شمسها من محترق \* وفي ظلها من غرق \* ضيفة الديار \* سيئة الجوار \* • بلد انشأته تربته وغذاه هواؤه ورباه نسيمه وحلت عنه انتمام فيه

# ـه ﴿ فِي الحصونِ والقلاع ﴾.

حصن حكانه على مرقب النجم \* ومجير من القدر الحتم \* حصن يحسر دونه النساظر \* و يقصر عنه العقاب الكاسر \* \* حصن انتطق بالجوزاء \* وناوحت بروجه ابراج السماء \* \* قلعة تتوشيح بالغيوم \* و تتحلى بالنجوم \* اصلها فى النخوم \* وفرعها فى النخوم \* قد جاوزت الجوزاء سمتا \* وعزلت السماك الاعزل سمكا \* ممتنعة على الطالب \* منصوبة على اضيق المسالك واوي المناصب \* لم تردها الايام الا بنو اعطاف \* واستصعاب جوانب واطراف \* \* ابهي حي لا يراع \* ومعقل لا يستطاع \* ليس للوهم اليها مسرى \* ولا للفكر نحوها مجرى \* \* حكأن شرفاتها بين النسر والعيوق \* اكتست له الشعرى العبور \* قوب الغيور \* قصر طال مبناه \* وطاب مغناه \* \* كأن الارض لفظه وهو معناه \* \* كأن الارض لفظه وهو توسع الدين قره \* والنفس مسره \* تخجل منها الدور \* وتتقاصر لها القصور \* تقسن الين بيناها \* واليسر بيسراها \* الجسوم منها في حضر \* والعيون منها على سفر \* دائرة الميامن \* ودارة المحاسن \* دار بالسعد نجمها \* وفاز منها على سفر \* دائرة الميامن \* ودارة المحاسن \* دار بالسعد نجمها \* وفاز

بالحسن

بالحسن سهمها \* اخذت اداة الجنان \* وضحكت عن العبقرى الحسان \* يخدمها الدهر \* و بأويها البدر \* • صحن تسافر فيه العيون فهو بمي ورواق رائق فضى الحيطان \* رخامي الاركان \*

#### ؎﴿ في الدور الحالية ۗهـِــ

دار لبست البلى \* وتعطلت من الحلى \* جر الحراب عليها ذيوله \* وركض بهما خيوله \* المض الدهر سكانها \* واقعد حيطانها \* اركانها قيام وقعود \* وحيطانها ركم وسجود \* وسقفها ارض وارضها تل

#### ۔ ﴿ فِي مِخَايِلِ المُولُود ﴾۔

شهدت له الفراسة رضيعا \* ان لا مكون وضيعاً \* والمخايل فطما \* ان يكون سمحا كريما \* والشواهد صديا \* ان ينزل مكانا عليا \* والشمائل غلاما \* ان مكون قرما هماما \* \* زاد جاله \* واقر هلاله \* طرفه فاتر \* ونظره ساحر \* تقر به العين ويقبله القلب ويرتاح له الروح تكاد العيون تأكله والقلب يشربه جرى ماء الشباب في عوده فتمايل كالغصن \* واستوفي اقسام الحسن \* كان كالبدر يطلع من ازراره \* والطيب ما تحت ازاره \* لا يشبع منه الناظر \* ولا يروى منه الحاطر \* \* يكاد البدر محكيه \* والشمس تشتهيه \* منتقب بالبدر \* مكتمل بالسحر \* نزهة الايصار \* و مدعة الامصار \* ناسب الليل طرته \* ورفعت الشمس غرته \* يضحك عن الاقعوان \* و منفس عن الريحان \* اعجمت بد الجمال \* نون صدغه مخال \* كأنه اعار الظبي جيده والغصن قده \*والراح رمحه والورد خده \* الشكل في حركاته \* وجميـع الحسن تحت صفاته \* قد ملك ازمة القلوب \* واظهر حجة الذنوب \* كَانُمَا وسمه الجال بنهايته \* ولحظه الفلك بعنايته \* فصاغه من ليله ونهاره \* وحلاه بنجومه واقاره \* ونقشه ببدائع آثاره \* ورمق، منواظره سعوده \* وجعله بالكمال احد حدوده \* قد صبغ الحياء بشرة وجهه ونثر لؤلؤ العرق على خده تكاد الالحاظ تسفك من خده دم الحجل ٠ طرة كالغسق \* على غرة كالفلق \* وجه بمـاء الحسن مفسـول \* وطرف بمرود السحر مكحول \* وفم بلعاب النحل معسول \* • السحر في ألحاظه \* والشهد من ألفاظه \* اختلس قامة الغصن \* وتوشيح بمطارف الحسن \* وحكى الروض غب المزن \* الجنة مجتناة من طلعته وماء الجمال يترقرق في خده ومحاسن الربيع بين سحره ونحره والقمر فضلة من حسنه والشمس من حملة عرشه

# ۔ه ﴿ في الصدغ والعذار ﴾.

كأن صدغه قرط من المسك على عارض البدر عقرب صدغه يلسع \* وترياق ريقه ينفع \* • كأن شاربه زئبر الحز الاخضر \* وعذاره طراز المسك الاذفر على الورد الاحر \* • لهب الربيع بخده \* وانبت البنفسج في ورده \* • انتقب بالديجور \* بعد النور \* • استحال نور خده دجى \* وزمرد خطه سبجا \* جدت نار حسنه بعد الايقاد \* وابس عارضاه ثوب الحداد \* • فارقنا خشفا \* ووافانا جلفا \* فارقنا هلالا وغزالا \* وعاودنا نكالا ووبالا \*

#### ۔ه ﴿ فِي الْحُوارِي ﴾۔

هى روضة الحسن وضرة الشمس و بدر الارض هى من وجهها فى صباح شامس \* ومن شعرها فى ليل دامس \* \* كأنها فلقة قر على برج فضة \* بدر التم يضى تحت نقابها \* وغصن البان يهز تحت ثيابها \* ثفرها يجمع الضريب والضرب قد اثمر خدها التفاح وصدرها الرمان كأنها البدر قد قرط بالثريا ونيط به عقد الجوزاء اعلاها كالفصن ميال \* واسفلها كالدعص منهال \* نطاقها محدب \* وازارها مخصب \* مطلع الشمس من وجهها ومنبت الدر فى فها وملقط الورد من خدها ومنبع السحر من طرفها ومبادى الليل فى شعرها ومغرس الغصن فى قدها ومهيل الرمل فى ردفها

#### - ﷺ في الشاب الغض ﷺ -

غصن شبابه رطيب \* و برد حداثه فشيب \* مكر الآمال \* نضر الجمال \* فتى السن \* رطيب الغصن \* عره فى اقباله \* ونشاطه فى استقباله \* وشبابه فى اقتباله \* وماؤه بحاله \* \* هو فى عنفوان شبيبته بخاف سقطاتها وهفواتها \*

ولا تؤمن جمحاتها ونرواتها \* • هو في سكر الشباب والشراب • هو بين نرقات الشبان \* ونرغات الشيطان \* • ركض في ميدان التصابى وجني غرات الملاهى • هو في سلطان الصبى وفي التوبة الاولى قد خلع عداره ومقوده \* وألني الى البطالة باعه ويد، \* • هو بين خمار الغداة وسكر العشى لا يعرف الصحو \* ولا يفارق اللهو \* لا يفيق \* ولا يدركه التوفيق \* • هو بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* بين شباب مقتبل \* وعقل مكتهل \* قد لبس برد شبابه على عقل كهل \* ورأى جزل ومنطق فصل \* للدهر فيمه مقاصد \* وللايام فيمه مواعد \* استكمل قوة الفصل \* ولم يتكامل له سن الكهل \* ما زالت مخايله وليدا وناشئا وشمائله صغيرا ويافعا نواطق بالحسنى عنده وضوا من النجم فيمه حدت عزائمه \* قبل ان حلت تمائمه \*

# -ه ﴿ في الشيب كه -

فى رأسه طلائع الشيب وطوالع القتير \* مد الشيب طرازا على وجهه وكتب اسطرا فى عارضه \* اقر ليل شبابه \* صاح النهار بجانب ليله \* افتر له الشيب عن ناب الاسود \* واشار اليه بمخلب الاسد \* ألجه الشيب بلجامه \* وقاده بزمامه \* قنعه الشيب خاره واحل به اثقاله \* قضى با كورة الشباب وانفق فضارة الزمان \* طوى مراحل الشباب \* وانفق من عمره بفير حساب \* \* اخلق بردى الصبى \* ونهته النهى عن الهوى \* \* انتهى شبابه \* وشاب اترابه \* \* افتر عن ناب القارح \* وارتفع عن مقال القادح \* \* تضاعفت تقصود عمره و اخذت الايام من جسمه \* استشن اديمه واستسر \* كمسر الزمان جناحه \* نقض الدهر مرته \* رسف رسفان المقيد \* بلغ ساحل الحياة ووقف على ثنية الوداع واشرف على دار المقام

# ۔ ﷺ فی الفواکہ والثمار ہے۔

كرم سقاه الماء القراح \* وتقضته امهات الراح \* ♦ وخزنته امهات الرحيق \*

في مخازن العقبق \* • تفاح يجمع وصف العاشق الوجل \* والمعشـوق الحجل \* له نسم العنبر \* وطعم السكر \* رسول الحب وشيه الحبيب

# ۔ ﴿ فِي الْجُوعِ والطَّعَامِ ﴾.

الجوع بئس الضجيع • العيون قد انفلت \* والاكباد قد التهبت \* محلبت الافواه وتوقدت الاكباد • المتدت الى الخوان الاعناق \* واحدّت نحو الاحداق \* وتحلبت له الاشداق \* قدور ابكار \* بخواتيم النار \* قد طار عرفها \* وطاب غرفها \* • دهما، تهدر كالفتيق \* وتفوح كالمسك العتيق \* • هائدة تشمّل على بدائع الماكولات \* وغرائب الطيبات \* كالعروس مجلوه \* ومن الطيبات مملوه \* • حل ذهبي الدثار \* فضيّ الشعار \* • حل خلف شهرين على الخلفين \* ثم رعى شهرين فهو شبران في شبرين \* • زبراجه \* هي للمائدة ديباجه \* تشنى السقام \* وتشهى الطعام \* • دجاجة مشوبة لها من الفضة جسم ومن الذهب قشر • شوار شراش وفالوذج رجراج •

# - ﴿ فَي ذَمِ الْأَكُولَ ﴾

شيطان معدته رجيم وسلطانها ظلوم • هو آكل من النار واشرب من الرمل • يأكل اكل الحك الحوت الملتقم \* والثعبان الملتهم \* والليث الهاصر \* والعقاب الكاسر \* • لو اكل الفيل لما كفاه \* او شرب النيل لما روّاه \* • يقول بالقصاع \* لا بالمصاع \* يرى ركوب البريد \* في حضور البريد \* اصابعه ألزم للشواء من سفود \* • انامله كالشبك \* في صيد السمك \*

#### ۔ ﴿ فِي مجلس الأنس ﴾۔

مجلس اخذت فيه الاوتار تتجاوب \* والاقداح تتناوب \* • نحن بين بدور \* وكانت تدور \* و بروق راح \* وشموس اقداح \* قد نشأت غامة الند \* على بساط الورد \* • مجلس شخصت فيه عيون النرجس وفاحت مخاص الاترج ونطقت ألسن العيدان وقامت خطباء الاوتار وهبت رياح الاقداح وطلعت

كواكب الندمان وامتدت سماء الند • قد فض اللهو ختامه \* ونشر الانس اعلامه \* • هبت للانس ريح برقها الراح \* وسحابها الاقداح \* ورعودها الاوتار \* ورياضها الاقار \* قد اقتعدنا غارب الانس وجرينا في ميدان اللهو • فرغنا للهو والدهر عنا في شغل • قد امتطينا غوارب الاقداح \* وقدحنا نار السرور بالاقداح \*

#### -ه ﴿ فِي الأسترارة ﴾ -

نحن فى مجلس قد ابت راحه ان نصفو الا ان يتناولها يمناك \* واقسم عناؤه لا يطيب الا ان تعيه اذباك \* محن بغيبتك كعقد قد غيبت واسطته \* وسباب قد اخذت حدته \* مانت من ينتظم به شمل الطرب \* وبلقياه ببلغ كل ارب \* فطر الينا طيران السهم \* واطلع علينا طلوع النجم \* من الينا وثبة الغزال \* واطلع علينا طلوع الهلال فى غرة شوال \* من اليا اسرع من السهم فى ممره \* والماء الى مقره \* مجشم الينا قدمك \* واخلع علينا كرمك \* من ان رأيت ان تحضرنا لنصل الواسطة بالعقد \* ونحصل بقربك فى جنة الحلد \* من ان رأيت ان تسهم فى قربك الذى هو قوة النفس \* ومادة الانس \*

# ۔ہﷺ فی وصف الشراب ﷺ۔

راح كأنها استقت من الروح والروح والراحة • لست ادرى أشقيق ام عقيق \* ام حريق ام رحيق \* ووح نور لها من الكأس جسم • شراب اصنى من مودتى لك واطيب من اسعاف الزمان باقيالة • مدامة قد سبك الدهر تبرها فصفا • اصنى من ماء السماء ودمع العاشقة المرها • احسن من الدنيا المقبله \* والنعم المكمله \* ارق من نسيم الصبا \* وعهد الصبى \* • ارق من دموع العشاق \* مرتها لوعة الفراق \* • الراح ترياق سم الهم \* وصابون الغم \* • تصب على الليل نور النهار • شربت الراح عقولهم وملكت قلوبهم • تمشت الصهباء في عظامهم \* وترقت الى هامهم \* وماست في اعطافهم \* ومالت باطرافهم \*

# ۔ ﷺ في تأثير الشراب في الفنآء ﷺ

ما للعقار \* والوقار \* \* انما العيش \* مع الطيش \* \* غناؤ ، كالغنى بعد الفقر \* غناء ببسط اسر ، الوجه و يرفع جباب الاذن و يأخذ مجامع القلب و يمترج باجزاء النفس و يحرك النفوس \* و يرقص الرؤوس \* و يحث الكؤوس \* \* قد سممنا غناء \* بعيد الاموات احياء \* \* فلان طبيب القلوب و الاسماع \* و يحيى موات الخواطر و الطباع \* يطعم الآذان سرورا \* و يقدح في القلوب نورا \* \* القلوب من غناه على خطر فكيف الجيوب \* السكر على صوته شهاده \* موقع الغناء في القلب \* موقع الغناء في القلب \* موقع الغناء في القلب \* موقع القطر في الجدب \* \* يترنم في عب و لا يطرب \* يميت الطرب \* ويحيى الكرب \* ضربه \* يوجب ضربه \* وسماء \* يوجب اسماء \* \* ما رآه احد في دار قوم مرتين

#### - کے فی استہداء الشراب کے۔

قد يألف بى شمل اخوان كاديفترق لموز المشروب فاعتمدنا فضلك المعهود \* ووردنا بحرك المورود \* انا ومن سامحنى الدهر بزيارته من اخوانى و اوليائك وقوف محيث يقف بنا اختيارك من الشاط والفتور \* ويرتضيه لنا ايشارك من الهم والسرور \* لان الامر فى ذلك اليك \* والاعتماد فى جميع المسرة عليك \* فان رأيت ان تكلنى الى اولى الظن بك فعلت \* ألطف المن موقعا \* واجلها فى النفوس موضعا \* ما عمر اوطان المسره \* وطرد عوارض الهم والفكره \* وجع شمل المودة والالفة فرأيك فى ارواء غلتنا بما ينقعها \* والتطول على جاعتنا بما يجمعها \*

#### ۔ ﴿ فِي الْحُط ﴾ ...

خط احسن من عطفة الاصداغ \* و بلاغة كالامل اذن بالبلاغ \* كأنه صبح منقش بظلام احسن من بنفسج الخط \* واملح من الدر في السمط \* اخذ من الطواويس ظهورها \* ومن البراة البيض صدورها \* كالتبر المسبوك \* والوشي المحبوك \* •

فلان بغرس الدر في ارض القراطيس \* وينشر عليها اجمعة الطواويس \* كان بده تنشر وشيا او تفتق نورا او تنظم درا \* خطكالرياض \* والمقل المراض \* والاقبال بعد الاعراض \* امتعت لحظي ما شئت بمحاسن خطه ولفظه \* واخذت منها باوفر قسط المستفيد وحظه \* \* تحيرت بين ظللم وصباح \* وعقد ووشاح \*

#### - ﴿ في سرعة الكتابة كله-

يده ضرّة البرق وقطه فلمكيّ الجرى • يده ظنرُ البلاغة وام الكتابة وضرة الريح وينبوع الفضل • كأن يده على الفرطاس جناح طائر \* في سراب مائر \* • انامله الرياح وخواطره البحار • سريع البنان \* بديع البيان \* لا يحبس عنان قلمه \* او ينشر الدر من كلمه \* • اخف من حسوة طائر ولعة بارق

#### ۔ ﴿ فِي الالفاظ ﴾۔

ألفاظ كما نورت الاشجار \* ومعان كما تنفست الاسجار \* \* ألفاظه درالسحاب او اصنى فطرا وديم \* ومعانيه در السخاب او اوفي قطرا وقيمه \* \* كلام قريب شاسع \* ومطمع مانع \* \* كالشمس تقرب ضياء \* وتبعد علاء \* و كالماء يرخص موجودا \* و يغلو مفقودا \* لا تحجه الآذان \* ولا يبليه الزمان \* \* ألفاظ كالبشرى مسموعه \* وازاهير الرياض مجموعه \* ومعان كانفاس الرياح \* تعبق بالريحان والراح \* \* كلام متسلسل كالمدام بماء الغمام \* يقرب اذنه على الافهام \* ملح كنوافث السحر \* وفقر كالغنى بعد الفقر \* كثير العيون \* سلس المتون \* رقيق الحواشي \* سهل النواحي \* هو السحر الحلال \* والماء الزلال \* والبرود والحبر \* والامثال والعبر \* والنعيم الحاضر \* والشباب الناضر \* \* نظرت منه الى صورة الطرف بحتا \* وسورة البلاغة سبكا ومحتا \* ألفاظ هي خدع الدهر \* وعقد السحر \* يسر المحزون \* و يسهل الحزون \* و يعطل الدر المحزون \* و يعيد من الكلف \* نتى من الكلف \* \* تنفس السحر من نسيم \* و تبسم الدر من نظيم \* • ألفاظ تأنق الحاطر في تهذيبها \* ومعان عني الطبع بتذهيبها \* •

كلام قرب حتى الطمع \* و بعد حتى امتنع \* حسن الديباجه \* صافى الزجاجه \* رقيق المراج حلو انساغ نتى السبك مقبول اللفظ \* قرأت لفظا جليا \* حوى معنى خفيا \* وكلاما قريبا رمى غرضا بعيدا \* لو ان كلاما اذيب به صخر \* او اطفئ به جر \* او عوفى به مريض \* او جبر به مهيض \* لكان هذا كلامه او اطفئ به جر \* او عوفى به مريض \* او جبر به مهيض \* لكان هذا كلامه كالبشرى بالولد الكريم \* قرع به سمع الشيخ العقيم \* \* ألفاظم انوار \* ومعانيه غار \* • كلام قرب جناه \* و يبعد مداه \* البيان \* و يملك رق الحسن والاحسان \* \* كلام يقرب جناه \* و يبعد مداه \* ويؤنس مسمعه \* ويؤيس مصنعه \* \* عنده يعتب الدهر \* و له ينشرح ويؤنس مسمعه \* ويؤيس مصنعه \* \* عنده يعتب الدهر \* و له ينشرح الصغر صفاته \* والبلاغة عنوان خطراته \* \* كأنما جم الكلام حوله حتى انتق اصغر صفاته \* والبلاغة عنوان خطراته \* \* كأنما جم الكلام حوله حتى انتق منه ما انتخب \* و تناول منه ما طلب \* يرضى بعفو الطبع \* ويقنع بما يخف على السمع \* يوجز فلا يخل \* و يطنب فلا يمل \* فلان آخذ بازمة الكلام يقودها السمع \* يوجز فلا يخل \* و يطنب فلا يمل \* فلان آخذ بازمة الكلام يقودها ترة حتى تقول الصخر الاملس \* ويلين تارة حتى تقول اللمخر الاملس \* ويلين تارة حتى تقول الماء او اسلس \* \* يقول \* فيصول \* ويجيب \* فيصيب \*

#### ـه ﴿ فِي سرعة الحاطروذلاقة اللسان ﴿ ص

خاطره البرق او اسرع لمعا \* والسيف او احد قطعا \* والماء او اسلس جريا \* والفلك او اقـوم هـديا \* • بلسانه يغيض البحور \* ويفلق الصحف و لا يسمع الصم \* • ويستنزل العصم \* • خطيب لا تناله حبسة ولا ترتهنه لكنة ولا يتسلط على حواره فترة ولا يتحيف بيانه عجمة • كأن لسانه مخراق لاعب \* وغرار سيف قاضب \* • كأن لسانه مخراق لاعب \* وغرار قاضب \* • كأن لسانه ثعبان ينساب بين رمال \* او يتغلغل بين جبال \* • قدد احسن السفاره \* واستوفى العباره \* وادى الالفاظ واستغرق الاعراض واصاب فى شواكل المراد \* وطبق مفاصل السداد \* • قال حتى قال الكلام لو اعفيت \* وكتب حتى قالت الاقلام قد احفيت \* • ارسل لسانه فى ميدانه \* وارخى من عنانه \* • نفض ما فى راسه \* وفرغ جعبة وسواسه \* • تصرفت فى وارخى من عنانه \* • تصرفت فى

كذا فأطلت \* وقلت فاطنبت \* \* قال فاطال \* وجال فى بسط المقال كل مجال \* \* اذا اسمحنفر فى الكلام \* كانثيال اذا اسمحنفر فى الكلام \* كانثيال الغمام \* واستجاب له الخطاب \* ولا صوب الرباب \* \* رمى هدف الخطابة فاصاب \* واستدر سمحاب الصواب فصاب \*

# ؎﴿ فِي النَّبُرُ وَالنَّظُمُ ﴾⊳⊸

نثر كنثر الورد \* ونظم كنظم العقد \* • نثر كالسحر او ادق \* ونظمكالماء او ارق \* ورسالة كالروضة الانبقه \* وقصيدة كالمخدرة الرشيقـــــــ \* ♦ نثره سحر البيان \* ونظمه قطع الجنان \* \* كأنما يوحى اليه في النظم والنثر \* وكأنما بغرف آدابه من البحر \* • نثر ترق نواحيــه وحواشيه \* ونظم تسحر ألفــاظه ومعانيه \* \* رسالة تضحك عن زهر وغرر \* وقصيدة تنطوى على حبر ودرر \* \* كلام اذا لحظته العين رأت زهرات العلم الدثر \* واذا تصفحه الحاطر جني ممرات النظم والنثر \* • لم ترض في ألوكتك باخوات النثرة من نثرك \* حتى وصلتها ببنأت الشعرى من شعرك \* • كلام كما هب نسيم السحر على صفعـــات الزهر \* ولذ طعم الكرى بعد برح السهر \* • شعر من حلة الشباب مسروق \* ومن طينة الوصال مخلوق \* ﴿ هو صوب العقول \* يغبرٌ في نواصي الفحول \* ﴿ شعر يترقرق فيه مآ · الطبع \* ويرتفع له حجاب القلب والسمع \* \* عروس كسوتها القوافى \* وحليتها المعاني \* \* شعر ملكني العجب به وبهرني التعجب منه \* شعر هو في الاشعار \* كفائله في الاحرار \* • ابيات لو جعلت خلعة على الزمان لتحلي بها مكاثرا \* وتجلى فيها مفاخرا \* ♦ نظم قد ألبس من البـداوة فصاحتهــا \* وغشى من الحضارة سجاحتها \* فأن شأت قلت عبيد ولبيد \* وأن شئت قلت حميب والوليد \* • قصيدته روضة تجنبني بالافكار \* ونقل تتناول بالاسماع والأبصار \*\* نظم كنظم الجان \* وروض الجنان \* وامن الفؤاد \* وطيب الرقاد \* \* عليها رونق الشباب \* ولها قوة المذكيات الصلاب \* \* النظم ببتي نقــاء النقش في الحجر \* والنثر يتطاير تطاير الشيرر \*• اخذ يرقاب القوافي -وملك رق المعالى ٠ حسن السبك محكم الرصف \* بديع الوصف \* • فلان ضارب في قول الشعر باعلى السهام \* آخذ من عيون الفضل باوفي الاقسام \* \* ماء الاشعار وطينتها \* • شعاره \* اشعاره \* ودابه \* آدابه \* • يجمع بين الاسمراع \* والابداع \* • قريحه \* غير قريحه \* وطبع \* غير طبع \* رخيم \* غير وخيم \*

#### ۔ ﷺ في الشعراء ﷺ۔

لبيد عنده بليد \* وعبيد له من العبيد \* \* لا يبلى جدة قصائده الجديدان \* ولا تزداد الاحسنا على مرور الزمان \* \* اشعاره قد ركنت الافواه \* ووردت المياه \* وطارت في الآفاق \* ولم تمش على سابق \* \* شعره الدير من الامثال \* واسرى من الحيال \* \* شعر سار مسير الرياح \* وطار بغير جناح \* \* اشعاره سارت مسير الشمس وهبث هبوب الريح وطرقت نجوم الارض ونظمت الشرق الى الغرب \* قد كانت الايام تنشدها والليالي تحفظها والجن تدرسها والطير يتغنى بها \* قرأت الايات التي اسفر عنها طبع المجد وألقاها بحر العلم على لسان يتغنى بها \* قرأت الايات التي اسفر عنها طبع المجد وألقاها بحر العلم على لسان الفضل فعلت كيف يضحك الزهر على صفحات الحداثق \* و يفرس الدر في ارض المهارق \* شعر نطق به لسان المجد فصار تاجا على مفرق الدهر \* و يلع في جهتي الشمس والبدر \*

# - ﴿ فِي الكتب البليغة ﴿ حَالَ

كتاب كتب لى امانا من الدهر \* وهنأنى ايام العمر \* \* كتاب اوجب من الاعتداد \* اوفر الاعداد \* واودع بياض الوداد \* سواد الفؤاد \* \* كتاب الظفر به نعيم \* والنظر فيه فتح عظيم \* \* كتاب ارتحت لعيانه \* واهتر زت لعنوانه \* \* كتاب عددته من حجول العمر وغرره \* واعتددته من فرص العيش وغره \* كتاب انس مسموعا وملحوظا \* وكاد مودعه يكون مدروسا ومحفوظا \* \* كتاب لو قرئ على الحجارة لانفجرت \* او على الكواكب لانتثرت \* \* كتاب كتاب كدت المليه طيا و نشرا \* وقبلته ألفا و يد عامله عشرا \* \* ونطق به لسان

الفضل

الفضل على لسانك \* ا اذاقرأت من خطك حرفا \* وجدت على قلبي خفا \* واذا تأملت من كلامك لفظا \* ازددت من انسى حظا \* كتاب كتب لى امانا من الزمان \* وتوقيع وقدع منى موقع الماء من العطشان \* كتاب هو رقية القلب السليم \* وغرة العيش البهيم \* تناولته كا يتناول الكتاب المرقوم \* وفضضته كما يفض الرحيق المختوم \* كتاب الصقت بالقلب والكبد \* وشممته شم الولد \* و ود منه المسك ذكيا \* والزهر جنيا \* والله مريا \* والعيش هنيا \* والسحر بابليا \* كتاب مطلعه مطلع اهلة الاعياد \* وموقعه موقع نيل المراد \*

# ۔ ﴿ فِي قصر الكتب ﴾ و

كلام منتقض الاطراف \* منقطع الاكتاف \* ابتر الجوارح \* مضطرب الجوانح \* كتاب يلتق طرفاه الجوانح \* كتاب يلتق طرفاه صغرا \* واجعت حاشه بناه قصرا \* وما اظننى ابته دأته \* حتى ختمه \* ولا افتحته \* حتى استوفيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* افتحته \* حتى استوفيته \* ولا نشرته \* حتى طويته \* واخذ كتاب قص الاختصار الجنمته في يدع له قوادم ولا خوافى \* واخذ الاختصار حديه فلم يبق فيه ألفاظا ولا معانى \* فضضته عن حروف كالتوقيعات قلة وكالاشارات خفة \* طلع كتابك كايماء بطرف \* او وحى بكف \* كتاب بلتق طرفاه \* ويتقارب مقتمه ومنتهاه \*

# ۔ ﴿ فَي دُمِ الْخُطِّ وَالْقُلْمِ ﴾

خط سسقيم \* وخاطر عقيم \* \* خط يقذى العين ويشجى الصدر \* قلم لا يستجاد بريه \* ولا يساعده جريه \* \* قلم كالولد العاق \* والاخ المشاق \* اذا ادرته اسستطال \* واذا قومته مال \* واذا بمثته وقف \* واذا وقفته انحرف \* \* قسم يخدش القرطاس \* وينفش الانقساس ويأخذ بالانفساس \* لا ينبعث اذا بهشم \* ولا يقف اذا وقفته \* قد وقف اضطراب بريه \* دون استمرار جريه \* واقتطع تفاوت قطه \* عن تجويد خطه \*

# حر في ذم الكلام والكاتب كه⊸

كلام تنبو عن قبوله الطباع \* وتبحانی عن استماعه الاسماع \* \* تنبو عنه الاسماع فتمجه \* و نكره الطباع فترجه \* • كلام يصدئ الربان و يكل الافهام \* لا مساغ له في سمع \* ولا وصول له مع خلو ذرع \* • كلام كأنه ثمر قطف قبل اوانه \* وشهر اب يزل دنه قبل ابانه \* • يصدئ الخاطر \* كأنه ثمر قطف قبل اوانه \* وشهر اب يزل دنه قبل الهيون \* اثقل من الجندل \* وامر من الحنظل \* • ألفاظ اخلاط \* لا يدركها الاستنباط \* ولا يفسرها بقراط \* هذبان المحموم \* وسوداه المهموم \* • كلام رث \* ومعنى غث \* لاطائل فيهما \* ولا طلاوة عليهما \* • صدئ فهمه وتبلد طبعه وتكدر خاطره فيهما \* ولا طلاوة عليهما \* • صدئ فهمه وتبلد طبعه وتكدر خاطره • الحرس احسن من كلامه والعي ابلغ من بيانه • خاطره بنبو \* وقله يكبو \* يسهو ويغلط \* و يخطئ و يسقط \* هو في الادب \* منبو \* وقله يكبو \* يسهو ويغلط \* و يخطئ و يسقط \* هو في الادب \* ولسب خنبق المضطرب \* سيئ المنقلب \* ميت الخاطر \* بارد النوادر \* قاصر سعى البلاغه \* قصير باع الحكتابه \* كتبه مضطربة الالفاظ متباينة قاصر سعى البلاغه \* قصير باع الحكتابه \* كتبه مضطربة الالفاظ متباينة الاغراض \* الجمل \* اولى بكفه من القلم \* والطاس \* أليق بها من القرطاس \*

#### ؎ﷺ في ذم الشعر والشعراء ﷺ⊸

شعر لا حلاوة فيه ولا طلاوة عليه • لو شعر بالنقص ما شعر • لا يغرق بين خبيث القول وطيبه \* ولا يفرق بين بكره وثيبه \* شاعر بارد العباره \* بعيد الاشاره \* • هو من الشعراء \* منبوذ بالعراء \* لا يطيب درسه ولا يخف سرده

# ـه ﴿ فِي آلات الكمتابة والمداد والادوات ﴿ ص

دواة هي للكتابة عتاد \* وللخاطر زناد \* • غدير لا ترده غير الافهام \* ولا يُمْتَحَ بغير ارشية الاقلام \* • غدير تفيض بنابيع الحكمة من اقطاره \* وتنشأ سحابة البلاغة مزقراره \* • مداد كجناح الغداف ولعاب الليل \* وألوان دهم الحيل \* • مداد ناسب خافية الغراب \* واستعار لوله من شرخ الشباب \* \* اقلام جة المحاسن \* بعيدة عن المطاعن \* تعاصى الكاسر \* وتمانع الغامر القاسر \* صلبة المعاجم لدنة المقاطع انابيب ناسب رماح الخط في اجناسها \* وساكنت اسود الغيل في اخياسها \* وشاكات الحيات في ألوانها \* وضاهت الحديد في لمعانها \* كأنها الاميال استواء \* والآجال مضاء \* لا يشظيها القط \* ولا يتشعب بها الخط \* \* اقلام موشية الليط \* رائقة المخطيط \* كل معتدل الكعوب \* قوى الانبوب \* باسق الفروع \* روى الينبوع \* هو اولى باليد من البنان \* وآنس مخفي السر من اللسان \* هو للانامل مطيه \* وعلى الكتابة معونة مرضيه \* يقلم اطافير الدهر \* ويملك الاقاليم بالنهى والامر \* ان اردت كان مسجونا لا يمل الاستتار \* وان شئت كان جوادا لا يعرف العثار \* لا ينبو اذا نبت الصفاح \* ولا يحجم اذا الجمت الرماح \* \* كأن القدر سائقها \* والاجل مسابقها \*

#### ۔ ﷺ فی السکین ﷺ۔

مرهفة الصدر \* مخطفة الحصر \* كأن المنية تترقرق من خدها \* والاجل يلمع في متنها \* ركبت على نصاب كأن الحدق نفضت عليمه صبغها وحب القاوب كسته لباسها اخذ لها حديدها الناصع محظ من الروم وضرب لها نصابها الحالك بسهم من الريح فكأنها لبل تحت نهار \* او فحم ابدى سنا نار ذات غرار \* ان أرضيت ولت متنا كالدهان \* وان اسمخطت ابقت انياب الافعوان \* • سكين احسن من التلاق \* واقطع من الفراق \* تفعل فعل الاعداء \* وتنفع نفع الاحداء \* هى امضى من القضاء المبرم وانفذ من القدر المنزل واقطع من ظبة الحسام \* وألمع من البرق في الغمام \* جهت حسن المنظر \* وكرم المخبر \*

# -ه ﴿ فَي الْمُدَحُ بِشُرِفُ الْأُصُلُ ﴾.~

فلان من سر العنصر الكريم \* ومعدن الشرف الصميم \* اصل راسخ \* وفرع شامخ \* ومحد باذخ \* وحسب شارخ \* كريم الطرفين \* شريف الجانبين \* اصل شريف وعرق كريم \* ومغرس عظيم \* ومغرز صميم \* المجد لسان اوصافه \*

والشرق نسب اسلافه \* نسب فغم \* وشرق ضخم \* يستوفي شرق الارومه \* بكرم الابوة والامومه \* • ما اتنه المحاسن عن كلاله \* ولا ظفر بالهدى عن ضلاله \* بل تناول المجد كايرا عن كاير \* واخذ الفغر من اسرة ومناير \* \* ينزع الى المحامد تنفس وعرق \* ومحن الى المكارم بدماثة خلق \* بتناسب اصله وفرعه \* ومتناصف نجره وطبعه \* هو الطب اصله وفرعه \* الزكي مذره وزرعه \* يجمع الى عن النصاب \* مزية الآداب \* \* لا غرو أن بجرى الجواد على عرقه وتلوح مخايل اللبث في شبله \* ويكون النحيب فرعا مشيدا لاصله \* ♦ قـد جع شرف الفعال الى شرف الاخلاق وكرم الآداب \* الى كرم الانساب \* له في المجد اول واخير وفي الفضائل قديم وحديث وفي الكرم طريف وتليد. لا غرو ان يغمر فضله وهو نجل الصيد الاكارم \* او يغز رعله وهو فيض البحور الخضارم \* \* مجد يلحظ الجوزا، من عال \* ويطول النجم كل مطال \* • نسب المجد به عريق \* وروض الشرف به انيق \* ولسان الثناء به منطيق \* \* مجد يشير اليه النجم الثاقب وشرف بحفظ طرفيــه المنــاقب \* ﴿ به انتظم شمل المجد وعليــه خيم وفــد الفضل ♦ فلك الحجد عليه بدور \* ويد العلى اليه تشير \* ♦ يتوقل في هضاب المجد ويترقى في درجات الفضل \* محله شــاهـق \* ومحده باســق \* وشعرفه نجم طارق \*

# ۔ ﷺ في الجود والكرم ﷺ⊸

رفيق الجود وخليله \* وزميل الكرم و نزيله \* وغرة الدهر وتمجيله \* مواهبه الانواء \* وصدره الدهناء \*غوثه موقوف على اللهيف \* وعونه مبذول للضعيف \* باب غير مرتج لكل مرتجى ينابيع الجود تتفجر من انامله \* وربيع السماح يضحك من فواضله \* هو الكرم انشئ نفسا \* والفضل تمثل شخصا \* لو ان البحر مدده \* والسحاب يده \* والجبال ذهبه \* لقصرت عما يهبه \* صدره بحر \* ووعده نذر \* قد حكم الآمال في امواله \* واستعبد الاحرار بفعاله \* يهتز عند المكارم كالغصن \* ويثبت عند الشدائد كالركن \* له في المكارم غرة الاوضاح \* وقادمة الجناح \* ان طلبت كريما في جوده \* فنيت قبل وجوده \* او ما جدا في اخلاقه \*

مت ولم الاقه \* صدره تضيق عنده الدهناء \* وتفزع اليه الدهماء \* نجائم كرمسه تفيض \* وما ثر جوده تستفيض يرى تحمل المغارم \* من افضل المغانم \* مخلوق من طينة كريمه \* و محبول على احسن شيمه \*

### - الله في الجال وحسي الصورة المحمد

قرى التصوير \* شمسى التأثير \* اخلاقه سوية صحيحه \* وصورته مقبولة صبيحه \* طلمة يطلع منها النيران \* و يسجد لها النقلان \* للميون في محاسن و جهه مرتع \* وللارواح بها مستمتع \* خلق وضى " \* وخلق رضى " \* وفضل مضى " \* غرة يجول فيها ماء الكرم \* و يقرأ منها صحيفة حسن الشيم \*

## ؎﴿ فِي البشر والبشاشة ﴾⊸

فلان يصل ببشره \* قبل ان يصل ببره \* ويحيى القلوب بلقائة \* قبل ان يمت الفقر بعطائه \* شمت من وجهه بارقة المجد و رأيت في بشره تب اشير النجح \* انا من كرم عشرته \* وطلاقة اسر ته \* في روضة و غدير \* بل في جنه و حرير \* \* والعلم حشو ثب به \* والادب مل الهابه \* \* هو شخص الادب ماثلا \* واسان العلم قائلا \* \* هو ملح الارض اذا فسدت \* وعارة الدنيا اذا خربت \* \* هم جال الايام \* وخواص الانام \* وفرسان الكلام \* وفلاسفة الاسلام \* \* غصن طبعه نضير \* وليس له بحمد الله نظير \* قد جع الحفظ الغزير \* والفهم الصحيح والادب القوى القويم \* همه مهرة فكر يستقيدها \* وشرود من الكلم يصيدها \* محل دقائق الاشكال \* و بزيل معترض الاشكال \*

### ۔ ﷺ فی حسن الحلق ﷺ۔

خلق كنسيم الاسمحار \* على صفحات الانوار \* • خلق كالماء صفا \* وكالمسك ذكا \* • اخلاق قد جمعت المروءة اطرافها \* وحرست الحرية اكنافها \* يستعط العصم بظرفه \* ويستنزل النجم بلطفه \* • حلو المذاق عذب المساغ اعلى الناس في جد واحد لاهم في هزل • ذو جد كعلو الجد \* وهزل كحديقة

الورد \* • له عشرة ماؤها يقطر \* وصحوها يمطر \* • ألطف من نسيم الشمال \* على اديم الماء الزلال \*

## ۔ ﷺ في طيب الحبر ﷺ۔

اخباره كما وشت بالمسك رياه \* و نم على الصبح محياه \* \* انتشر من طيب اخباره ما زاد على المسك العتيق \* واوفى على الزهر الانيق \* \* فلان اخباره آثاره \* وعينه فراره \* \* قد حصل له من حيد الذكر \* وجيل النشر \* ما لاتزال الرواة تدرسه \* والتواريخ تحرسه \* \* فلان كريم العهد \* صحيح العقد \* سليم الصدر في الود \* حيد الصدر فيه والورد \* عهده نقش على صخر \* ووده سيب ملآن من فخر \* \* يقبل من اخوانه العفو \* كما يوليهم من احسانه الصفو \*

## ۔ ﷺ في اصابة الرأى ﷺ۔

له الرأى الشاقب الذي تخنى مكايده \* وتظهر عوائده \* والتدبير النافذ الذي تنجيح مباديه \* وتبهج تواليه \* \* له فكر عبق \* ورأى وثيق \* يعرف من مبادى الافعال \* خواتم الاعال \* ومن صدور الامور \* اعجاز ما في الصدور \* \* يسافر رأيه وهو دان لم ينزح \* ويسير تدبيره وهو ثاو لم ينزح \* يخمر الرأى ويجيله \* ويجيد الفكر ويطيله \* حتى محصل على محض الرأى ولب الصواب \* له رأى يرد السيف مثلا \* والرمح مقلا \* \* له رأى منير \* وللاعداء مبير \* \* له رأى لا تغيب كواكبه \* ولا تنضب سوأكبه \*

## ــهﷺ في الحنكة والتجربة ﷺ⊸

قد راضعته الحنكة بلبانها \* وادبته الدربة فى ابانها \* قد صحب الايام \* وتوالى النقض والابرام \* هو ابن الدهر حنكة وتجريبا \* وعودا على <sup>الغ</sup>مز صليبا \* \* قد ركب ظهرى البروالبحر \* ولق وفدى الحير والشر \* وصافح صفحتى النفع والضر \* وذاق طعمى الحلو والمر \* ورضع ضرعى العرف والنكر \* وضرب ابطى العسر واليسر \*

### حى علو الهمة والشهامة كه⊸

رفيع مناط الهمة فسيح مجال الفصل له همة تعزل السماك الاعزل سموا \* وتجر ذيلها على المجرة علوا \* حى القلب منشرح الصدر ذكى الذهن سجاح الطبع ليس بالبرم ولا السؤوم فذ فرد \* واسد ورد \* كأن له فى كل جارحة قلبا شهاب مقدم \* وقدح مقوم \* مشدود النطاق \* قائم على ساق \* لا يجف لبه \* ولا يستريح قلبه \* ولا تسكن حركته قد ركب الصعب والذلول \* وتجشم الحزون والسهول \*

## ۔ﷺ فی التقی والزهمد کھ۔

فلان ليس بمن يقف في ظل الطمع \* ويسف الى حضيض الطبع \* نتى الجيب \* سليم من العيب \* لم يدنس ذيله \* واستوفى فى النز اهة نهاره وليله \* عف الازار \* طاهر من الاوزار \*

## ۔ﷺ فی الکمال والانفراد ﷺ۔

هو فرد دهره \* وشمس عصره \* وزينة مصره \* علم الفضل وواسطة عقد الدهر ونادرة الفلك ونكتة الدنياكيف يذم زمان هو عينه البصيره \* ولمعته الشاقبة المنيره \* • فلان يزيد عليهم زيادة الشمس على البدر \* والبحر على القطر \* هو رائش نبلهم \* و بقية فضلهم \* و جة و ردهم \* و واسطة عقدهم \* موضعه من اهل الفضل موضع الو اسطة من العقد و ليلة التم من الشهر

#### - ﴿ في الاحسان ﴾ -

اسدى فى الاحسان وألجم \* واسرج فى الأكرام وألجم \* \* رد عنه الدهر احص الجناح \* وملكه مقادة النجاح \* \* اولاه من معهود البر ومألوفه \* ما قصرت الاعداد عن مئيه وألوفه \* \* هطلت عليسه سحائب عنايته \* ورقرقت حوله اجنحة رعايته \* \* راشه بعدما محصه الفقر \* وارضاه وقد اسخطه الدهر \*

قد شمت من كرمه اصدق سحاب \* وحصلت من العامه في اخصب جناب \* • قد سد ثلة حالى \* وادر حلوبة مالى \* • ما اخلو من طل احسانه و وابله \* وعام انعامه وقابله \* • قد استمطرت منه بنوء غزير \* وسريت في ضوء قر منير \*

# ۔۔ﷺ فی حسن آثار المنعم ہے۔

انا منه فى ظل ظليل \* وفض ل جزيل \* وريح بليل \* ونسيم عليل \* وماء روى " \* ومهاد وطى " \* وكن كنين \* ومكان مكين \* • انا آوى الى ظله كما يأوى الصيد المذعور الى الحرم \* واواجه منه وجه المجد وصورة الكرم \* انا من انعامه بين خير مستفيض \* وجاه عربض واياد بيض \* قد استظهرت على جور الزمان بعدله \* واستترت من دهرى بظله \* جيع ما اردد فيه طرفي واعده من خاص ملكي منتسب الى اعطائه ومكتسب بجميل رأيه \* جالى مقرون بجماله \* وحالى قطعة من حاله \*

### ۔ ﴿ فِي النَّهُم ﴾ -

غرقتنى نعمه حتى استنفدت شكر لسانى و يدى واثقلت ظهرى \* وملائت صدرى \* \* نعمة عندى مشرقة الجو \* مغرقة النو \* منيرة الضو \* \* تتابعت نعمه تتابع القطر على البلد القفر \* و ترادف منذ ترادف الغنى الى ذى الفقر \* \* نعمه اشرقت لها ارضى \* ومطرت بها روضى \* وورى بها زندى \* وعلا معها جدى \* \* نعمة المعمدة الم

## ؎﴿ فِي الآيادي والمَنن ﴾⊸

اياد عمت الآفاق \* ووسمت الاعناق \* \* من توالت توالى القطر \* وانسعت سعة البحر \* واثقلت كاهل الحر \* • اياديه اطواق فى اجياد الاحرار \* وافلاك تدور على ذوى الاخطار \* • لو تحمل الثقلان \* ثقل هذا الامتنان \* لاثقل كواهلهم \* واضعف عواتقهم \* • اياد يفرض الشكر لها و يحتم \* ومنن يبدأ

مالذكر

بالذكر بها و يختم \* اياد تثقل الكاهل \* ومن تتعب الانامل \* اياديه عندى اغزر من قطر المطر \* وعوارفه الى اسرع من رجع البصر \* خب بضبعه من احسن مطارح الاتباع \* واخفض منازل الرعاع \* الى اعلى المنازل وارفع المراتب • استنبطه من الحضيض الاوهد \* الى البناء الامجد \* نبهه عن خول \* واجرى الماء في عوده بعد ذبول \* رقاه الى ذروة من المجد تزل اقدام النجوم لو وطئتها \* وتقصر همم الافلاك ان طلبتها \* رفع خسيسته \* وجبر نقيصته \*

### ۔ ﷺ في الشكر ﷺ۔

الشكر ترجان النيه \* و لسان الطويه \* وشاهد الاخلاص \* وعنوان الاختصاص \* م شكره شأو بعيد لا تبلغه اشواطی \* ولا اتلافی النفريط فی حقه بافراطی \* عندی من انعامه \* وخاص بره وعامه \* ما يستغرق منه الشكر \* و يستنفد قوة النشر \* لو استعرت الدهر اسانا \* واتخذت الريح ترجانا \* ليشيعا انعامه حق الاشاعه \* لقصرت بهما يد الاستطاعه \* م شكر الاسير لمن اطلقه \* والمملوك لمن اعتقه \* م شناء الروض الممحل \* على الغيث المسبل \* ه شناء العطشان الوارد \* على الزلال البارد \* م شكر الارض للديم \* وزهير لهرم \* ه بسط لسان الدعاء والثناء \* وبلغ من الشكر عنان السماء \* ه شكر كانفاس الرياض غب الامطار \*

### - ﴿ فِي الادعية ﴿ ص

اطال الله لك البقاء \* كطول بدك بالعطاء \* ومد لك فى العمر \* كامتداد ظلك على الحر \* لا زال الفضل يأوى منه الى ركن منيع \* وجناب مريع \* \* لا زالت الالسن بالشاء عليه ناطقه \* والقلوب على مودته متطابقه \* والشهادات بالفضل له متناسقه \* \* لا زال يعطف على الصادروالوارد \* عطف العم والوالد \* \* ابقاه الله للجميل يحيى معالمه \* ويعلى مكارمه \* و يعم مدارجه \* و يثمر نتائجه \* \*

ادام الله له المواهب \* سيامية الذوائب \* موفية على منية الراجى وبغية الطالب \*\* والله يبقيه طويل الذراع \* مديد البياع \* مليا بالافضيال والاصطناع \*\* لازالت الايام والليالي مطاياه الى امانيه وآماله

## ؎﴿ في القبح والدما. له كهر-

وجه كهول المطلع وزوال النعم وقضاء الســوء وموت الفجأة ♦ ما هو الا قذى ــ العين وشجها الصدر واذي القلب وحبي الروح • وجه قد تبرقع بالحنادس \* واكتسى قشور الخنافس \* كأن النحس يطلع من جبهته \* والحل يقطر من وجنته \* • وجه كحضور الغريم وحصول الرقيب \* وكتاب العزل وفراق الحبيب \* خلقة الشيطان \* وعقل الصبيان \* . يدق الشطرنج في القيمة والقامة له من الدينار قصره ومن الورد صفرته \* ومن السحاب ظلته \* ومن الاســد نكهته \*• ثقيل الطلعة بغيض التفصيل والجملة بليد السكون والحركة قد خرج عن حد الاعتدال \* وذهب ذات اليين وذات الشمال \* محكي الحديث الماد \* وعشى على العيون والاكباد \* \* كأن وجهه اللم المصائب \* وليالي النوائب \* وكأنما قربه فقد الحبائب \* وسوء العواقب \* وكأنما وصله عدم الحياه \* وموت الفجاه \* وكأنما هجره قوة المنه \* وريح الجنه \* كأنه ثقل الدين \* على وجه العين \* • ثقيل السكون والحركه \* كثير الشــوم قليل البركه \* • ما هو الاغداة الفراق \* وكثاب الطلاق \* وموت الحبب \* وطلوع الرقيب \* • ما هو الا كالاربعاء في صفر \* وكالكابوس في وقت السحر \* اثقل من خراج بلا غلة < لا يدرى أفسا ام تنفس واحــدث \* ام حدث \* مدخل ــ اكله اخبث من مخرج ثفله \*

### -ه ﴿ فِي الذَّلَةُ ﴾

سمين المال \* مهرول النوال \* عظيم الرواق \* صغير الاخلاق \* • المود المركوب \* وزيد المضروب \* يطأه الخف والحافر \* ويستضيم الوارد والصادر \* •

هو كالعصفور ان تركبه فات \* وان قبضت عليه مات \* يغمض عن الذكرِ \* و يصغر عن الفكر \*

### ۔ ﴿ فِي خبث الطوية كھ۔

قلب نغل \* وصدر دغل \* طویة معلوله \* وعقیدة مدخوله \* فاهر یسر الناظر \* و باطن یسوء الخابر \* ما اکذب سراب اخلاقه \* و اکثر اسرار نفاقه \* صفوه رنق \* وبره ملق \* لابس من الغش ثوبا لا ینضوه \* ولازم من الغل سمتا لا یعدوه \* و یدب الحز و یمشی الضراء \* و یسر حسوا فی ارتفاء \* قد ملئ قلبه رینا \* وشحن صدره مینا \* خبیث النیه \* فاسد الطویه \* یدعی ضروب الباطل \* و یحلی بما هو عنه عاطل \* ضمیره خبث \* و یمینه حنث \* وعهده نکث \*

### ۔ ﷺ في الرَّاء ﷺ۔

اظهر ورعه \* ليخني طمعه \* وقصر سباله ليطيل بده وغشى محرابه \* ليملاً جرابه \*\* ما طنك بذباب طلس \* في ثباب ملس \* عدل يبرز في ظاهر اهل السمت \* و باطن اصحاب السبت \* فعله الظلم البحت \* واكله الحرام السحت \*\* لا كفيل اوقع بو فاقه من خبنة الذيل \* و حال الليل \* ولا خليل اعز عليه من المنديل والطبق \* في وقت العشاء والفلق \*

### ۔ ﴿ فِي الْكَذَبِ ﴾

فلان منغمس في عيمه \* يكذب لذيله على جيبه \* يقول بهتا \* وزورا بحتا \* قد ملئ قلبه رينا \* وقلبه مينا \* لا اصغى الى ما يلفق وينمق \* ويخلق ويزوق \* اقاو بل يتمشى الزور في مناكبها \* ويتردد البهتان في مذاهبها \* • حسب الكاذب بفعله شتما \* و بقوله خصما \* • أما يخاف الكذوب \* ان يذوب \*

### ۔ ﷺ في خبث اللسان ﷺ۔

عرض دنى \* وفر بذى \* لا تزال تخرج من فــ كلة يقطر منهـا دمه \* ويتبرأ منه لسانه وفه \* • قد قلد نفسه عارا لا يرحضه الاعتذار \* ولا يعفيه الليل والنهار \* قد اصبح نقل كل لسان \* وضحكة كل انسان \* • قد كثر منه عار لا يمحى رسمه \* وشنار لا يزول وسمه \*

### ــه ﴿ فِي الْكَبِرِ وَالْتِيهِ ﴾.

قد اسكرته خرة الكبر واستهوته غرة التيه كأن كسرى حامل غاشيته \* وقارون وكان يوسف لم ينظر الا وقارون وكان يوسف لم ينظر الا بحكمته \* وكأن الله الله بقلته \* ولقمن لم ينطق الا بحكمته \* كأن الشمس تطلع من جبينه \* والغمام يندى من يمينه \* كأن الخضراء له عرشت \* والغماء باسمه وملك الخافقين \* واستعبد الثقلين \* كأن الخضراء له عرشت \* والغماء باسمه فرشت \*

## ۔ ﴿ فَي دَنَاءَةُ النَّفُسُ مِعَ الْجَبِنِ ﴾ و

معجون من طينة الحسد والمنافسة \* مضروب في قالب الضيق والمناقشة \* • فلان من الطاووس رجلة ومن الورد شوكه ومن الماء زبده ومن النار دخانها ومن الخرخارها ومن الدار كنيفها • النمام يحارب بسيف كليل الا انه يقطع \* ويضرب بعضد واه الا انه يوجع \* • البراعة الجوفاء اثبت منه قوة واشد منه يحسب كل صيحة عليه \* وكل هيعة تغيض على يديه \* • اذا ذكرت السيوف لمس رأسه هل ذهب \* واذا ذكرت الرماح مس جنبه هل ثقب \*

### ۔ہﷺ فی خلف الوعد ﷺ۔

يا له وعد اخذ من البرق الخلب خلقا \* وتناول من العارض الجهام طبعا \* تركنى ارعى رياض رجاء لا ينبت واجنى ثمر امل لا يورق \* حصلت مدء على مواعيد عرقوبيه \* فواعده روض الآمال \* ثم حصده

بالحلف

بالخلف والمطال \* • وعد كالوعيد \* بمطل شديد \* يشيب الوليد \* • وعده ضمان لا ينجيح وسحابه جهام لا يسكب • لا وعد نجيح \* ولا يأس مريح \* • سحائب الصيف اثبت من قوله والخطفي صفحة الماء اقوى من عهده \* ومواعيد عرقوب اقرب الى الانجاز من وعده \* • وعده برق خلب \* وروغان ثعلب \* غيم جهام \* وسيف كهام \* • وعده الخطفي بسيط الهواء \* والرق على بساط الماء \* • كأني انادى صفرة او ارفى حية • فلان نابي العطف \* ثاني العطف \* كأني استفر منه بالحداء عودا \* واهر بالدعاء طودا \*

### ۔ ﴿ فِي المرض ﴾۔

علة برته برى اخله \* ونقصته نقص الاهله \* تركته حرضا \* واوسعته مرضا \* وغادرته والخيال اكثف منه جثة والطيف اوفر منه قوة ♦ ورد من سوء الظن اوخم المناهل \* وبات من حسن الرجاء على مراحل \* ♦ أصبح فلان لا نقل رأسه ولا مجرى ظله • بلغني من شكاته ما اوحش حياة الانس \* واراني الظلمةُ في مطلع الشمس \* ♦ قلى مقلب على الجمر الى ان اعرف انكشاف العارض وزواله \* · واتحَقق انحســـاره وانتقاله \* ﴿ انْهَى الىُّ مَنْ خَبَّرِ الْعَارِضُ حَسَّمُ اللَّهُ مَادَتُهُ \* ـــ وقصر مدته \* ما اراني الافق مظلمًا \* والعيش مبهمًا \* \* ربما شفي من اشني \* وحسبنا الله وكني \* ♦ ما اكثر ما رأينا هذه العلل حلت ثم تجلُّت \* وتوالت ثم توات \* • من ذا الذي يصبح جسمه اذا تألمت احدى يديه \* او من محل محلها في القرب البه \* \* ما كنت اعلم ان عافيتي مقرونة بعافيتك \* حتى تحققت ذلك من مشاركتي اياك في علنك وصحتك \* ما انفرد جسمك بألم العلة دون قلمي ولا اختصت نفسك الهاناة المرض دون نفسي • بلغتني شكاتك فارتعت \* ثم عرفت خفتهـا فارتحت \* فالحمد لله على قرب المدة بين المحنة والمنحــة والبلوي ﴿ والنعمة ◆ قداء ل بعلته الكرم \* وشكا بشكاته السيف والقلا\* ♦ شكاة عرضت | منه لشخص الكرم المحض \* والشرف الغض \* لوقبلت مهجتي فدية دون وعكة \_ تجدها \* وساعة أنس تفقدها \* لدلتها علما ماني أفدى الكرم لا غير \* والفضل ولا ضير \*

## ۔ ﴿ فِي العيادة وذكر الابلال ﴾ ص

الله يدر الشفاء \* ما يكفيك حر الادواء \* • اقبل صنع الله من حيث لم ارتقب \* وجابنى من برد الشفاء \* ما يكفيك حر الادواء \* • اقبل صنع الله من حيث لم ارتقب \* وجابنى لطفه من حيث لم احتسب \* • تدرجت الى الابلال وقد حسبته حلما \* ورضيت به دون الاستقلال غما \* • تبسمت رائحة الحياء \* بعد ان اشفيت على الوفاء \* وبينت و جهى الى الدنيا بعد مواجهتى الدار الاخرى • قد صافح الاقبال الابلال \* وقارب النهوض والاستقلال \* • المرض قد انحسر والالم قد انحسر والالم قد انحسم والالم قد انحسم والالم قد انحسم والالم قد الحرس جسمك وعافاه \* و محا عنه اثر السقم وعفاء \* • الحمد لله الذي جمل العافية عقبي ما تشكيت \* والسلامة عوضا بما عانيت \* • الحمد لله على ان اعفاك من معاناة الالم \* وعافاك للفضل والكرم \* • ونظمني معك في سلك النعمة وضمني اليك في مسلك النحمة والله يجعل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* و وهارك في كل ما تأمله وترجوه \* • الله يجعدل السلامة ثوبك الذي لا تنضوه \* و اوفاهما سبوغا ما تأمله وترجوه \* • الله العافية شعارك \* ما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله عليك \* • جعل الله العافية شعارك \* ما وصل الليل نهارك \* • سوغك الله العافية \* و هناك الميشة الراضيه \*

## - ﴿ فِي الاستشفاء بالكتابة ١٥ هـ

كلامك ادى روح السلامة فى اعضائى \* واوصل برد العافية الى احشائى \* \* قد استبق كتابك والعافية الى جسمى حتى كانهما فرسا رهان تباريا \* ورسيلا مضمار تجاريا \* \* ابدلنى كتابك من حزون الشكاه \* سهول المعافاه \* ومن شدة التألم \* رجاء التنع \* ومن ضيق القلب باضطراب البدن سمعة الصدر باستقرار الجسد حتى كأنه مسحة ملك منزل \* او سجة نبى مرسل \*

### ؎﴿ فِي التهاني والتهادي №۔

مرحبا بالفارس المحققللظنون \* المقرّ للعيون \* المقبل بالطالع السعيد \* والخير

العتيد

العتيد \* انجب الابناء لاكرم الآباء \* \* انا مستبشر بطلوع النجم الذي كنا منه على امل \* ومن تطاول استسرار على وجل \* \* قد طلع في افق الحرية اسعد وقت \* وفي حدائني المروءة اذكى نبت \* \* يا بشراى بطلوو الفارس الميدون حده \* المضمون سعده \* عليه خاتم الفضل وطابعه \* وسهم الخير وطالعه \* \* بشرت قوابله بالاقبال وعلو الجد \* وافترن قدومه بالطائر السعد \* \* هنأك الله قوة الظهر \* وشدة الازر \* بالفارس المكثر لسدواد الفضل \* الموفر بجمال الاهل \* المستوفي شرف الارومه \* بكرم الابوة والامومه \* وابقاه \* حتى تراه \* كا رأينا جده واباه \* \* عرفت آنفا ما كثر الله به عدده \* وشد عضده \* بطلوع الفارس الذي اضاء له افق النجابة والبدر الطالع في فلك السعادة فعظمت النعمي لدى \* واوردت البشرى غاية المنى على \*

## ﴿ مَا يُختَصُّ بِاللَّهِكُ ﴾

مرحبا بالفارس القادم \* باعظم المفائم \* تلوح عليه سيما المجد وتتجاذبه اطراف الملك \* وردت البشرى بالفارس الذى اوسع رباع المجد تأهلا واطراف الملك فحصنا ومناكب الشرف ارتفاعا واعضاد العز استدادا \* اتنى بشرى البشائر \* والنعمى المحروسة عن النظائر \* في سلالة العز وسليله وابن منبر الملك وسريره القادم بغرة المكارم \* الناهض الى ذروة العليا والعظائم \* \* مرحبا بالفارس المأمول لشد الظهور \* المرجو لسد الثغور \* \* الحجد لله الذى شد ازر الدولة ونظم قلادة الامرة وعمر سرير العزة ووطد منابر المماكة بطالع السعد \* وشبل الاسد الورد \* \* قد ابتسمت المكارم والمعالى وتباشرت الخطب والقواني وشبل الاسد الورد \* \* قد ابتسمت المكارم والمعالى وتباشرت الخطب والقواني بالفارس المأمول لشد ازر الملك وسد ثغر المجد وتطاول السرير شوقا اليه \* واهترت المنابر حرصا عليه \* \* افتر جفن العالم عن العين البصيره \* واستعرب مضحكه عن اللمعة المنيره \* اما الامير المولود فالتاج بجبينه يبهى \* والركاب بقدمه يزهى \*

﴿ في الادعية لهم ﴾

اللهم ارنى هذا الهلال بدرا \* قد علا الاقران قدرا \* والله يمتع به ويرزق الخير

منه و محقق الامل فيه \* بلغه الله فيه مناه \* حتى يراه واخاه \* منيفين على ذروة المجد \* آخذين باوفر الحظ من علو الجد \* \* عرف الله مولاى المحمود \* بركة المولود المسمود \* وعضد الفضل بالزيادة في عدده \* واقر عين المجد بالسادة من ولده \* \* عرك ولده \* \* عرفه الله من سعادة مقدمه \* ما يجعل اعداه تحت قدمه \* \* عرك الله حتى ترى هذا الهلال بدرا زاهرا \* وقرا باهرا \* يكثر به عدد حفدتك \* وتعظم مع غصة حسدتك \* منحيث لا تهتدى النوائب الى اعراضكم \* ولا تطمع الحوادث في انتقاصكم \* \* متعك الله بالولد \* وجعله من اقوى العدد \* واوصله باخوة متوافرى العدد \* شاد ين للازر والمضد \* هذاك الله مولده \* وقرن بالمين مورده \* واراك من بنيه اولاد ا برره \* واسباطا وحفده \* \* عرفك الله بركة قدومه ونجح مقدمه وسعادة طالعه و يمن طائره و عرك حتى ترى زيادة الله منه كا رأيتها به \* والله يحرسه من نو اظر الايام ان تدنو اليه \* واطماع الليالى ان تتوجه عليه \* حتى يستقل باعباء الحدمة و بنهض باثقال الدعوة و يخف في الدفع عن البيضة و ينسرع الى حاية الحوزة \* والله يديم لمولانا من العمر اكلاء \* ومن عن البيضة و ينسرع الى حاية الحوزة \* والله يديم لمولانا من العمر اكلاء \* ومن العز اهن العمر اكلاء \* ومن العز اهن العر اكلاء \* ومن العرا ، لهن العرف بالعباء من نسله \*

## ۔ ﴿ فِي ذَكَرَ تُوأُمِينَ ﴾ ⊸

تيسرت منحنان في موطن \* وانتظمت موهبتان في قرن \* \* طلع في افق الملك نجما سعد \* وشهابا عن وكوكبا مجد \* فتأهلت بهما رباع المحاسن ووطئت لهما الحكناف المكارم واستشرفت البهما صدور الاسرة والمنابر \* عرفه الله البركة في طلوع بدرين انبعثا من نوره \* واستنارا في دروره \* \* بلغني خير الموهبة المشفوعة بمثلها \* والنعمة المقرونة بعدلها \* في الفارسين المقبلين \* رضيعي المعز والرفعه \* وقريعي المجد والمنعه \* فشملني من الاغتباط ما يوجبه ازدواج الشري \* وافتران عارفة باخرى \*

### ۔ ﴿ فِي تَهنئة بِنِنْتُ كِهِ۔

اهلا وسهلا بعقيلة النساء \* وام الابناء \* وجالبة الاصهار \* والاولاد الاطهار \* المشرة باخوة يتسابقون \* ونجباء تتلاحقون \* \* ولو كان النساء كثل هذى \* لفضات النساء على الرجال \* فا التأنيث لاسم الشمس عيب \* ولا التذكير فخر للهلال \* والله يعرفك البركة في مطلعها \* والسعادة بموقعها \* فادرع اغتباطا \* واستأنف نشاطا \* فالدنيا مؤنثة والناس مخدمونها \* والذكور يعبدونها \* والارض مؤنثة ومنها خلقت البريه \* وفيها كثرت الذريه \* والسماء مؤنثة وقد زينت بالكواكب \* وحليت بالنجوم الثواقب \* والنفس مؤنثة وهي قوام الابدان \* وملاك الحيوان \* والحياة مؤنثة ولولاها لم تتصرف الاجسام \* ولا تحرك الانام \* والجنة مؤنثة وبها وعد المتقون \* وفيها تنم المرسلون \* فهنيئا هنيئا ما اوليت \* واوزعك الله شكر ما اعطيت \* واطال بقاءك ما عرف النسل والولد \* وما بني الابد \* وكما عمر لبد \* انه فعال لما يريد

## ۔ ﴿ فِي تَهنئة بزواج ﴾۔

بارك الله لمولاى في الامر الذى عقده \* في احمد ايام و اسعده \* وجعله موصولا بما العدد \* وزكاء الولد \* واتصال الحبل \* وتكثير النسل \* والله يخير له في الوصلة الكريمه \* ويقرنها بالمنحة الجسيمه \* • قد عظمت بهجتى \* وتضاعفت غبطتى \* بما اتاحه الله من سر ور ممهد \* بجمع شمل مبدد \* فلا زالت البركة به محفوفه \* والمسار اليه من فوفه \* جمل الله هذه الوصلة وكيدة العقده \* طويلة المده \* سابغ البركة والفصل \* طيبة الذرية والنسل \* • وصل الله هذا الاتصال البعيد \* والعقد الحميد \* باكل المواهب \* واحمد العواقب \* وجعل شمل مسرتك به ملتما \* وسبب انسك به منتظما \* لا اخلاك الله في هذه الوصلة من التهاني بجباء الاولاد \* وكبت بكثرة عددك جميع الحساد \* • هناك الله الوصلة لمن التهاني بجباء الاولاد \* ووفور الولد \* وانبساط الباع والبد \* وعلو القدر والجد \*

### ۔ ﷺ في التهاني بالولايات ﷺ۔

عرفت خبر البلد الذي احسن الله الى أهله \* وعطف عليهم بفضله \* أذ أضيف

الى ما يلاحظه بعين ايالته \* وينفي خلله بفضل اصالته \* \* من سر في الولاية يلبس مولاي طلالها \* ويسحب اذيالها \* بنع مستفاده \* ورتب من داده \* فسروري بما اعلمه يكتسبه في كل عل يدبره \* وامر يقدره \* من احدوثة جيله \* ومثو بة جزيله \* و يؤثره من احياء عدل واماته ظلم وعيارة لسبل الخيرات \* وايضاح لطرق المبرات \* الاعمال وان كبر عنها موقعه \* وكان بحمد الله يرفعها ولا ترفعه \* فهو سديد يوفي على الرتب التي يهنأ ببلوغها \* ويزيد على النيازل التي يدعى له بحلولها \* فهنيئا بجملها بولايته \* وتحليها بكفايته \* والاعمال \* وان بلغت اقصى الآمال \* فكفاية مولاي تتجاوزها وتخطاها \* فير ان والرتب وان جلت قدرا وكثرت ذكرا فصناعته تسبقها وتشآها \* غير ان للتهاني رسما لا بد من اقامته \* وشرطا لا سبيل الى نقض عادته \* الاعمال \* وان بلغت اقصى الآمال \* فكفاية مولاي توفي عليها ايفاء الشمس على النجوم \* وترتفع عنها ارتفاع السماء عن التحوم \* سيدى ارفع قدرا \* وانبه ذكرا \* من ان نهنئه بولاية وان جلت وجل امرها \* وعظمت وعظم قدرها \* لان الواجب تهنئة الاعمال بفائض عدله \* والرعية بمحمود فعله \* والولايات بسمات رئاسته \* والولايات بسمات رئاسته \* والولايات بسمات رئاسته \*

## ﴿ مَا يُحْتَصِ بِالْوِزْرَاءِ ﴾

اهن الوزير بالنعمة التي عت اهل الارض وخصت بني الفضل وان كان فوق كل ولاية توكل اليه \* وراية تخفق عليه \* اهن سيدى بالحال التي جددها \* الله تعالى له كما يهنأ ناشد الضالة اذا وجدها \* لا كما يهنأ طالب الفريسة اذا ظفر بها \* قد اعطيت قوس الوزارة منه باريها \* واضيفت الى كفؤها وكافيها \* وفسخ بها شرط الدنيا الفاسد في اهداء حظوظها الى اوغادها \* ونقض حكمها الجائر في العدول بها عن نجباء اولادها \* \* قديما ألقت اليه الوزارة بالمقاليد \* ونصت عليه بالتقليد \* ومجملت به مجمل من سواه بها \* وسمت اليه سمو غيره اليها \* الدنيا مهيأة بانحيازها الى رأيه وتنفيذه والممالك مغبوطة بانقيادها الى امر، وتدبيره \* قد كانت الدنيا متطلعة لرئاسته \* مستشرفة لوزارته \*

الى ان سعدت بما كانت الآمال عنه مخبره \* وحظيت بما كانت الظنون به مبشره \* • انا اهنئ الوزارة بالقائما الى فضله مقادتها \* و بلوغها فى ظله ارادتها \* وانحبازها الى جنبته واضحة الفخر \* وتوشحها من كفايته بغرة سائلة على وجه الدهر \* • الجددلله الذى اقرعين الفضل ووطأ مهاد المجد وترك الحساد يتعثرون فى ذول الحبية ويتساقطون فى فضول الحسرة وارانى الوزارة وقد استكمل الشيخ جلالها \* ووفاها حمالها \* فلم تك تصلح الا له ولم يك يصلح الا لها \*

## ﴿ ما يختص بالقضاة ﴾

القاضى علم العلم شرقاً وغرباً ونجم الفضل غوراً ونجداً وشمس الادب برا وبحراً فسبيل الاعمال أن تهيأ أذا ردت الى نظره الميمون \* وعصبت براية المأمون \* • اسعد الله القاضى بما جدد له من التكفل بامور الشريعة واسعد المسلمين والدين بما أصاره اليه \* وجعل زمامه بيديه \*

### - ﴿ فِي النَّهَانِي بِالْأَعْمَالُ ﴿ صِ

عرف الله سيدى من سعادة عمله \* افضل ما ترقاه بامله \* ولقاه من مناجح امره \* ابلغ ما انتحاه بفكره \* خار الله له في ما تولاه وتعاوقه \* وبلغه في كل حال امله وحققه \* جعل الله المنائح اليه ارسالا \* لا تمل تواليا واتصالا \* احضر الله السداد عزمه \* وألزم الرشاد همه \* وكنفه بالعصمة والمه \* وقرن به التوفيق ولا افرده \* • هذأه الله الموهبة التي ساقها البه \* ومد رواقها عليه \* اذ كانت من عقائل المواهب \* مسفرة عن خصائص المراتب \* وحلت فيه محل الاستجاب \* لا الایجاب \* والاستحقاق \* دون الانفاق \*

# ⊸ى فى التهانى بالخلع والالوية كى⊸

اهنئ سيدى بمزيد الرفعه \* وجديد الحلمه \* التي تخلع قلوب المنازعين \* واللواء

الذي بلوى ايدى المنابذين \* والمركب الذي او امتطاه الى الافلاك لحازها \* اسامى به الجوزاء لجازها \* بلغنى خبر ما تطوعت به سماء المجد وجادت به انواء الملك يتضم من الخلع اسناها \* ومن السيوف انضاها \* ومن الافراس اجراها \* ومن المراكب ابهاها \* ومن الاقطاعات انماها \* وسيفه حاصدا محده طبى اعداله \* لباس العز وامتطى فرسه فارعا ذروة المجد وتقلد سيفه حاصدا محده طبى اعداله \* وعى مطى نعمائه \* واعتنق طوقه متطوقاً عن الابد \* واعتصم بالسوارين المؤذنين بقوة الساعد والعضد \* وساس اولياء ، ولواؤ ، عليه خافق \* ولسان النصر والظفر ناطق \* وتنطق محسامه الذي ظاهر اثواب اذمامه وتختم مخاتمه \* اللذين بسطا من يديه \* وتمهد له الدست المحمول اليه \* فدرت سما الشرف عليه \* \* الخلعة التي تتراءى صفحات العز على اعطافها \* وتتمزى فرائد المجد من ألطافها \* والحملان الذي يتناول قاصية المني من ناصيته \* والمركب الذي يستحدى حلتي الثريا لحليته \* والسيف والمنطقة الناطقان عن نهاية الاكورام \* الناظمان والمناذ الانعام \* \* خلع نخلع قلوب الاعداء عن مقارها \* وتعمر نفوس الاولياء قلوب المنازعين اذا خفق \* وحلان يصدم منكب الدهر اذا انطلق \*

## ؎﴿ فِي النَّهَنَّةُ بِالقَدُومِ ﴾

اهني سيدي ونفسي تطيب بما يسر الله من قدومه سالما \* واشكر الله على ذلك شكرا دائما \* قد اعفيت ظهور ركا به \* وآبت البركة بايابه \* \* جعل الله قدومك مقر ونا بالحيرة النامة العامة والكفاية الشاملة الكاملة \* غيبة المكارم مقرونة بغيبتك \* واوبة النعم موصولة باوبتك \* فوصل الله قدومك من السكارم مقرونة بغيبتك \* واوبة النعم مسيرك من السلامه \* \* هنأك الله بايابك \* وبلغك غاية محابك \* ما زلت ايام غيبتك بذكرك مستأنسا \* وللشوق اليك مخالسا \* الى ان من الله من اوبتك بما عظمت على به النعمه \* وحلت لدى به المنحه \* • ما زلت بالنية معك مسافرا و باتصال الذكر والفكرة ملاقيا الى ان جع الله شمل سروري باوبتك \* وسكن نافر قلبي بعودتك \* فاسعدك الله بمقدمك سعادة شمل سروري باوبتك \* وسكن نافر قلبي بعودتك \* فاسعدك الله بمقدمك سعادة

يكون بهـا للاقبال ملاقيا وبالاماني ظافرا ولا اوحش الله منك اوطان الفصل ورباع المجد

# ۔ ﴿ فَى تَهْنَةُ بَالْحِجِ ﴾ ۔

خصتنى مواهب الله لانك فى الحيج اديت فرضه \* وحرم الله وطئت ارضه \* والمقام الكريم قنه \* والحير الاسود استلنه \* و زرت قبر الرسدول صلى الله عليه وسلم مشافها لمشهده \* ومباشرا لمسجده \* ومشاهدا لمبدأه ومحضره \* وماشيا بين قبره ومنبره \* ومصليا عليه حيث صلى \* ومتقربا اليه بالقرابة العظمى \* وعدت وثوابك مسطور \* وذنبك مغفور \* وتجارتك رابحه \* والبركات البك غادية وراقحه \* تلقى الله دعاءك بالاستجابة واستغفارك بالرضا وامدك بالنجح وجعل سعيك مشكور ا \* وذنبك مغفور ا \* وحجك مبرورا \*

### ـــ ﷺ في التهنئة بالاطلاق من الحبس حجي في التهنئة بالاطلاق من الحبس

الحدللة حد اخلاص \* على حسن الحلاص \* • قد افضى من ذلة رق \* الى عزة عتق \* ومن تصلية جحيم \* الى جنة نعيم \* • خرج من العقال \* خروج السيف من الصقال \* • خرج من اساره \* خروج البدر من سراره \* • الجد لله الذي ذك اسرا \* وجعل بعد عسر يسرا \* • خرج من البلاء \* خروج السيف من الجلاء \* • قد جعل الله له من مضايق الامر مخرجا تجيحا \* ومن مفالق الاحوال مسرحا فسيحا \*

#### ۔ ﴿ فِي تَهنئة رمضان ﴿ ۔

ساق الله اليك سعادة اهلاله \* وعرفك بركة كماله \* • لقاك الله فيه ما ترجوه \* ورقاك الى ما يحب فى ما تتلوه \* • جعل الله ما يطول \* من هذا الصوم مقرونا بافضل القبول \* مؤذا بدرك البغية ونجح المأمول \* ولا اخلاك من بر مرفوع \* ودعاء مسموع \* • قابل الله بالقبول صيامك \* وبعظيم المثوبة تهجدك وقيامك \* •

عرفك الله من بركاته ما يربى على عدد الصائمين والقائمين \* ووفقك لتحصيل اجر المجتهدين المتجهدين \* اعاد الله الى مولاى امثاله \* وتقبل فيه اعماله \* واصلح في الدين والدنيا احواله \* و بلغه منها آماله \* اسعد الله مولاى بهذا الشهر \* ووفاه فيه اجزل المثوبة والاجر \* ووفر حظه من كلما يرتفع من دعاء الداعين \* وينزل من ثو اب العاملين \* وتقبل مساعيه وزكاها \* ورفع من درجاته واعلاها \* و بلغه من الآمال منتهاها \* و اظفره بابعدها واقصاها \*

### ۔ ﴿ فِي تَهْنَةُ بِالْمِيدُ ﴾.

عادتك السعود \* ما عاد عيد واخضر عود \* • جعلك الله من كل ما دعى به ويدعى في الاعياد \* آخذا باكل الحظوظ واوفي الاعداد \* • افطر \* وأكباد اعدائك تنفطر \* والدنبا لعينك تنظر \* وبالسعود تبشر \* • اسعده الله بهذا العيد سعادة توفر من الخير اقسامه \* وتقصر على النعمى ايامه \* وتحقق آماله \* وتزكى اعماله \* • كيف نهنئك بالعيد وايامك اعياد وتواريخ واوقائك يواقيت ومواقيت • جعدل الله هذا العيد اعظم الاعيماد السالفة بركة عليك ودون الاعياد المسمة فيما يحب وبحب لكوان تقبل ما توصلت به الى مرضاته عنك ويعنك بعجبة النعمة ولباس العافية والاشتمال على المسرة • جعل الله ايامه تواريخ واعيادا \* وجع له السعادات آمادا وامدادا \*

#### ۔ ﷺ ما پختص بالاضحى ﷺ۔

يا اكرم من امسى واضحى \* سعدت بطلعه الاضحى \* • عرفك الله فيــه من الســعادات ما يربى على عدد من حج \* وعج و نبح \* وعلى عدد من حج واعتمر \* وسـعى ونحر \* • اسـعد الله مولاى بهذا العيـد ســعادة تجمع له حظوظ الدنيا والآخرة ومصالح العاجلة والآجلة وجعل اعاديه كاضاحيه \* واولياءه المسرورين المحبورين فيـه \* وقضى له بكفاية المهم \* والحياطة من السوء الملم \*

## ۔ ﷺ فی مانختص بالنیروز ﷺ۔

هذا اليوم في الايام \* كسيدنا في الانام \* • هـذا اليوم غرة في وجه الدهر \* وناج على مفرق العصر \* • اسعد الله مولاى بنيروزه الوارد عليه \* واعاده ما شاء كيف شاء اليه \* • اسعد الله سيدنا بالنيروز الطالع عليه يركته ويمن طائره في جيه اموره و متصرفاته ولا زال يلبس الايام فيبليها و هو جديد \* و يقطع مسافة سعدها و نحسها و هو سعيد \* • اقبل النيروز الى سيدنا ناشرا حلله التي استعارها من شيمته \* ومبديا حلاه التي اخذها من سجيته \* ومستصحبا من انواره ما استحتساه من محاسن ايامه \* ومن امطاره ما اقتبسه من جوده وانعامه \* ومؤكدا الوعد بطول بقائه حتى يمل العمر \* و يستغرق من جوده وانعامه \* ومؤكدا الوعد بطول بقائه حتى يمل العمر \* و يقلم على الدهر \* • سيدنا الربيع الذي لا يذبل شجره \* ولا ينقطع ثمره \* ولا يقلم على قدرها ولم يحصل فضلها \* ولم يجد بدا من الاقرار لها \* • سيدنا الربيع الذي يتصل مطره \* من حيث بؤمن ضرره \* ويدوم زهره \* من حيث يتمجل الذي يتصل مطره \* من حيث بقمن العمره \* العمد الله سيدنا بهذا النيروز الحاضر \* واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الخصوص واليوم الجديد الناضر \* سعادة تستمر له في جيع ايامه على العموم دون الخصوص

### ؎﴿ في تهنئة بِالمهرجان ﴾.

عرف الله سيدنا بركة هذا المهرجان \* واسعده فيه وفى كل اوان و زمان \* وابقاه ما شاء في ظل الاماني والامان \* \* هذا اليوم من محاسن الدهور المشهوره \* وفضائل الازمنة المذكوره \* فكني الله سيدنا اليي بوروده \* واجزل حظه من اقسام سعوده \* \* هذا اليوم من غرر الدهور \* ومواسم السرور \* معظم في الاصل الفارسي مستطرف في الملك العربي باعث على عهارة المودات \* مخصوص في الانبساط في الملاطفات \* فو فر الله فيه على مولاي السعادات \* وعرفه في سائر المامه البركات \* على الساعات والمعظات \*

## ــــ 🍇 فى اقامة رسم النيروز والمهرجان 📚 🗕

لمثل هـذا اليوم الجديد \* والاو ان السـ عيد \* سـنة على مثـلى فيها ان يهدى ويلاطف \* و على مثل سـيدنا ولا مثل له ان يقبل و يشرف \* \* لليوم رسم ان اخل به الاولياء عد هفوه \* وان منع منه الرؤساه عد جفوه \* ومولاى يسوغنى الدالة في ما اقترن بالرقعه \* ويكسبنى بذلك اتم الشرف والرفعه \* \* فد سلكت مع مولاى في اقامة رسم هـذا اليوم سبيل اهـل طبقتي من الاتباع والاصحاب \* مع اهل طبقته من السـادة والارباب \* \* العبيد تلاطف ولا تكاثر الموالى في هداياها \* والمولى قيد خدمت سيدى في هذا اليوم بقليل يوفره خلوص شكرى \* و بسير يكثره وضوح عذرى \* \* انا في المودة لمولاى كنفسه و في الطاعات كعبده و في الاختصاص به كاحد اهله وانما الاطفه من فضله وقد بعث بما يستخدمه في سفره

### ۔ ﴿ فِي اهداء الكتب كا

حضرة مولاى تجل عن ان يهدى اليها غير الكتب التي لا يترفع عنها كبير\*
ولا يمنع منها خطير \* • فكرت في ما اتفرب به مقيماً للرسم في جلة الحدم \*
وحافظا للاسم في غار الحشم \* فلم اجد الا الرق الذي سبق ملكه له \* والمال
الذي محده و خوله \* فعدات الى الادب الذي ينفق سوقه بباب سيدنا ولا يكسد \*
وتهب ريحه ولا تركد \* فانفذت كتاب كذا راجبا ان اشرف بقبوله \* ويوقع
الى محصوله \*

### ۔ ﴿ فِي التَّعَازِي ﴾ و

خبر عن على مستمعه \* وأثر في قلبي موقع، \* \* خبر تستك له المسامع \* وترتيج منه الاضالع \* \* خبر ما تلنق شفتاى بذكره \* ولا يتئب بالى بخطره \* \* خبر يهد الرواسي \* ويفلق الحجر القاسي \* كادت له القلوب تطير والعقول تطيش والنفوس تطيع \* خبر مخفض الناظر ويقذيه \* ويغيض الامل ويقدح فيه \* \* خبر اطار

واقع السكون واثار كامن الوجوم يشيب الوليد \* ويذيب الحديد \* • قد كان في الحق أن تنقبض الالسن عن هذا النجي الفادح وتخرس \* وتقصر الالدي عن التعزية بهذا الرزء الفادح وتيبس \* ناعي الفضائل فائم \* وانف المحاسن راغم \* ♦ نعي من لا أسميه اكبارا ولا اكنيه اعظاما ♦ اتي الناعي بانهداد الطود المنبع \* وزوال الجبل الرفيع \* • كتبت والارض راجفه \* والشمس كاسف، \* للرزء العظيم \* والمصاب الجسيم \* في فلك الملك وركن المجد وقريع الشرق والغرب ما عسى ان مقال في الفلك الاعلى اذا انهار من جوانيه و تهافت على ساكنه ♦ اتى الناعي \* و ندبت المساعي \* وقامت بو اكي المحد وكسفت شمس الفضل وعاد النهار اسود \* والعيش انكد \* غرب بموته نجم الفضل وكسدت سوق البر وقامت نوادب السماحة ووقف فلك الكرم ولطمت عليه المحاسن خدودها \* وشقت له المنساقب جيومها \* وجه الملك ارمد \* وناظر المجد ارمد \* ♦ قبضه الله اليه فارتاعت له الامه \* والدسطت الظلم \* حتى شوهدت الكواكب ظهرًا \* ثم تهافتت شفعــا ووثرا \* واضطربت الملة والذمة وقامت نوادب المجد \* وأصبح الناس من القيامة -على وعد \* ♦ كتابي وانا من الحياة متذيم \* وبالعيش متبرم \* بعدما هوي الطود الشامخ \* وزال الجبل الباذخ \* ونطقت نوادب المجد وأقيمت ماتمم الفضل وتضمضمت قواعد الملة واضطربت اركان المزة • أن المصاب له فت الاعضاد \* وقطع الاكباد \* \* نعى فلان فقطب وجه الدهر \* وقبضت مهجة العز والفخر \* فلا قلب الا وقد "بين صدعه \* ولا طرف الا وهو يرشم بالدم دمعه \* • انقضت اللمه • انقلب الى كرامة الله وعفوه • خانه عمره \* وساءه دهره \* \* لم تسميم النوائب بالتجافي عن مهجته \* اجاب داعي ربه \* نفد قضاء الله فيه ♦ لحق بالسبيل الذي لا احتراز منه \* و لا محاز عنه \* ♦ استعده الله مجواره ♦ دعاه الله \* فأجاب دعاءه ولي ندآء وفارق دنياه \* ♦ نقله الله الي دار رضوانه \* ومحل غفرانه \* ♦ خانته الامندـه \* وارَّجعت فيــه العطيه \* وقضت عليه المشيه \* • كتبت له سعادة المحتضر وانتهى العمر به الى الاجل المنتظر \* • عله رامت به الى انقضاء محبه \* ولقاء ربه \* • فاختمار له النقلة

من دار البوار\* الى دار القرار \* • تطاولته العلل المتطاوله \* وآلت به الى ماكل نفس اليه آيله \*

## ۔ﷺ فی ذکر البکی ﷺ۔

كتبت والاعضاء محترقه \* والاجفان بمائها غرقه \* ألدمع واكف \* والحزن عاكف \* مصاب اطلق اسراب الدموع \* وشب الناربين الضلوع \* أذاب الدموع الجامده \* قد مد الهم الى جسمى يد السقم \* وجر الدمع على خدى ذبول الدم \* لولا ان العين بالدمع والدم \* انطق من كل لسان وقلم \* لاخبرت عن بعض ما اوهن ظهرى \* واوهى ازرى \*

## ـه ﴿ فِي الاستراحة بالبكي ڰ۪⊸

ان الفجيعة أذا لم تحارب بجيش من البكى \* ولم تخفف من اثقالها بالتشنج والاشكا \* تضاعف داؤها \* وزادت اعباؤها \* وعز دواؤها \* • قد شفیت غلیلی بما استدررته من اسمراب الدموع التحیره \* وخففت عن بعض البرحاء بما امتریته من اخلافها المتحدده \* ان فی اسبال العبر، \* واطلاق الزفره \* والاجهاش بالبكی والنشنج و اعلان الصیاح والصحیح تنفسا من برحاء القلوب \* و تخفیفا من اثقال الكروب \*

# ــه ﴿ فِي عظم المصيبة وثقل وطأنها ﴿

افي الدهر بما هد الاصلاب \* واطار الالباب \* من النازله \* الهائله \* والفجيعة \* الفظيعة \* حادثه \* كارثه \* حسنت لنا الغلو في الاغتمام \* واذكرتنا فقد الاعنة والاعمام \* • رزء اضعف العرائم القوية \* وابكي العيون البكية \* • مصيبة زلزلت الارض \* وهدمت الكرم المحض \* سلبت الاجفان كراها \* والابدان قواها \* لا يداوي كلها آس \* ولا بسد ثلها بناس \* تركت النفوس مولهة \* والعقول مدلهة \* • رزء ملا الصدور ارتباعا \* وقسم الالباب شعاعا \* وترك

القلوب مجروحه \* والدموع مسفوحه \* والقوى مصدوده \* وطرق العزاء مسدوده \* • رزء نكأ القلوب وجرحها \* واحر الاكباد واقرحها \* • مصيبة اقرحت الاكباد \* واوهنت الاعضاد \* وسودت وجوه المعالى \* واعادت الايام ايالى \*

### ۔ ﴿ فِي الْأَنْخُزَالُ ﴾ ⊸

كتت والنفس في شدة الانخرال والكمد \* وفقد الاصطبار والجلد \* على ما لا يستطاع ذكره فكيف يتحمل ثقله \* ما لى يد يخط الا بكلفة ولا نفس يتردد الا على غصة ولا عين تنظر الا من وراء قذى \* ولا صدر ينطوى الا على اذى \* الده وع واكفه \* والقلوب واجفه \* والهم وارد \* والانس شارد \* والناس مأتمهم عليه واحد \* مالى في هذه النازله \* والقيامة الماثله \* حال من خانه سمعه و بصره \* وجبت عنه خواطره وفكره \* كم عبرة وزفره \* وأنة وحسره \* وكم تملل واضطراب \* وكم اشتعال والتهاب \* \* مصيبة اصبحت لها وقيذ غة واخيذ كربة \* ما ام سبعة ركبوا الجياد \* وشهروا السيوف الحداد \* نعوا اليها قتيلا بعد قتيل وعرضوا عليها صريعا بعد صريع باشد مني انخزالا \* واضعف بالا \* واصدق تقلقلا \* من خالقاب دهش \* والبنان مرتعش \* وانا من البقاء مستوحش \* انزعاج بكائي \* فالقلب دهش \* والبنان مرتعش \* وانا من البقاء مستوحش \* انزعاج من عقود الحزم \* واكنتاب ينقض شروط العزم \* كتبت عن اضطراب ففس واضطرام صدر \* والنهاب قلب وانتهاب صبر \*

## ــه ﴿ فِي التَّأْبِينِ والنَّدِبَةِ ﴾ ح

لقد رزئنا من فلان عالما في شخص \* وامة في نفس \* مضى والمحاسن تبكيه \* والمناقب تعزى فيه \* لما قرت به العيون اسخنتها فيه المنون \* ولما انشرحت به الصدور \* قبضها لفقده المقدور \* على المحاسن من بعده العفاء \* فلا انبتت الارض ولا جادت السماء \* • ركب الاعناق \* بعد العتاق \* وعلا الاجياد \* بعد المجياد \* وفاح فتيت المسك من ما شره \* كاكان بفوح من مجامره \* كان منزله

مألف الاضياف \* ومأنس السادة الاشراف \* ومنتجع الركب ومقصد الوفد فاستبدل بالانس وحشة وبالنضارة غبرة وبالضياء ظلة واعتاض من ضجيج النداء والصهيل \* عجيج البكاء والعويل \* • هذى المكارم تبكى لشجوها لفقده \* وتلبس حدادها من بعده \* وهده المحاسس قد قامت نوادبها مع نوادبه \* واقترنت مصائبها بمصائبه \* ما اقبح العيش من بعده \* وما انكد العمر من فقده \* • ليت المنايا قدمت منا من أخرت \* قبل ان اقدمت على من تخيرت \* • لوقبلت فيه الفدية لوقيته بنضى وايام عرى علما بان العيش بحينه مر اخوان الصفاء يصفو \* وبظعنه من الدنبا يكدر ومجفو \* • لوكان الذي طرق مما يفدى بالاموال وبظعنه • ويطبل مدته \*

#### ۔ ﷺ في وصف الدهر ﷺ۔

الدهر كا عرفت \* وعلى ما خبرت \* يكر اذا فجع بالدخائر \* ولا غرو اذا استأثر بالاخاير \* هو الدهر لا تصفو فيه المشارب \* حتى تكدرها الشوائب \* من عرف الزمان \* لم يستشعر منه الامان \* وتصور تصرف الحوادث \* بين الموروث والوارث \* • الدهر مشحون بطوارق الغير \* مشوب صفو ايامه بالكدر \* مجزوج صابه بالعسل \* موصول حبال الامل فيه باسباب الاجل \* يفطم امام تكامل الرضاع \* ويفرق قبل الامتاع بحسن الاجتماع \* • هي الايام ترتجع العاريه \* وتتلق بالمنية الامنية \* • هو الدهر لا تعجب من طوارقه \* ولا تنكر هجوم بواثقه \* عطاؤه في ضمان الارتجاع \* وحباؤه في قران الانتراع \* • هو الدهر \* وعلاجه الصبر \*

### ۔ ﷺ فی ذم الدنیا ہے۔

الدنيا دار قلعة ومحل نقلة فن راحل ليومه ومن مدعو لغده \* وكل مستوف لإمده \* • ما الدنيا الا دار النقله \* و ما المقام فيها الاللرحله \* • مصحوبة على شيمة معروفه \* وشريطة مألوفه \* في صلة المنايح \* بالجوانح \* وجع الرغائب \* الى

النوائب

النوائب \* فوهوبها مسلوب وان ارخت الى مهل \* وممنوحها محروب وان أخر الى اجل \* من في الدنيا على اوفاز \* ومجاز \* وحذار \* وانتظار \* من أخر الى اجل \* من لم يفرح بمواهبها \* ولم يتضابل لنوائبها \* ولم ير شيئا منها الا كالخيال اللم والني المنتقل والعارية المرتجعه \* والسحابة المنقشعه \* ترتجع اعز ما تعطى \* وتنزع احب ما تولى \* نصبت على النقله \* وجنبت طول المهله \* وابتدئت للنفاد \* وسفع لونها بالفساد \* الثاوى بها راحل \* والايام فيها مراحل \*

### - ﴿ فِي الأمر بالصبر كان

لوكان في الجزع فضل لما تقدمت فيه ذوات الحيمول والحيمال \* بزل الفيمول من الرجال \* ما نصنع والقضاء نازل \* والموت حكم شامل \* وان لم نلذ بعصمة الصبر \* فقد اعترضنا على مالك الامر \* • عليك بعر عد الصبر وصرعة الجلد فانها في الدين حتم \* وفي الرأي حزم \* وليس في خلافهمـــا للحم إنتزاع \* ولاللميت ارتجاع \* ♦ اعلم ان الميت لا ترده فار تلهبها من الهم على كبدك \* ولا يرجعه انزعاج تسـلطه 'بالحزن على جـــــدك \* فخير لك من ذلك ان تفعل ما نفعله ـ الذاكرون \* وتقول انا لله وانا اليه راجمون \* ♦ انت تعلم أن شوائب الدهر \* ـ لا تدفع الا بعزائم الصبر \* فاجعل بين هذه اللوعة الغالبه \* والدمعة الساكبه \* ـ حاجبًا من فضلك \* وحاجزًا من عقلك \* ودافعًا من دنك \* ومانعًا من نقبُك \* انت اعرف بالدهر ومصبارفه \* والزمان ومخاوفه \* من ان تدع التماسيك وهو مرجع اللبيب ومأواه \* وتتهالك في الجزع وهو منزع الجهول ومفر اه \* فان رأيت ان تأتي في توخي الصبر \* واحراز الاجر \* ما توجبه الحجي \* فانه احرى ـ بكُ واحجى \* صبرًا صبرًا فَفُعُولُ الرَّحَالُ لا تَسْتَفْرُهَا الْآبَامُ مُخْطُوبُهَا \* كما أنَّ مَتُونَ الجبال لا تهر ها العواصف بهبومها \* \* المرء لا بد ميال \* ولو بعد احوال واحوال \* فما عليك الا ان تعجل ما يغتنمه البرره \* وتقدم ما يؤخره الفحره \* • ادَّرع الصبر فهو اشـبه بالوقار \* واولى محليــة الاحرار \* وبرَّد غليل الجزع بالتسلى فالمرجع اليه \* والمعول عليه \*

### ۔ﷺ فی ذکر الموت وغمومہ ﷺ۔

ان الله تعالى سوقى بين البريه \* في ورود حوض النيه \* وجلهم فيها على عدل الحكمة والقضيه \* لينظر كل احد لنفسه \* ويعلم انه مستثر ما انبت من غرسه \* • الموت مشرع لا بد مورود \* وكل وان طال المدى مفقود \* • ما حيلة الانسان وقد خانه امله \* وجاءه اجله \* فينا هو في رجاء \* فسيح الارجاء \* اذا به قد دعى فاجاب من دون تعريج على استعداد \* ولا تنفيس لاخذ زاد \* • ما دوام امر آخره انقطاع \* واتصال عطاء عاقبته انتزاع \* • معلوم آن الموت كل شارب بكاسه \* وهكتس من لباسه \* وانما هو تقدم ايام \* وتأخر اعوام \* • الموت خطب عظم حتى هان \* ومس خشن حتى لان \* • هدذا سبيل \* فيه تبجيل وتأجيل \* والا فالدهر كله امس \* والنفوس في مصافحة المنيد \* فيه تبعيل وتأجيل \* والا فالدهر كله امس \* والنفوس في مصافحة المنيدة كنفس \* • لله ما اغوص الموت على حبات القلوب واعرفه بمودعات الصدور واخلصه الى مكامن الروح وألقطه لاناسي العيون \* فانا لله وانا اليه وانا اليه وانا المود واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* • هذه فرقة محتومة راجعون \* • معلوم ان المورد واحد \* وسيان فيه ولد ووالد \* • هذه فرقة محتومة على كل حبل متصل وقد بما فعبت على الناس غلى الناس المها \* واطارت في بعدهم عقبانها \*

### -ه ﴿ فِي الرضاء بقضاء الله تعالى كان

القضاء غالب \* والزمان معط وسالب \* ولا خيار على القدر \* ولا ايثار مع الغير \* والله عدل \* وحكمه فصل \* يولى ويه لى \* ويسلب وبعطى \* ويعبر ويرتجع \* ويمنح وينتزع \* له الخلق \* وفعله الحق \* يحيى ما كانت الحياة له انفع واروح \* ويميت اذا كان الممات اصلح \* \* لولا ان الموت طريق يسلكه البرئ والسقيم \* ومشرع يرده البر والاثيم \* لما انشرح بالعزاء صدر \* ولا صحب مع البلاء صبر \* غيرانه سنة الله في عباده و اوليانه و انبيائه يبقيهم اذا كان البقاء اعر لمكانهم \* ويتوفاهم اذا كانت الوفاة اصلح لاديانهم \* \* احق الناس عند حدوث النوائب \* واعتراض الشوائب \* بقصد التجاد \* و ترك التلدد \* من علم ان اقضية الله تعالى

جارية مع الصلاح ماضية على الرشاد تبق ما كان البقاء للعبد اصلح وتتوفى اذا كان الفناء فى الحكم اوجب \* للنفوس مواعيد تطلب آجالها \* وللموت تغذو الوالدات سخالها \* وما نحن الا الركب فن ذى منهل قصد يبلغه دانيا \* ومن ذى منزل شحط يلحقه متراخيا \* \* مولاى يمل ان الاعار مقدرة لآمادها \* والآجال مؤخرة لميعادها \* فلا استزادة ولا استنقاص \* ولا فوت ولا مناص \* \* الآجال بيد الله فاذا شاء مدها بحكمة وافيه \* واذا شاء قصرها بلطيفة خافيه \*

### - ﴿ فِي التسلية عن الماضي بالباقي كهر

لتن كانت المصيبة عصر ع فلان عظيمة لقد سدها الله من سيدى بافضل خلف \* لامحد سلف \* وانجِب فرع لاكرم اصل \* ♦ في نفاء سيدي مسلاة للجازع \* واسوة للفجائع \* • اللهم لا كفران فقد ابقيت من الخلف ما ضمحت به شمل الايم \* وجلوت وجه الكرم \* اعان الله على الرزيه \* محسن البقيه \* اذا تحامت النوائب جانب مولای و توقنه و ابقته وهبنا ما انتهکت لما ترکت \* وتسلینا عما احتكت لما كفت عنه والمسكت \* والشمس تسليك عما حل بالقم • لئن سخنت عيون عند الحادث \* لقد قرت عيون عند انتصاب الوارث \* ٠ تأملت في اثناء الزربه \* جزيل العطيمه \* سقاء مولاي فرأيت الموهوب \* اكثر من المسلوب \* والمبق \* اجلُّ من المفنى \* فعطفت على البلوى بالصبر \* وتلقيت النعمي بالشكر \* \* من كان مثلك القائم من بعده \* الساد -ثلة فقده \* فهو في حكم الحالد وان أصبح فأنيا \* والمقيم في أهله وأن أمسى بالعراء الويا \* • أن الزمان لا بد خائن \* والمقدور لا محالة كائن \* أذا وقي الله أكرم النفوس \* وحرس أجل محروس \* فالرزء وأن جل جلل \* وما اتي الدهر وان كبر هدر \* • مولاي يعرف احكام الليالي والابام \* وتصرفها بين الاعطاء والاخترام \* فاذا تعدت اكرم الانفس \* وتجافت عن الانفس فالانفس \* وجب تجاوز الصبر \* الى الحمد والشكر \*

ــه ﴿ فِي الجمع بين التعزية والتهنئة ﴾. −

الفجيعه \* فظيعة وجيعه \* كادت تذهل العقول \* وتحبس الالسنة عن

ان تقول \* والاقلام من ان تجول \* الا ان الله تعالى لطف فحمل سيدنا وارث الماضى كابرا عن كابر \* وحافظا بعده لعز الآثار والمآثر \* فلم محسر الظل حق مده \* ولا مكن الثلم حتى سده \* ولا نقسل الاحسان حتى وده \* ولا اوهن العقد حتى شده \* • قد كان الرزء اعظم من ان يوصف هذا للاركان \* وافاضة للاحزان \* فى كل قطر ومكان \* الا ان الله تعالى بلطفه كشف الظلمه \* وانول الرجه \* وحسم النقه \* بعدود مولانا الى سعر بر سلطانه \* واستقراره فى عالى مكانه \* • لئن كانت المصيبة بحيث اصابت سويداء القلب فقد تدارك الله العالم بما اقر سواد العين يا لها مرزئة ناحت لها السماء على الارض وافل معها قر الملك والمجد حتى تلافى الله تعالى الملك بمولانا فاعاد به الشمل جميعا \* وصار له الداني والقاصى مطبعا \* فقر الامر قراره \* ولزم فإك التدبير مداره \*

## ـه ﴿ فِي المساهمة والمشاركة ﴿ صِ

انا اقاسم مولاى الهموم والمسار \* واساهمه المحاب والمضار \* فلا يعرض له ما يشفل فكره الا ازعج قلبي كما لا ينفق عنده ما يشرح صدره الا وفر انسي \* حسينابي وانا لا اعلم اعزيك ام نفسي فليس المصاب عندك باعظم منه عندى وانا وان كنت اقاسمك المسار \* واساهمك المضار \* فاني لا احاسب الايام اذا تخطئك \* ولا اناقش السهام اذا اخطأتك \* أنا اقاسمك مصارف الاحوال ومجاريها \* وعوائد الايام وعواديها \* وآخذ مما شرح صدرك بحظ المبتهج \* ومحما شفل قلبك بقسط المنزعج \* ما اعزيك الا والعزاء الى معجز \* ولا اسليك الا والسلو عندى معوز \* لاشتراكنا في الافراح والاحزان \* وتعادل اقساطنا من الزيادة والنقصان \* فلن فقدت من فلان ابا و محا \* لقد اوفيت عليك اسفا عليه وغما \* كفي بكتاب الله معزيا \* و بغموم الموت مسليا \*

#### ۔ ﷺ في عظات التعزية كي ۔

ليذكر مولاى فقد الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنين من مسموم

ومقتول

ومقتول \* ثم ليحصل الآخر المشوق اليه وليحصله \* ولينصب ادب الله سبحانه آزاء قلبه وبين عينيه وليمتثله \* • انت تعرف من شروط الزمان وعاداته \* وتخبر من شؤونه وتاراته \* ما تملك مدله حلمك \* وتراجع له حزمك \* متى اتت الليالى بما تعاقبت القرون على مثله واعيت الحيل دون دفعه

### حٍڲ في الادعية للمتوفى №

تغمده الله بغفرانه \* ومهد له فى اعلى جنانه \* • جمل الله فرطاته مغفوره \* وحسناته مشكوره \* • وحسناته رحمة الابرار \* وحط عنه ثقل الاوزار \*

## ﴿ مَا يُختَصِّ مِنْهَا بِاللَّهِ لِيُ

نور الله برهانه \* وألبسه رضوانه \* وضم له جنانه \* \* والله تعالى يبوئه من جنات عدنه \* ومقار امنسه \* اعلى منزلة رفع اليها عبدا مخلصا هداه \* ومؤمنا موقنا اجتباه \* ووليها مكن له في ارضه \* فقام فيها بفرضه \* واصلحها بعدله \* وعم اهلها بفضله \* \* نسأل الله تعالى ان يرجمه اتم رجة واوسعها \* ويلقيه افضل مففرة وأفسحها \* ويبوئه جنان النعيم التي اعدها لامثاله دارا \* ولاشكاله قراوا \* من احسن السيرة في بلاده وعباده \* وانتهى الى رضاه بوسعه واجتهاده \*

## ﴿ مَا يُخْتُصُ بِالْأَشْرَافِ ﴾

قدس الله تعالى بلل التربة الزكيه \* والارض المرضيه \* كيف استستى لها الغمام و محر المكارم في بطنها \* وغيث الامحال في ضمنها \* \* نقله الله تعالى الى خطة الغفران \* وعرصة الرضوان \* حيث الرسول \* والوصى والبتول \* والحسنان \* وسائر سكن الجنان \* صلوات الله عليهم ما طلع الفرقدان \* وتعاقب الملوان \* • رضى الله عن شقيق المجد وعقيد الشرف المحض وسلالة الرسالة وسليل الامانة وقدس الله روحه وقد قدس \* وألبسه ثوب الغفران وقد ألبس \* • افرغ الله

على سيدى تجلدا يضاهى اجتماع رأيه ولبه وصبرا يحفظ عليه ذخائر حلمه حتى يمحه من الثواب ما لم يحتسبه \* كما امتحنه من المصاب بما لم يرقبه \*

### ــه ﴿ فِي الْدَعَاءُ للمَعْزَى ﴾ −

ورث الله مولاى عره \* واحضره سلوانه وصبره \* وشرح بالتسليم صدره \* \* اعظم الله تعالى له من الذخر \* وجزيل المثوبة والاجر \* بعدد محاسن من فقد ومحامد من عدم \* احسن الله لك العزاء واجله \* ولقاك من الصبراكله \* \* آلك الله صبرا بأسو كلوم المصاب \* ويحل عقود الاكتئاب \* وبعين على عزيمة التأسى \* ويقوى بصيرة التسلى \* \* اطال الله مدتك \* وجعل الشكر في النعمى مادتك \* والصبر على البلوى عدتك \* \* حرس الله مهجتك \* وحرم على الحوادث عزتك \* وجعل ما عرض خاتمة الرزايا قبلك \* وبلفك في دنياك ودينك املك \* • وقاك الله في اعزتك ونفسك \* وجعل مسرة غدك ماحية مساءة امسك \* \* لا اصبت الا بمن الحيرة لك في البقاء بعده وله في التقدم فيلك \* جعلك الله وارث الاعار \* ومد في بقائك مدى الليل والنهار \* لا نقص الله لك عددا. \* ولا اثكلك ولدا \* ولا اشمت بك احدا \*

# ﴿ مَا مُخْتَصَ بِالْمُلُوكُ ﴾

ابقى الله مولانا وارث الاعمار \* مصرفا للاقدار \* وجعل ما عرض خاتمة ما يوزع له فكرا \* و يحرج له صدرا \* وقدم العالم عنه فدية له • اطال الله بقاء وارثا للآجال \* حائزا اللاماني والآمال \* تنسخ مدته الملوين \* وتخلق جدئه الجديدين \* وعره عمر النسرين \* و بقاؤه بقاء العصرين \* • عمره الله محوط النفس والساحه \* ميسرا المخيرات المناحه \* مصرفا عنان الملوين \* مقلبا زمام الزمان مطلق اليدين \*

﴿ ما يختص بالاشراف ﴾

احسن الله عزاء مولاي عن الشريف الماضي وورثه عمره \* كما ورثه فخره \*

وذخر له الاجر عليه \* كما اعلى ذكر وبالانتساب اليه \* والله تعالى يجبر مصابه \* كما اكرم نصابه \* ويقيه المحاذر \* كما ورثه المفاخر \* و يبقيه فى النعيم المقيم \* و يبارك له فى احسانه الجسيم \* كما بارك على ابراهيم وعلى آل ابراهيم \*

## ﴿ مَا تَحْتُصُ بِالْمُلْمَاءُ وَالرَّهَادُ ﴾

احق الناس بالتسلى عند طروق المصائب \* وهجوم النوائب \* من آناه الله من العلم ذخيره \* وجعله على نفسه بصيره \* وهذا حال الشيخ في فقد فلان ورثه الله عره وابقاه ما شاء بعده اذ كان الشيخ القدوة في الدين وما يقتضيه \* والاسوة في الدين وما يجب فيده \* لزم ان نتأدب بادبه \* ونأخذ في تارات الاسي والاسي بمذهبه \* وكيف لنا بتعز بتك \* عند حادث رزيئتك \* الا اذا روينا لك بعض ما اخذناه عنك \* واعدنا اليك طائفة ما استفدناه منك \*

## -ه ﴿ في حالات الصبر والشكر ﴿ ص

قد علم الشيخ ان من خلق للفرض العظيم \* وعرض للثواب الجسم \* وطن نفسه على تجرع النوائب \* فكان نفسه على تجرع النوائب \* فكان تأسفه على ما يفقده من رياحين دنيه قليلا \* وتصبره لما تثقل موازين اجره جيلا \*

# ۔ﷺ فی تأبین العلماء ﷺ۔

قد فقدت عين الفضل من فلان قره \* وجبهة العلم منه غره \* الفجائع \* اختلاف ومواقع \* وللمصائب \* تباين و مراتب \* ومن اشدها فجها \* واعظمها وقعا \* فجيعة اخرجت صدور قوم مؤمنين \* ومصيبة خصت العلم والدين \* قد كان فلان للاسلام جالا ممتدا \* وللدين ركنا مشتدا \* وللعلم شهابا لا يخبو \* وللادب حساما لا ينبو \* قد اخل ليث العلم بغيله \* ومضى شيخ الاسلام لسبيله \* • رحم الله فلانا وهل خلقت الرحمة الالامثاله الذين خافوا

الله فخافهم الناس من دون ملك قاهر ولا سلطان غالب واكنَها هيبة العلماء \* في صدور الدهماء \*

## ـــر في ذكر موت الادبآء كى⊸

ياله من مفقود جمع المحاسن من اكنافها \* ونقصت بعد، الارض من اطرافها \* \* نجم من نجوم الارض هوى \* وغصن من اغصان العلم ذوى \* شابت بعده لمم الاقلام \* وجفت بعده غدر الكلم \* وركدت ريح العقدل وصدى رونق التبين والبيان \* وانثلم حد القلم واللسان \* قامت نوادب الفضل وتعطلت حوالى الكتب

## ۔ ﷺ في تعزية بموت الاولاد ﷺ⊸

بلغنى خبر مصابك بالريحانة التى اختار الله لك المثوبة عليها على المتعة بها لما قوى فيه الامل \* عاجله الاجل \* كسفته يد الايام \* هلالا استسر قبل التمام \* • اطلت التأسف على طل عاجلته الايام ان يصير وابلا \* وهلال محقة ه الليالى ان يصير نيرا كاملا \* • با لهنى على غصن حصد قبل ان يورق \* وكوكب افل قبل ان يشرق \* هلال كسف لما تراءى \* وامحق لما تجلى \* هلال استسر قبل التمام \* وثمرة اجتنتها يد الحمام \* • كيف يستقر على الارض وفلذته فى بطنها ويراجع الايام ومهجته فى كفها • تصورت حالك فقد اخذت الايام من قلبك ثمرته ومن نفسك زهرتها \* ومن ناظرك قرته ومن كبدك فاذتها \* • يا اسنى على زهرة فضل ذبلت قبل ان استكملت \* وريحانة قلب قطفت قبل ان استكملت \* وريحانة قلب قطفت قبل ان اعتدارته \* واتبل من مثوبته لئن حرم الاجر ببرك لقد كيف الاثم بعقد وقلك ولئن فجعت عارية سمرك الله بمدتها واثابك عند ارتجاعها فابشر بعاجل من صُتعة احلافه وآجل من مثوبته لئن حرم الاجر ببرك لقد كيف الاثم بعقد وقلك ولئن فجعت بفقده \* لفد امنت الفتذة فيه من بعده \* الرزء ما كان اوجع \* كان الاجر عليه بفقده \* وانت ان احتجت الى الاولاد \* فحاجتك العظمى الى حسن المعاد \* اسأل

الله ان يجعل لوعة مفارقته \* انفع لك من فتنة مقـــاربته \* وحســـن الرزء فيـــه اجدى من فرحة الامتاع به

# ﴿ مَا يُخْتَصُ بَاوُلَادُ الْمُلُوكُ ﴾

كتبت والاحزان مستوليــة على الحلق والزمان \* والارواح متبرمة بالاجســام والابدان \* منذ افل النجم الزاهر في افق الملك وهوى بيد القضاء عند انتهــاء العمر فاستوحش ربع مولانا بفقده \* وذوى عود النجابة من بعده \* • قد خبا ذلك الشهاب المضيّ \* وخوى ذلك الكوك الدريّ \* فاغيرّت وجوه التحابة واستوحشت مماهد الامارة • رزء حدث فكرث حين احتضر سليل الملك ورضيع المجد واحتصد غصن الكرم المحض جعله الله لمولانا سلف اجر موفور \* وفرط ثو اب مأجور \* ﴿ قد احتضر فلان انضر ما كان غصنا \* و اكمل ما كان حسنا \* با اسفي على اقتدال شبابه مع اكتهال فضله \* وجدة أيامه مع و فو رعقله \* ♦ ما اتذكر من اقتمال شيبامه الارأيت التعربي مستقيحا \* والتسلي مستهجنا \* ♦ انتقل الى جوار ربه نقى الصحيفة من سواد الذُّنوب \* برئ الساحة من درن العيوب \* لم تطل في الدنيا مدته \* ولا تدنست في جرائر ها صحيفته \* لا علقت به اجرامها \* ولا جذبته اشطانها \* لكنه وردها نجيبا رشيدا \* وانصرف عنها مهذبا سـعيدا \* \* كيف يوسي على مقتبل اغر قد استكمل قوة الفضل \* ولم ستكامل له سن الكهل \* لو كان هذا الجام ببدأ بادارة كأسه في الاسلاف \* ويتحافي عن الاخلاف \* لحفت اصاؤه \* بل طال لقاؤه \* ولكنه بدنو فينا وبعد ومتصر منا ويحتطب ﴿ ظَعْنَ عَنِ الدُّنيا حَيْنُ اعتدل شبابه \* وكملت آدانه \* وصفت شمائله \* وتمت فضائله \* وتزين به زمانه \* وتجمل بمكانه اخوانه \* وصار له في كل قل عهد برعي \* وود لا ينسي \* فوا اسفي على ما طوته الامام عنا من الاستمتاع محياته \* ونشرته صروفها علينا من الارتباع بوفاته \*

#### - ﷺ في التعزية عن الاب ﷺ-

قد اصبت من اليك عا لا لوم عليك أذا بكيت عليه مل الشؤون \* وتوجعت

له مدى الظنون \* اصل انت فرعه وشجر انت غصنه ولكن ادب الله تعالى احرى بالاستعمال \* من بواعث الرقدة والانخرال \* \* لو خير ابوك لاختار ما اختار الله له تقدما بين يديك \* وتفويضا للبقاء البك \* اذ كنت مع عقلك وبصيرتك وفضلك ابا \* ولاهلك وعشيرتك نسبا \* سد الله بك مكانه وورثك عره وفضيلته وعوضك الاجر عنه وايدك بالعصمة بعده

### ؎﴿ فِي التَّعزيَّةِ عن الحرم ﴾⊸

نبهت موعظة ورزقت ثوابا وسترت عورة وكفيت مؤونة فعظم الله اجرك في من مضى واخلف عليك الامتاع بمن ابني ٠ لا ستر استر من الارض ولا ختن اكرم من القبر بهذا ورد الشرع \* وعليه اجم العقل والسمم \* ستر العورات من الحسنبات \* ودفن البنات من المكرمات \* وتقديم الحرم \* من النعم \* • قد قاسمتك الفيمائم فاعطتك اوفر الحظين \* وسياهمتك النوائب فوقتك اجزل القسمطين \* ورضى الجمام أن يتخطى نجباء ولدك \* وأن انتقص الآناث من عددك \* فالشكر أوجب عليه \* من الصبر أن تدعى اليه \* \* الحد لله الذي لما امضى مشيئة ـ ه بتعظيم اجر مولاى في بعض اعزته \* حتم على المنية بنجيب ذكورته \* وان كان كل منتمى اليه لا يستحقر بعده \* ولا يستقل فقده \* • لا تنس ما سبدي ما اجم عليم اهل الحكم \* من لطف الله في نقدم الحرم \* قد كفيت . وأونة وسنرت عورة وقدمت الى الجنة منك بضعة وبعثت على مقدمتك الى الآخرة شفيعا ووسيلة ورجمت الى شبابك مرحلة فليس بشيخ من لا ابنه له والوكان ابن مائة وليس بشباب من وراءه بنت ولو كان ابن يوم وليلة ﴿ طَوْبِي لَمْ صَاهُرُهُ ۗ القبر \* وخطب اليه الدهر \* • بلغني مضي كبيرة البنت وقرينة الخير لسبيلهـــا ـ فقاسمتك الهيم \* والقلق الجم \* وتصورت ما ورد عليك من وحشة تولدها هجوم. الفرقة بعد تطاول الصحبة وتبعنها شدة الحزن على عدم الشكر

### ۔ ﴿ فِي تَعْزِيَةُ عَنْ حَاجِ ﴾۔

لئن كانت الرزيئة بفلان فتت في العضد وقدحت في الجلد ونكأت في القلب \*

واذهلت

واذهلت اللب \* لقد طيب النفس له وسهل من امر العزاء عنه ان مضى شهيدا سعيدا حلجا معتمرا ساعيا في سبيل الحير سالكا لطرق البر فالحمد لله على ان احسن له الاختيار \* وقبضه اليه قبض الاخيار الابرار \*

### ۔ ﴿ فِي تَعْزِيةِ بِصَنِيعَةِ ﴾

تعزية المصطنعين عن صنائعهم وان تباعدت بهم المناسب \* وفرقت بينهم المناصب \* واجبة كوجوبها في من جعتهم العناصر والاواصر \* وأطت بهم الارحام الشواجر \* بل لو قلت انها في اولئك أزم منها في هؤلاء لم ابعد من الحق اذكانت القربي باللحمه \* ربما شابها التماين في العصمه \* والتنافس عند تفاوت المنازل والتحاسد على تر اجمح الخطوب او غير هذا من الامور التي تحيل المصائب فعما \* والرزايا قسما \* فاما فقد الغارس غريسته \* والمصطنى عقيلته \* فشديد الوقع أليم المس

## ۔ﷺ فی لمع ونکت من المعانی ﷺ۔

فلان قد اهلته خاتمة السعاده \* لفاتحة الشهاده \* للخبر المنقول ان المقبوض غريبا شهيد \* لو كانت لى قدم ساعية لما نابت عنها يد كاتبة ولكن المكاتبة بهد من قصرت خطوته \* وعجزت بسطته \* ورب حاضر لم تحضر نيته \* وغائب لم تغب مشاركته \* \* لو ملكت اختيارى لما قنعت ان تنوب فى التعزية يدى عن قدمى ولا خطى عن خطاى \* البلوى بيننا شورى والثكلى التعزية يدى عن قدمى ولا خطى عن خطاى \* البلوى بيننا شورى والثكلى عب الثكلى \* الغم سم ترياقه المباثة والموت خرق رفوه التسلية والنعزية \* عزيتك ولسان جزعى انطق \* وحاجتى الى من يعزيني اصدق \* غير انى حزنت على سنة للدين مجموده \* وعادة بين الاحباب معهوده \* \* يعز على ان تصيبك يد الدهر بالجلل من نو اتبه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فكيف بالجلى \* والصغرى من حوادثه فكيف بالجلى \* والناس سفر ولا نعد الزاد والاخوان ركب فوالله ما خلقنا الا للنقله \* وان غررنا

نفوسنا بالهله \* التخفيف عن سيدى مع ألم المصاب \* اولى من التثقيل باستدعاء الجواب \* ان الله تعالى قد خفف الاسى \* بكثرة الاسى \* وقرن بمصائب الدنيا \* مواهب الدار الاخرى \* وجعل المحده طريقا الى المحده والصبر \* سبيلا الى الاجر \* والاحتساب \* مؤديا الى الثواب \* \* انا اكره الاطالة في التعزية على تراخ من عهدها وبعد مضى الايام عليها لانها ربما جددت ما عفا \* واضرمت ما خبا \* \* قد كان الحادث از يجني بروعته \* واحرقني بلوعته \* واثخني بصدمته \* واوهنني بفعاته \* ثم رجعت الى ما يرجع اليه البشر من التسلى والتأسى \* ولو لم نفعل ذلك ادبا لفعلناه ديدنا وعادة \* كتبت هذا الكتاب مقيا به سنة التعزية ورسم الحدمة و تجنبت اطالته طالبا المتخفيف عنه وعالما بانه مسنغن عما يفتقر غيره اليه من تسلية يسكن اليها عاجلا \* او موعظة ينتفع بها آجلا \*

### ءﷺ في الاخوانيات ۗڿ⊸

مودة سكنت سواء الصدر وحلت سواد القلب مودة طالت بها المدة واستحكم غرسها \* وتمهد في القلب اسها \* محيفة ود يمليها على الملوان \* وافطق فيها بلسان الزمان \* مودة لا يضطرب حبلها \* ولا ينحسر ظلها \* و و سليم الصفحة املس الجلدة مشرق السحنة واضح الجبهة \* مودة ادين بها عن خالصة النفس وادعها واسطة القلب واجع عليها نواحي الصدر \* واحرسها عن لواحظ الدهر \* \* مودة شابت عليها مفارق الايام و نواصي الزمان \* الود سليم \* وطريق العهد مستقيم \* \* ود انتهى الصفاء اليه وقد بلغ اقصاه \* وعهد خيم الوفاء عليه فألق عصاه \* \* و د ما عليه مزيد لزائد ولا فوقه غاية لمبالغ \* قد وقفت على مودته اجزاء نفسي و فرشت لمحبة هـ جوانح صدري وامسكت على موالاته بيدى \* قد ملك مودتي عذرا حين القلب فارغ \* وحاذ طاعتي نكرا وظل الصبي سائغ \*

### ـــ ﴿ فِي الْمُخَالَّصَةِ ﴾

عهدك سجير فكرى \* وودك سمير ذكرى \* \* عهد كعهده لا يميل \* وود بحاله

لا يستحيل \* و يقول ما يقوله المشفق \* لا المتنفق \* والمتحرق \* لا المتشوق \* و بيننا عصم لا تنقض \* و ذيم لا ترفض \* • فلان مطوية خفايا سره \* وخبايا صدره \* على اعلى منازل الاخلاص \* واقصى مبالغ الاختصاص \* • لى قلب قريح \* حشو و و صحيح \* و كبد داميه \* كلها مجبة ناميه \* • الصديق يحسب له ولا يحاسب و يسكن الى سلامة غيبه وان عاقت العوائق عن بره • حال هى القربى او اخص \* واهـ بر اج النفوس او اه س \* • المودة اذا استرت قواها \* واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تريد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كقربى واستحصفت عراها \* لم تبعد ان تريد على الرحم و قرباها \* • لا قربى كقربى خالصة الوداد \* ولا رحم اصدق وادنى من صدق النية والاعتقاد \* و بيننا من خالصة الدوام والتأبيد \* و تفتقر اليه القرابات والمواليد \* • لو اقسمت ان الحال بيننا كما بين اخوين تفرعا من اروم \* \* و اشتركا فى خؤولة و عومه \* ان الحال بيننا كما بين اخوين تفرعا من اروم \* \* و المتركا فى خؤولة و عومه \* عنان عصمه \* و المحرفة عند الكرام ذمه \* والمودة لحه \* تجمعنا ام من المودة لا تفرق بين اولادها \* و لا تشعب بين اسبابها \* زاد فى امرى على ما يبلغه الاخ وابن العم \* و المتناسبون بين اللهم والدم \* \* محله منى محل الاقارب او اقرب \* وحقه على حق العمومة او اوجب \*

#### ۔ ﴿ فِي الاختصاص والاتحاد ﴾ و

الحال بيني وبينه توفي اللحمه \* وترتفع ان توصف بالحرمه \* \* محبة لا تنمير معها الارواح \* اذا تميرت الاشباح \* ومخالصة لا تنباين بها النفوس والمهج وان تباينت الاشخاص والصور \* نحر كالنفس الواحدة لا تجرّق ولا إنفسام \* ولا تمير ولا انفصام \* \* النفوس بمترجة والاملاك مشتركة والنعم متقارضة و ذات البين صافية و دخائل الصدور خالصة \* \* ارى بفلان القمرين \* واعده ظهيرا على الملوين \* \* انت جار مني محرى ابعاض جسمي واعشار قلي \* انت جزء من نفسى \* و ناظم شمل انسى \* \* انت تحل مني محل العضو من الجسد \* والحلب من الكبد \* \* فلان يمز على \* و يحل عندى محل عيني من الكبد \* \* فلان يمز على \* و يحل عندى محل عيني ويدى \* \* فانت من كالهين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي ويدى \* \* فانت من كالهين الناظرة التي تصان عما يقذيها واليد الباطشة التي

تحفظ مما يدويها \* • هو شقيق روحه وعديل حياته وشريك دولته \* وقسيم نعمته \* • ما زال مستودع سرى وجهرى ومشتكى بثى وحزنى • هو منى بمنزلة الولد \* والعضو من الجسد \*

#### ؎﴿ فِي المنادمة والمؤانسة ۗ ر

اذا عتقت المنادمة صارت نسا دانيا \* وكانت رضاعاً ثانيا \* \* العشرة رضاع تَهْت حرمته \* والمودة لبان تلزم ذمته \* ♦ قد تقلينا في اعطاف العيش \* بين الوقار والطيش \* وارتضعنا ثدى العشره \* اذ الزمان رقيق الشره \* كلفة الود هُمَّهُ \* وَفَرُوضُهُ مَتَّمِينُهُ \* وَأَرْضُ الْعَشْكُرُهُ لَيْنُهُ \* وَطَرَّ يَقْهَا بِينَهُ \* \* أنسى به انس من نشد الضالة فوجد \* وناهض الامل فبلغ ما قصد \* ♦ المرء مقيس لقر لله وسميره \* ومحصول على حكم جليسه وعشيره ♦ اخوان متوافقون قد تطابقوا في الآراء \* ومَّا كَفُوا في الأهواء \* وتمــالحوا في الطعــام \* وتراضعوا " بالمدام \* نداؤهم تفديه \* وجوابهم تلبيه \* لا يصبرون على الاحقاد \* ولا متنافقون في الوداد \* لا يشوب صفوه شائب \* ولا يعبب فضلهم عائب \* ♦ أنا أتهم عليك عيني وان كنت لا اتهم قلبي وارضى لمودتك نيني وان كنت لا ارضى لها طاقتي ٠ أنا أذا غبت كالمضلُّ الناشد \* وأذا رجعت فكالفانم الواجد \* ٠ آنس بك انس من كابد غلة فردها \* او نشد ضالة فوجدها \* ♦ إنا أودك باجزآء قلبي واحبك من سواء نفسي لا مرحبا بعيش انفرد به عنك ويوم لا أكتمحل فيسه الا بك ♦ قد لبست لك ثوب الخساضع الضارع \* وردآء السسامع الطائم \* ♦ وددت ان اضرب محضرتك اطناب عرى \* وانفق على خدمتك الم دهرى \* • يعزُّ على ان منوب في خدمنك قلم \* عن قدمي \* ويسعد برؤينك رسولي \* قبل وصولي \* و برد مشرع الانس بك كتابي \* قبل ركابي \* \* با ليت قلبي يترآءي لمنك فتقرأ فيه سطور ودى لك وتقف منــه على رأبي فيك ♦ قد ملت اليك هَا اعتدل∗ ونزلت مك فما ارتحل \* ووقفت عليك فما انتقل \* ♦ انت من لا يسافر ودى الا اليه \* ولا برفرف طير محبتي الا عليه \* \* انت سابق الاخوان البرره \* وصاحب يعة الرضوان والشجره \* ﴿ الْحَبَّةُ ثَمَّنَ كُلُّ شِيٌّ وَانْ غُلَّا \* وَسَلَّمُ الَّيُّ ۖ

كل شئ وان علا \* • عهدى لك اكرم العهود \* ووفائى لك وفاء العرف العود \* • اسباب المودة بيننا موصوله \* وطرق الاخلاص عامرة وأهوله \* • انسى الانام واذكرك \* واطوى العالم وانشرك \* مسكنك الشفاف وحبة القلب وخلب الكبد وسواد العين • ما في نفسى بقعة اعمر من محلك وانضر من مسكنك ولا في قلبي مكن الا موشى بذكرك مطرز باسمك والله ما تظل الخضراء \* ولا نقل الغبراء \* عبدا هو اشد مني لك محالفه \* واقل محالفه \*

#### ۔ ﷺ في التفدية كي

فداك \* من عاداك \* • لا زلت مفدى بانفس العبيد \* بمدا بامداد التأبيد والتأبيد \* • افديك بالاعزين الاهل والولد \* بل بالانصرين الساعد والعضد \* بل بالعمد تين القلب والكبد \* بل بالنفس كلها \* والهجة باسرها \*

### ->ﷺ في العبودية والخدمة ﷺ-

عبده الصريح \* وولده النصيح \* وخادمه المشيح \* • عبده الذي سبق رقه \* ولا يجوز بيعه ولا عنقه \* • سبحدني منصرفا مع امرك حتى تقول خادم \* وطوعا لبدك حتى تقول خاتم \* • عبده الحاصل في ملكه \* والمنخرط في سلكه \* • ليأمر عبده \* بما يقف عنده \* • عبده المرتضع اخلاف احسانه وخادمه المغتذى اصناف انعامه

#### ــــ في العدة والعمدة كي⊸

هو لى كالناب والظفر \* والجنة من نوائب الدهر \* \* هو من عليمه اعتمد \* واليه استند \* وبه اعتضد \* \* هو الكهف والوزر \* والسمع والبصر \* واليد الينى \* والعروة الوثق \* \* يجرى منه مجرى اليد التي بها يبطش ويصول \* واللسان الذي به ينطق ويقول \* \* هو العين الباصره \* واليد الناصره \* \* هو الركن الوثيق \* والشقيق الشفيق \* والعين البصيرة والجارحة النفيسة

### ــه ﴿ فِي الْمُناسِبَةُ بِينِ الأدبِ والعلم ﴿ حَالِمُ

كلة الادب جمعتنا \* ولجنة العلم نظمتنا \* \* اكثر من تراه من اخوانى بنو علات وانا وهو من بنى الاعيان \* الادب نسب واشيج \* والعلم سبب ممازج \* \* الادب أقرب الانساب \* والعلم اوكد الاسباب \* \* الشكول أقارب \* وأن تباعدت بهم المناسب \* \* لى من علك وضميرك شاهدان لا تخشى جهالتهما \* ولا تجرح عدالتهما \*

#### -ه ﴿ فِي الاستشهاد بالقلوب ﴿ حَالِمُ

اما الود فقد شهد القلب بصحته \* ودل على وضوح صفحته \* \* النيات تتقابل والقلوب تتمارف \* والضمائر والصدور تتناصف \* \* على القلوب من القلوب رقيب لا يقعد عن التبع \* وحسيب لا يرقد عن التطلع \* فليستدل على غائبي بحاضره \* ولير صفحة قلبي بناظر خاطره \* \* الضمائر الصحاح \* ابلغ من الالسنة القصاح \* \* على القلوب من القلوب شاهد لا يكذب \* ودلائل تقصيح و تعرب \* • انا مواظب على خدمة مولاي بالنية الحالصه \* والموالاة الصادقة \* ومعول في اغباب مواصلته على الثقة التي يرجع البها \* ويجتمع عليها \* وتتقابل قلوبنا بها \* وتتعادل ضمائرنا فيها \*

# ـــ ﷺ في النلاقي بالارواح \* دون الاشباح \* كلا

نحن في الظاهر على افتراق \* وفي الباطن على تلاق \* نحن نتناجى بالضمائر \* و نتخاطب بالسرائر \* • اذا حصل القرب بالاخسلاص \* لم يضر البعد بالاشخاص \* • انا اناجيك بخواطر قلبي وان كان قد غلب شخصك عني \* • ان اخطاً تك يدى بالمكاتب في ناجاك سرى بالمواصلة • رب غائب بشخصه \* حاضر بخلوص نفسه \* • ان تراخى اللقاء فاننا نته الذي على البعاد \* ونته الذي نظر الدين بالفؤاد \*

فی

#### ۔ ﴿ فِي وصف الشوق ﴾۔

شوقی الیا کی دهین قلبی و قرین صدری \* والزعیم بتعلیق فصیری \* و تفریق صبری \* \* سیم ذکری \* و ندیم فکری \* \* زادی فی سفری \* و عتادی فی حضری \* \* لا یستقل به صدری \* و لا یقوی علیه صبری \* \* لا یکون نزاما \* و یعد غراما \* \* لا یرحل مقیم \* و لا یصرف غیمه \* \* لا یریم \* و لا ینام ولا ینیم \* \* استخف نفسی واستفزها \* و حرك جو انحی و هزها \* \* شوق اخذ بسیم خاطری و بصره \* و حال بین مورد قلبه و مصدره \* \* شوق قد استنفذ جلدی \* و ملك خلدی \* \* شوق برانی بری الحلال \* و محقنی محق الهلال \* \* شوق تركنی حرضا \* واوسعنی مضضا \* \* ارانی الصبر حسره \* والوجد یمنه و بسیره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیا \* \* نار و بسیره \* \* شوق یزید علی الایام توقدا و تأجیا \* و تضرما و توهیا \* \* نار و بسیره \* \* قدد قددت فی کبدی من الحرقه \* به نام نوت ایسره حد الشکایه \* \* قدد قددت فی کبدی من الحرقه \* بهذه الفرقه \* ما یفوت ایسره حد الشکایه \* و یجوز اضعفه کنه النکایه \* \* شدوق الروض الی الغیث الهاطل \* \* شدوق الروض الی الغیث \* و اللهوف الی الغوث \*

### ۔ﷺ فی تشبیہ الشوق ہے۔

ما الاعرابية حنت الى نجد \* وأنت من وجد \* باشد منى كلفا \* واتم منى شففا \* • انا فى شدة الشوق اليك كالعطشان كشفه عن ماء عذب \* و منع منه بمانع صعب \* • شوقى لو التى على الكواكب بعضه لما سارت \* او كلفت الافلاك ثقله لما دارت \* • شوق لو فرق على القلوب الحالية لاشتغلت \* ولو قسم على الاكباد الباردة لاشتعلت \* • انا اشتاقك مع كل صباح طالع وضياء شارق \* ونجم طارق \*

#### ۔ﷺ فی سوء اثر الفراق ہے⊸۔

وجد يتكرر على كر الجديدين \* ويستفرق ساعات الملوين \* • ما حال ذاوى

نبت المسك مطره \* وسارى ليل غاب قره \* \* قد تحملت مع يسير الفرقه \* عظيم الحرقه \* ومع قليل البعد \* كثير الوجد \* قد الثنيت بجسم ناحل \* وصرت من صبرى على مراحل \* \* فارقتنى فارقتنى وفرقت جيع صبرى واستصحبت فريقا من قلبى فرقت به بين عينى والرقاد \* وجنبى والمهاد \* ما اعول الاعلى المويل لو كان يغنى \* ولا استنصر غير الوجد لو كان يجدى \* يدى لا تساعدنى \* وخطى لا يشبه فى الدقة الابدنى \* لولا حصانة الاجل \* لخرجت روحى على عجل \* \* فارقتنى فنفرق عنى شمل انس منتظم \* وتمكن منى برح شوق مضطرم \* \* فارقتنى ففرقت بين الروح والبدن \* و ركننى والغزاع فى قرن \* \* قد صرت حليف وحشدة وان كنت أويا فى وطن \* وقرين كربة وان كنت بين جيرة وسكن \* و دعت بوداعك العافيه \* وفارقت معفراقك العيشة الراضيه \* قد مسرت بين الجفون والما فى \* و وعت بوداعك الدهده \* وفارقت الروح والسعه \* \* لا اقول انه بان منى بينك سند وعضد \* وعيد وسيد \* ولكنى اقول ودعت يوم وداعك دنياى التي استم عبها \* وحياتى التي انتفع بعو الد

# ۔ﷺ فی الشوق الی من لم یرہ ﷺ۔۔

آنا اشتاقك كما تشتاق الجنان \* وان لم تتقدم لها العينان \* • آنا وان كنت بمن لم يسعد بلقائك \* فقد اشتمل على الانس ببقائك \* والشوق الى محاسبنك التي سارت اخبارها \* ولاحت آثارها \* • لا ترال الايام تكشف لى من فضلك \* والاخبسار تعرض على من عقلك \* ما يشوقني اليك وان لم ارك \* ويزيدني رغبة في ودك وقد سمعت خبرك \* • ايامنا التي حازت ايام الشباب حسنا ورقه \* وفاتت اعلام المطارف لينا ودقه \* وساعاتنا التي هي ألطف من مسارقة النظر ومخالسة القبل \* وليالينا التي تخبل خدود الرياض و تفضيح حواشي الحلل \*

## ۔ ﷺ فی ذکر ایام اللقاء ﷺ۔

يا اسنى على غفلات العيش ولحظات الانس اذ ظهـائرنا أسحار \* وليالينا نهار \*

وشهورنا

وشهورنا ايام وسنونا قصار \*\* رداه من عيش رقيق ما لبسناه حتى خلعناه \*
وروض من الزمان مربع ما حللناه حتى فارقناه \* \* لهنى على ايامنا والدهر غافل
وباعه قاصر \* وروض التلاقى ناضر \* حين الدهر غلام \* والهجر حرام \*
كانت تلك الايام من غرر العمر \* وغرر الدهر \* كيف انسى تلك اللمعة
من عمرى والصفوة من شربى وهما غرة فى ادهم \* وشهاب فى ليل مظلم \* \*
ذكرتك فتذكرت سحرا ونسيا \* وعيشا سليما \* وروحا وريحانا ونعيما \* وخيرا
مقيما \* وابتهاجا عيما \* ايام حسنت فكأنها
انفاس \* \* ايام فغم رياها \* وطاب جناها \* وصفا نسيمها \* وخلص نعيمها \*

# -، ﴿ فِي الدعاء بتيسير اللقاء ﴾ -،

والله يمين على تعجيل الاوبه \* وتخفيف ايام الغيبه \* • اغناك الله عن اخوانك ولا اغناهم عنك • اعاذ الله سيدى من الاسواء \* وستى ربعه من الانواء \* • ان يسر لى قربك وهو من اتاح لى ودك وهو اكرم موهوب \* قادر على ان يسر لى قربك وهو انفس مطلوب \* • جه ل الله باقى عيشى مع ك وابعد عنى بعدك \* ولا اعاشنى بعدك \* • عين الله عليك من كل لحظ عائن \* وطرف خائن \* • لا وكل الله الى الزمان ما جعنا عليه من اخاء ومصادقة وصفاء ومخالصة فتعنت بنا احكامه \* وتعيث فينا ايامه \*

#### ۔ ﴿ فِي الجُوابِ عِنِ الشُّوقِ ﴾ ح

شكوت الشوق فكأنما عبرت عن قلبي وقرأت وصفه من صفحه صدرى \* ذكرت الشوق فه يجت ما يهجه تفريد الاطيار في الاسحار \* والوقوف بعد الاحباب على الديار \* ما شكاه من الشوق واستطالة سلطانه \* والبين وطول زمانه \* فهو عبارة احشائي لو فطقت \* وتعبير رؤياى اذا صدقت \*

#### ۔ ﴿ فِي اهداءالسلام ﴾ ۔

اهدى له السلام غضا طريا \* ووردا جنيا \* واحله انفاس الرياح فطالما ترددت

بين محب ومحبوب واستودعه نسم الصبا فنعم السفير بين شائق ومشوق و سلام كانفاس الاحباب \* و أيام الشباب \* و مخصوص بالسلام الراهن \* كا هو مخصوص بالحاسن \* سلام عليه مل خلاصه \* وتحية بحسب اخلاصی واخلاصه \* اخصه من السلام \* باوفر الاقسام \* واجزل السهام \* واستديم الله مدته مدى الليالى والايام \* اخصه من السلام بما يضاهى محاسنه واستديم الله مدته مدى الليالى والايام \* اخصه من السلام بما يضاهى محاسنه ولا يقف عند الحد \* و سلام كايامي عنده نضره \* واياديه عندى كثره \* ولا يقف عند الحد \* سلام كايامي عنده ومعاليه \* وآثاره الحيدة ومساعيه \* سلام عليه كاخلاقه العذاب \* واياديه الرحاب \*

#### ء ﷺ في العتاب ﷺ

العتاب جلاء للمودة وصيفل للاخوة به يستثار رونقهما \* ويستخرج فرندهما \* \* العتاب حديقة المتحابين \* وروضة المتصافيين \* \* العتاب نع الدواء \* اذا عرض في الود دآء \* لكنه اذا لم يصادف العلة افسد الصحة \* معاتبة البرئ السليم \* كمالجة الصحيح غير السقيم \* والجواد اذا ضرب في عروقته كبا \* والحسام اذا استكره نبا \* واللسان الصدوق اذاكذب هفا \*

# ـه ﴿ فِي شَكُوى الاعراض والحفآ ، كهر~

قد رميت من مولاى بسهام اعراضه \* ونصبنى جفاؤه اقرب اغراضه \* \* صمرت عندك من محا النسيان صورته من صدرك واسمه من صحيفة حفظك • نسيتنى وما كان من حتى ان انسى \* وطويتنى فى صحف ابراهيم وموسى \* \* جعلت عواصف اعراضك تهب \* وعقارب جفائك تدب \* • قد احتلبت ضمرع العربده \* وقرعت باب الموجده \* وهجرتنى مره \* هجرة مره \* وقطعتنى قطيعة قطيعة • انت تذكر اخوانك مع اهله الاعوام \* وتظهر لاعدائك ظهور الامام \* أانزلت عليك فى الصدود آيه \* ام رفعت لك فى الجفوة رايه \* • فلان على قدر علو سدنه انحفاض وده \* و محسب عبالة جسمه رايه \* • فلان على قدر علو سدنه انحفاض وده \* و محسب عبالة جسمه

نحافة

نحافة عهده \* \* لا غرو ان بعتنى بوكس \* فقد بيع بعض الانبياء بثمن بخس \* • صد عنى صدود المخمور عن الجر \* واعرض اعراض البيض عن بياض الشـعر \* • حر شـوقى لا يصبر على برد جفائك ورقة قلبى لا تقـاوم غلظة اعراضك • قد بعتنى بيع الحلق \* وتركتنى اسـير القلق \* • قد ناديتك فلم تجب \* وذكرتك الحق فلم توجب \* • ادرجتنى فى اثناء الفقله \* وطويتنى فى ادراج الجفوه \* • بعتنى بيع الحلق وليس فى من زاد لكن فى من نقص • قد تركتنى بدار ضياع \* ومدرجة انضاع \*

# - ﴿ فَى تَشْبِيهُ جَفَاءَ الْآخُوانَ \* بَحْفَاءُ الرَّمَانَ \* ﴿ حَفَّاءُ الرَّمَانَ \* ﴿ حَفَّاءُ الرَّمَانَ \*

كأن الزمان يستملى انواع الجفوة من طبعك \* ويستنى اصناف القسوة من خلقك \* • قد رأنك الليالى اخا صروفها واعتقدت منك بر اولادها اذ تلقنت من افواهها كيف الاعراض من افواهها كيف الجفاء والقطيعة وكتبت من الملائما كيف الاعراض والهجرة • قد وصلت جناح الزمان في وحشى \* وخطوت معه في مساءتى \* • لا ادرى أشكوك الى الدهر ام اشكوه اليك فانكما في قطيعة الصديق رضيعا لبان \* وفي استيطاء مركب العقوق شريكا عنان \*

# ۔ ﷺ في العتاب ۽ على قطع الكتاب ۽ ﷺ۔

لا يكاد خيالك يغبني نوما \* ف الكتابك لا يسترني يوما \* \* انت على بكتابك تتوسع في الوف \* وتضايق في حروف \* \* قد طواني فلان منذ نشرته \* وجفاني حين بررته \* فترك ان يطالع بحرف \* ولا يعبد المودة الاعلى حرف \* \* اطنك لوكتبت با جنحة الملائكة المقربين \* مستمدا من احداق الولدان المخلدين \* جوازا على الصراط المستقيم \* الى جنات النعيم \* لما جاز ان تبخل بكتابك هذا البخل وتمنع هذا المنع

# ۔ﷺ فی شکوی سوء اللقاء ﷺ۔

دخلت عليه لا راغبا في ماله ولا مستعينا بجاهه فقلت بشاشته \* وثقلت حركته \*

فقمت اجر ذيل خجل \* واهرب من جفائه على عجل \* لم يزد على طرف نظر بشطره \* وقيام دفع في صدره \* اعمل في الترتيب انواع المصادقه \* وفي الاهتر از اصناف المضايقه \* مر ايماء بنصف الطرف \* واشارة بشطر الكف \* ودفع في صدر القيام بالتمام \* ومضغ وتكلف لرد السلام \* \* اوماً ايماءة مهيضه \* واشار اشارة مربضه \* بكف سحبها على الهواء سحبا \* ويد بسطها في الجو بسطا \*

# ــه ﷺ في اغلاظ القول في العتاب ﷺ،

ان لم يكن مطمع في درك درك \* فاعفنا من شرك سرك \* في الارض محال ان صافت ظلالك \* وفي الناس واصل ان رثت حبالك \* \* جائز بك ان يقع لك جيل شارد \* و يخطر ببالك صواب فارد \* \* حتام اشكو التياث ودك \* والتكاث عهدك \* واصبر من جفائك على امر من الصبر \* واحر من الجمر \* \* كنت احسبك تهش اذا طورحت \* فصرت ترمن وان صرحت \*

#### - ﴿ فِي الاستزارة ﴾ -

انت با سیدی خفیف رکاب الملال \* بصیر خطی الوصال \* یستی لك فضلك من فعلل \* و كنی بك نائبا عنی فی عدلك \* • قد خطبت نظرك له \* و نشدت ما اضلات من عنایتك بی \* فلم تعطف علی عطفك \* و لم تشغل بجانبی طرفك \* • هنیئا لك من جانا ما تحله \* و من عرانا ما تحله \* و من اعراضنا ما تستمله \* • سیعلم مولای ای فنی اضاع \* و ای علق باع \* لولا تساوی الاقدام فی الجفاء \* لاطلت من اعنة العتب والاستبطاء \* لكن التقابل اسقط التعاتب \* واوجب التفاضی والنواهب \* • نسیت العهد \* لما الفت البعد \* و اهملت الصدیق \* لما استبعدت الطریق \* اسأل الله تعالی ان مجمل ما ظهر من امارات صدودك كاذبة لا تتحقق \* و یصیر ما لاح من علامات ملالك باطلة لا تصدق \* اتمیل عنی عیل الیك و تصرف و جهل عن و جهد الیك و تو لی عن قبلته انت • هذا الفناء خصب المراد \* فا بالی عسر المراد \* و تو فیر مولای علی علی غیر داد \* مستراد \* فا بالی حصلت علی غیر داد \*

#### ۔ ﷺ في جواب العتاب ﷺ۔

قد جعلني مولاى غرضا السهام العناب الوجيع \* ودرية لرماح العذل والتقريع \* اعناب سماؤه تمور \* ومراجله تفور \* عناب يهز الفوارع \* وقديع يحكى القوارع \* وقد قرع سمعى من عذلك وتقريعك ما جاوز خفق الرعدود \* وصل قلبي من تو ببخك ما انسى زئير الاسود \* وصل كنابك يعتب كالعضب وملام كالحسام \* وكلام كالسهام في الظلام \* وسل كنابك يعتب يفلق الحجر الصلد \* ويقطع الماء العد \* و حتام هذا التهجين \* والعناب الهجين \* وصل كنابك الذي كله عنب \* ولا ذنب \* وعذل \* وليس عدل \* وتقريع \* وليس تضجيع \* ونا يب \* وليس تثريب \* و تظل \* وليس تأل \* وشكايه \* وليست نكايه \* عتب مقانبه تكر كر الاقدار \* وعذل كنابته تصول كالفلك الدوار \* • لبسته لبس الصديق على علاته \* والاغضاء على هناته \* • قاربته اذا جاذب \* وواصلته الصديق على علاته \* والاغضاء على هناته \* • قاربته اذا جاذب \* وواصلته وداده \* واستلين قناده \* واستميل فؤاده \* • جررت اذيال التفافل دون فرطته \* وسترت اجنحة التجاوز على سقطته \* • اعرته اذنا صماء وهي سميعة وصيا وسترت اجنحة التجاوز على سقطته \* • اعرته اذنا صماء وهي سميعة وصيا التساهل \*

### ۔ﷺ فی وصف الفیظ والحرد ﷺ۔

اضطرب واضطرم \* واحتد واحتدم \* \* جاء باوداج لا تسعها الزران \* وعيناه في رأسه تتراً رأان \* \* يفور غيظا \* ويتميز حقدا \* ويتلظى غضبا \* ويتريد حنقا \* قد النهبت جرة الغيظ في صدره \* ونطقت ترجة الحقد عن عينه \* يغالب نفسه على الاغضاء \* ويتلوى الحية في الرمضاء \*

#### ح ﴿ في الاستعطاف ﴿ و

الكريم اذا قدر\* غفر \* واذا اوثق\* اطلق \* واذا اسر اعتق \* \* قد هربت منك

اليك \* واستعنت بعفوك عليك \* فأذفنى حلاوة رضاك عنى \* كما اذفنى مرارة انتقامك منى \* الحركريم الظفر اذا نال اقال \* واللئيم اذا نال استطال \* \* قد هابك من استر \* ولم يذنب من اعتذر \* \* تكلف الاعتذار بلا زله \* كنكلف الدواه بلا عله \* \* اذا شاهدت تلك الشمائل لم تهب بيننا شمال موجدة ولم تسكب علينا سعاب معتبة \* \* مولاى يوجب الصفح عند الزله \* كما يلتزم البذل عند الخله \* \* مولاى يوليني صفيحة صفحه \* ويؤيني العفو من عفوه \* \* زلات وقد يزل العالم الذي لا اساويه \* وعثرت وقد يعثر الجواد الذي لا اجاريه \* \* لا تضيقن يزل العالم الذي لا اساويه \* وعثرت وقد يعثر الجواد الذي لا اجاريه \* \* لا تضيقن عنى سده خلفك ولا تكنى فيه من التأديب \* بما لا يتعملوز حد الاصلاح والتهذيب \* \* ما لى ذنب يضيق عنه عفوك \* ولا جرم : جما في عنه تجاوزك وصفحك \*

# ﴿ مَا يُخْتُصُ بِاللَّهِ كُ

قد جرت عادة مولانا بان يفتصد في عقوبات اهل الجنايات \* ثم لا يبعد ان يقيلهم العثرات \* ويعيدهم الى احسانه الجزيل \* والغلل في كنفه الظليل \* وارجو ان يتداركي من مولاى عطفه الحكريم \* وقلبه الرحيم \* فيصفح الصفح الجليل \* ويهب الذنب الجليل \* ويعفو عن اتم قدره \* ويقبل اعظم عثره \* اعيذه من ان يغلظ وقد لوطف \* ويقسو وقد استعطف \* \* شريطة الحكريم ان يصعب اغضائه ويسهل ارضاؤه ويتراخى المدى الى سخطه ويقرب متساول عطفه وتلك صفة من صفات مولانا وواحدة من مناقبه والله ما اتبت منكرا ولا قبضا \* وليس كل الذى رقى اليه ها \* ومثله لا يقابل بالاحتجاج والمناقضه \* ولا يسلك معه سبيل المراجعة والمعارضه \*

## ـــ ﴿ فَي جَوَابِ المَدْرِ الْبَعِيدِ النَّافِرِ ﴾

هذا عذر ان عولت عليه \* واسترحت اليه \* فقد قطع بك وقت الحاجه \* وقطعك في موقف المحاجه \* • تلقانى بعذر كنار الحباحب \* ونسيج العناكب \* • عذر يتعذر قبوله \* ويثلاثني محصوله \* • عذر متضائل الشخص \* تلوح عليه سمة

النقص

النقص \* • هــذا عذر منمَى \* واحتجاج ملفق \* • ثَمَ هــذا النعش في اذبال المعاذير \* والتعلق باسباب المقادير \* • يتعثر في اذبالها \* وينكض على اعقابها \* وتطمس وجوهها على ادبارها \* وترد رؤوسها الى اذنابها \*

#### ؎﴿ فِي ذَكُرُ قَبُولُ الْمُفْرَةُ ﴾⊸

قد نزع الله ما كان في صدرى من غلّ \* وجعلت فلانا بما سلف منه في حل \* الطفأت تلك الوقده \* وأبحلت تلك العقده \* وزال سكر الغيظ وسكت لسان الغضب \* كم نابى بعطفه اناب \* ومزوّر بجانبه تاب \* \* وصل فلان حبل الاخوة و رب اسباب المودة وطوى بساط الوحشة وخفض عماد النبوة وخرج معه عن ضيق المناقشه \* الى فسحة المسامحه \* وعن حزونة المعاسره \* الى سهولة المعاشره \* \* اما الهذر فقد تصرفت منه في ما لو اتى الدهر بمثله لصفح عن ضروفه \* وامن المحذور من مخوفه \* \* قد زال عتبنا و انقطع ملامنا \* وصر نا الى الحسنى ورق كلامنا \* \* قد عفا عذرك معالم الجرم \* و لم ببق من العتب اسم ولا رسم \*

# ۔ ﷺ في التشييب بمدح المسئول ﷺ۔

مولای علم فی الکرم تقف علیه المطامع \* و تشیر الیه الاصابع \* \* سیدی اول الحیاسن و آخرها \* و ورد المکارم ومصدرها \* وعافیه مستغنی عن الوسائل ان یمهدها \* غیر محتاج الی الذرائع ان یؤکدها \* \* لفضائل الشیخ مواد لا تقطع \* و سحائب لا تقلع \* \* سیدی قطب المکارم فعلیه تدور رحاها \* والیه تنعطف اولاها و اخراها \* • الجیل من مولای معتاد \* ولفضله مبدأ ومعاد \* حضرته اولاها و اخراها \* • الجیل من مولای معتاد \* ولفضله مبدأ ومعاد \* حضرته الملهوف \* البها تشد الرحال \* و بها تناط الا مال \* ومنها تستفاد الاموال \* • سیدی یری الاحسان فرضا \* و یوسع الاساء قرفضا \* \* جوار مولای حرم \* وقری اضیافه کرم \* \* افعال سیدی تواریخ المجد \* وینابیع الشکر و الحد \* و اطاح الی کلی \* من طلب الی المالی فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الی المی المالی فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الی المی المالی فقد غرضت الموسی الی کلی \* من طلب الی المالی فقد غرضت الموسی المی کلی \* من طلب الی المالی فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الی المالی فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری المالی فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت لبعضی الی کلی \* من طلب الری فقد غرضت المالی فقد غرض المالی فقد غرض المالی فقد غرب المالی فقد غرب المالی المالی فقد غرب المالی المالی المالی فقد غرب المالی ا

من الفرات لم يخش الظمأ في ورده \* ومن قصد الكريم برجائه لم يحاذر الخية في قصده \* • الوارد على البحار لا يخشى عطشا \* والوافد على الكرام لا يعد منعشا \* • انا اخفف عن مولاى ما و جدت في التحفيف فسحه \* واذكر حاجتى اذا لم اصادف في الامساك رخصه \* تصرفا في الاولى مع الاعظام \* وققة في الثانى بالايجاب والانعام \* وقد مهد الله عند سيدنا حالى ومحلى تمهيدا بسطنى للادلال على كرمه مما يهمنى ويسبق عذرى في الانقباض عن مسألته في ما يورض لى

# - ﴿ فِي الْأُنبِسَاطُ وَالْأُسْتِرِسَالُ ﴾ ح

قد لاح على من مسم، مودتك \* ما ينقص معه العذر فى ترك مباسطتك \* \* فضلك من عقال الحشمة انشطنى \* وكرمك من انقباض الوحشة بسطنى \* \* مولاى يعلم انى لا انبسط الانبساط \* الذى ربما صافح الافراط \* ولا استرسل الاسترسال \* الذى يقارب الملال \* \* انبساطى اليك انبساط الواثق منك باحسن الجواب \* المتوقع لاسرع الايجاب \* \* قد فيح لى مولاى سبيلا فى الانبساط لدى العوارض عن ثقة بان سؤالى لا يستقل فى ما محل \* ولا يستكثر فى ما يقل \* انا السحب على شيك \* واتقلب على مهاد كرمك \*

# ــه ﴿ فِي التلطف لالتماس الحُواْنِج ﷺ ص

آن رأيت آن تغرس لى من عناية لك غرسا ألوذ بظله واستم عبرته ولا اقصد النهر \* وانا جار البحر \* ولا احتساج الى النجم وانا اسدير فى ضوء البدر \* لى بحضرتك حاجة لا يدعنى كرمك ايئس، فيها ولا يدعنى سو، ظنى بالايام اضيع داعية الرجاء لها فان رأيت آن تحل آمالى من عقال الشك بيد المجاح فعلت \* لى فى تفضلك بالمعونة على حالى امل انت اكرم من آن ترده خائبا وحقيق بان تصدره غانما فقد وردت بحرك الفائض \* وفارقت احتشامى القابض \*

#### -ه ﴿ فِي الدعاء لامستُول ﴿ هِ-

ابنى الله مولاى لمجد تسـنم غاربه \* وكرم تملك مشارة، ومغاربه \* ﴿ أَبْقَاهُ اللهُ

شمسا

شمسا للمحاسس لا يلح تها الكسوف \* ولا يرخى دونها السجوف \* ولا زال يحمل اولياءه من الطول ما يثقل الظهور و يخلق الدهور \* • لا زال ممتعا بشرف سجاياه وشيمه \* مستمدا الشكر من اغراس نعمه \* • لا زال مستوليا على الايراد والاصدار \* محروسا من ايدى الاقضية والاقدار \* • لا زال ظلك مألوفا \* ومعروفك معروفا \* • الله يديم ايام مولاى لاحسان ينتهى الى عامته وخاصته \* وانعام يقود بناصيته \*

# ــه في الشكوى والاستعانة №

قد التوى على امرى \* وثقل بما دفعت اليه ظهرى \* • هذه لمعة من الشكوى \* ونهذة من البلوى \* ومن كان وراءه مثل عناية الشيخ فيد الضيم تقصر عنه وصرف الدهر لا يتجاسر عليه \* • قد انحت النوائب علينا والعدد كثير والستر رقيق وذما الحال ضعيف ونصرة مولاى مأمولة ومعونته متوقعه \* ومغوثة متطلعه \* • لم ببق لى في العصا سير ولا في العظم مخ ولا في حشاشة الحال بقية • ايس ينحيني من هذه الكربة الالحقة من لمحات رفدك \* ولا مجبر كسرى الا نفحة من نفحات برك \* • كلا والله لا اصبر للعظيمه \* ولا اغضى على الهضيم \* ولى من مولاى العن الذي لا يضام \* والجانب الذي لا يرام \* • انا اتوقع من دهرى العنبى \* واؤمل لجيع امرى نظر الامير لى وحسن العقبى \*

#### ۔ ﴿ فِي استماحة الحاه ﴾.

لى حاجة البك لا تتجاوز فضل الجاه وزكاته والبسير من خطابك فى الكثير من الامور مقبول وامرك مطاع \* انا استمطر سحاب حاهك \* كما يستدر غيرى حلوبة مالك \* انما هى افظة من لفظاتك \* بل لحظة من لحظاتك \* بن خطاتك \* ينظم بها مرادى \* و يأتيني معها ارتبادى \* بجاه مولاى اتمكن من اظهار ما نويت \* والاستظهار على من ناويت \* وانا من مولاى بين انعام صاف \* وجاه اليه مضاف \*

# -ه﴿ فِي الحَثُ عَلَى اتَّمَامُ الانْهَامُ ﴾ ح

اول الاحسان مرتهن بآخره \* وماضيه موقوف على غابره \* \* مولاى يستى ما غرس \* و يشبع الفرس لجامه \* ما غرس \* و يشبع الفرس لجامه \* والبعير زمامه \* \* مولاى ينبث ما أنجم \* ويسرج ما ألجم \* \* التداء المنة تبرع ونافله \* و اتمامها سنة لازمة وغنية حاصله \*

#### ۔ﷺ فی استنجاز الوعد ﷺ۔

انا اهز مولای هز الحسام \* واستسقیه سقیا الغمسام \* \* انا اهز عطف کرمه واستمطر سیحاب جوده \* انا منه فی مواهیه دانسة القطوف \* حاضرة المعروف \* وقد وعدنی و عدا عقدمت علیه خنصری \* وطعیت الیه ببصری \* \* غربئه من یفسیم فی امد المهاهله \* ویرمی فی دوض المماطله \* فان رأیت ابقال الله ایفاظ عنمایت من سنتها \* وقیح یکها من غفلتها \* \* وقد کنت سألت مولای حاجة فاجاب \* وقد الایجاب \* وقد حان میقانه و حضر میعاده \* اظلنی منه عارض غیث اخلف و دقه \* وشاقنی منه لائم غوث کذب برقه \*

#### ح چيز في الشفاعات كيد م

بزند الشفيع تورى نار النجاح \* ومن كف المفيض ينتظر فوز القداح \* \* مولاى قدوة خير تجلى ظلم النوائب \* وقبلة فضل تصلى اليها ابناء الرغائب \* ولا غرو ان يهر ع اليه الرجاء من البلد السحيق \* ويطلبه الامل من الفج العميدق \* \* حضرة مولاى للكرم مقطف \* وللحجد مألف \* وللفضائل مناخ و مجمع \* وللمكارم مصيف ومربع \* \* انقباض المرء في منافع نفسه كرم مصلوم \* فاما عن مصالح الاخوان والجيران فلوم \* \* مولاى يرى الفضل قرابه \* ويوسه المسألة احامه \*

# ∞﴿ فَي وصف المشفوع له ﴾.

فلان يرجع مني الى حرمات قديمة وحديثه \* ومكتسبة وموروثه \* هو ابن خدمة شاب

عليها ولم يشبه سواها • هو متعلق مني بعصمة قو ية ومن التخصص بي بشعبة متينة له محل السوادين من قلبي وعيني يختص بى اختصاص العضو بالجثة والبعض بالجملة • قد جمعتنا في الود حلقه \* وضمتنا في السَّـفر رفقه \* • يجمع من الذرائع اقواها \* ومن الشوافع اوفاها \* وصورته لدى" صورة من لا يتمير عني ـ ولا تنفصل عن جلمتي ﴿ فلان تام فيآلته \* ناقص في حالته \* جديد ثوب الجال \* خلق ثوب الحال \* حال من الادب \* خال من النشب \* \* فلان فضائله وسائله والاختبار \* ينوبعن الاخبار \* هو من عرف مداه في مضمار الادب وحلبة العلم وفيه فضل يبين على الحبرة وسداد يظهر مع التجربة • فلان ان كان غفلا فكتابي نسبته \* اوكان عطلا فشفاعتي حليته \* \* فلان غذي ا نعمة وناشئ مروءة ومظـــاهرة مثــله مكرمة سبق اثرها ☀ ويطيب خبرها ☀ ☀ فلان ممن يزيد حسن اثره \* على طيب خبره \* • من تزود كتابي الى مولاي فقد قدم المتاد \* واخذ الراحلة والزاد \* \* فلان قد ورد منك محرا \* وعقد مني جسرا \* وَمَا عسر وعد انت مستعزه \* ولا بعد امر هو منتهزه \* • ضمنت لفلان بلوغ ما يرجوه منك واثقا منك يالك تفك لساني \* من اسر ضمساني \* فالاجر فيه مضمون \* والشكر به مقرون \* وقد جامك من بلد شــاسع \* بامل واسم \* ومأخاب من أنت مفتاح نجساحه \* وججوع صلاحه \* • فلإن قد جمل الثقة بك مطيته فلا تنضهب بالمطل واسرع ودهبا بتصديق الامل فيك والظن بك ﴿ ثُقْتِي بمولاي ثُقْتِي بنفسي وعنايتِي بفلان عنايتي بولدي فكهف اوصي بعضي ببعضي • تصرف فلان من الحدمة فيا قصر اثر ، فيه عن الحد الذي يحمده مولانا و پرتضيه فعماد ذلك بتأديب وقع موقعه وانا اسأل اخراجه من صيق السخط والسطو \* الى سعة الغفران والعفو \* • قد صلى فلان بشار التقويم والتهذيب \* وولج مضيق القصــاص والتأديب \* وقد مضت له مدة فيه ما صلح المعاقب \* واكتنى المعاقب \*

# ۔ ﴿ فَى ذَكُرُ الْحُلْفَاءُ ﴾ ح

قد خصه الله بشرف الولايه \* وحاز له ارث النبوة وبوأه مجل الحبلافه \*

واسترعاه امر الامة لا دنيا الا به ومعه \* ولا دين الا لمن تولاه واتبعه \* فد اجتماه لوراثة الرساله \* وجعل طاعته فرقا بين الهدى والضلاله \* وجعل آمته الكبرى ورايته العليا اذ كان راعى دين الله وامامه \* ووارث علم رسول الله ومقامه \* كافل الامة وراعيها \* وسائس المله وحاميها \* سليل النبوة وعقيد الحلافة وسميد الانام \* والمستزل بوجهه در الغمام \* ان الله تعالى شفع النبوة بالحلافه \* اكمالا للرحة والرافه \* وقرن الرساله بالامامه \* فظرا للخاصة والعامه \* فد حاز الله لمولانا مواريث آبائه الراشمين الدائدين عن حوزته \* الناطةين محجته \* العامرين لبلاده \* الراعين لعباده \* الا مر \* الناهين عما حظر \*

### ۔ ﷺ في ذكر السلطان ﷺ۔

السلطان ظل الله في ارضه والمؤتمن على حقه \* واليد المبسوطة على خلقه \* يرحم ما وسعت الناس النعمه \* و يعاقب اذا اصلحتهم النقمه \* \* تهيب السلطان يدافع فرض وكيد \* وحتم على من ألتى السمع وهو شهيد \* \* السلطان يدافع عن سواد الامة و بياض الدعوة طيب ثمرة موالاته \* سيء مغبة مناواته \* من شايعه حد يومه وغده \* و رحى من العيش ارغده \* ومن نابذه كان في الاشقين مكتوبا \* والفم و اليدين مغلو با \* ما لجأ اليه لاجئ الا سعد جده \* وورى زنده \* ونفذ حده \* \* لا يفارق الاعتصام بحبله مفارق الاحالفه الحسران \* وعانقه الحذلان \* ورصدت له المنون \* وطحنته الحرب الطحون \* من اخلص له اضمارا واظهارا فاز بنجائه \* ومن الحد في موالاته اعلاما واسمرارا خسم في محياه وماته \*

#### ۔ہ ﷺ في العدل ﷺ۔۔

احيا سنن العدل وامات سير الجور فحمى الدين منيع \* وجناب الملك مريع \* • سطعت مصابيح العدل وانواره \* وطلعت شموس الامن والقاره \* • بسط لرعيته فراش العدل \* ورد اليهم رياش الفضل \* • قد جذب بضبع العدل

فابت

فثبت اصله و بسـق فرعه وفت في عين الظلم فاجتث قراره \* وحصد ذرعه واباره \* \* في بده خاتم عدل \* وفي حكمه صارم فصل \* نفوس الرعية في في ظلال السكون وادعه \* وفي رياض الامن راتعه \* اقلعت غمائم الشر في المه \* وانقطعت سمائم الظلم باحكامه \* \* برز به الحق في احسن ملابسه \* ونجم العدل في ازكى مغارس \* \* اطلع كوكب العدل وكان خافيما \* واوضع مذهب الامن وكان عافيما \* فد صرفهم على ما هو لشمل الدين اجمع \* ولكلمة الظلال اقع \* \* مولانا مستقر في ذروة عن \* مستقل باعباء ملكه \* قد صرفهم بين لين ميعاد ه \* وخشونة ابعاده \* فاراهم برفق حسامه \* مشفوعا ببروق انعامه \*

#### ۔ﷺ فی حسن السیاسة کھ۔

تصرفه فى السياسة بترفق من غير ضعف \* وخشونة من غير عنف \* على بلاد ملكتمه \* من حسن سياسته \* حرس يقمع المرقة بشهب الارداء والاتواء \* ورصد تعقب الفسيقة برجوم الابادة والافناء \* • قد بسط ظله على النهار حتى لا تشب نوائبه \* وعلى الليل حتى لا تلب عقاربه \* • هو علم فى العلم بالسياسه \* وجامع مصلحة العامة الحاصة \* لا يدع الفساد يسرى \* ولا دآء الضلال يستشرى \*

#### ۔ ﴿ فِي بِمِنِ النَّقِيبَةِ ﴾ ح

قد عظم الله به على الناس المن \* وبسط بمكانه عليهم الامن \* وعرفهم بطلعته المين \* اولياؤه منه بين ظل ممدود \* ونجم مسعود \* ايامه تشرق اشراق الصبح اللامع \* واوقاته تضيّ أضاءة القمر الطالع \* بحرى مجرى الغيث اذا عم وطبق \* وقرن الشمس اذا ذر واشرق \* • حل محل الغيث عند اللزبه \* والغوث عند الكربه \* • افاض الحدير ودواعيه \* وحسم الشر وعواديه \* قد ألقت الميه الدنيا ازمتها \* وملكته الارض اعنتها \*

(17)

#### ـه الاستظهار بالرجال الاخيار که 🖚

صفت له الدنما بحذافرها \* ودانت له الجيوش بجماهيرها \* • قد اعلى الله كلته \* و رفع حَكَمته \* واعلى يده وجنده \* وجع اسـباب السعادة عنــده \* • قد عود الله ملك شبات الاركان \* وعلو الكان \* وتظاهر المر والسلطان \* واستظهار الانصمار والاعموان \* • ينهود مرفوعة بالنصر \* وجنمود كعدد القطر \* ♦ لان لامر،كل متصعر \* ودان لحكمه كل متوعر \* وأجاب لارادته ما ارتاد \* واضاف الى بملكته ما استضاف وازداد \* ساءادته تستخدم الاقضيه \* وتعيد الدروب افضيه \* ما يهم بامر الا افتح رتاجه \* وهون علاجه \* وألان شديده \* وقرب بعيده \* قيض له فتم آلى فتم \* وقضى الله له بنجيح الى نجيح \* وزع منابذيه بين اطفار الدهور \* وقسم مخالفيه كاعشــار الجزور \* صولته سيان عندها المفاتح والمغالق \* والمنادح والمضايق \*\* سطوته تدع البحور ضحاضيم \* وتعيــد الدروب صحاصيم \*\* هو من يخدمه النصر والنصل \* وتقدمه القضاء الفصل \* • متناول السحدين بيديه \* ويطأ النحسين بنعليه \* مخاطب من تفضل الله بألسنة الظفر \* موعود في مناويه لتصاريف الفير \* ما يتعذر على امره معتــاص \* ولا يـــــــون عن امره مناص \* • العزله شاءل \* والتمكين مشكامل \* والعدو مذال \* والولى مدال \*\* الملائكم جنوده \* والحادثات عبىده \* آراؤه مفانح كل قتمح \* وراياته ضواءن كل تجمع \*

# - ﴿ فِي حسن الآثار فِي المملكة ﴾ حسن

اخد جمر الفتنة وجمع شمل الالفة واقام فناة الدين و بسط باع العدل واطال عنان الاحسان توفر على الاطراف فحرسها \* وانتدب لا تار السوء فطمسها \* لم يدع للباطل علما الا وضعه \* ولا ركنا الا ضعضعه \* اذكى من نور الحق ما خبا \* وانهض من نوء العدل ما خوى \* وحاط من حمى الحلافة ما وهن ووهى \* ثقف قناة الصلاح فلا تناد \* وقطع مواد الفساد فلا تعتاد \* حقن الدماء \*

وساس الدهماء \* واقبل على مصلحة الكافه \* وبسط المعدلة والرافه \* كم مهم كفاه \* وداء فشا فشفاه \* وجناح ضلال حصه \* ورائش خبال عمه بالنكال وخصه \* قوّى كاهل الدين وساعده \* ومهد اساس الملك وقواعده \* • قد حصال له من جزيل الاجر \* وجيل الذكر \* ما الرواة تدرسه \* والتواريخ تحرسه \* رفع الله بمعاليه اعلام الاسلام \* ودفع بمساعيه صواعق الايام \* اجتث اصول الضلالة وفروعها \* وحصد نجومها و زروعها \* وابطل الباطل واحق الحق \* واحل النقمة بمن فارق العصا وشق \*

# ﴿ مَا يَخْتُصُ بِالْوَزِرَاءِ وَابِنَاءِ الْدُولَةُ ﴾

قد سافر رأيه وهو دان لم ينزح \* وسار تدبيره وهو ثاو لم يبرح \* النجاح مقصور على تدبيره \* والصواب مقرون بامضائه وتقريره \* سهل المتعذر \* وذلل المتوعر \* وانال البعيد \* وألان الشديد \* \* هو بين صدع يشعب \* وثأى برأب \* وشعث يا وشتات يجمع \* وخرق يرقع \* وذمام بؤكد \* وعهد يؤيد \* وثغر يسد \* وعضد بشد \* وعان ينتاش \* ومهيض يرتاش \* وفقير يؤاسى \* وعقير يوسى \* ومهجة تستحيى \* وحشاشة تستبق \* \* هو مدبر الامر ومقدره \* ومورد الرأى ومصدره \* قله اوضيم من السيف غررا \* واحسن في الذب عن البيضة الرا \* قله ناسم وشي مملكته \* وناظم عقد دولنه \*

## ۔ ﷺ فی ذکر حضرۃ الملك ﷺ۔

حضرته مطلع الجود \* وموقع الوفود \* ملق الرحال \* وقيد الآمال \* مثابة المجد وكعبة الملك \* منزع المجد ومطلع الفخر ومرجع الاحل وموضع الاحسان ومربع الرجاء \* قد حط باخصب ربع \* واقربه من ذرع وضرع \* \* موسم الآداب \* وموكب الكتاب \* \* كعبة الامل وقبلة الطلب \* الحاكة ببلوغ الارب \* وحسن المنقلب \* \* هي عرصة الفضل \* وساحة العدل \* مجمع الفضائل ومعدنها \* ومربع المحامد وموطنها \* \* حضرة هي الغاية القصوى من المجد وسحدة المنتهى من اهل الارض \* حل بربع مأنوس \* وملك محروس \* \*

استقر بساحة خضره \* وحصل على عيشة نضره \* • اقبل على آداء الفرض \* بتقبيل الارض \* • مسمح الارض بتعفيره \* ووصل سجوده بتكفيره \* قبل اليد العالية بالمكارم \* الطاهرة من المائم \* • قبل يد من انامله مفاتيح الآفاق \* وينابع الارزاق \* • اليد التي هي قبلة القبل \* وكنابع الارزاق \* • اليد التي هي قبلة القبل \* وكنابع

# -هﷺ في ذكر المصاة وكفران النعمة ﷺ

فلان قد اثرى فبغى \* واستغنى فطغى \* ارضته الموهبة فسخطها \* وشملته النعمة فغمطها \* موبين نع يرتع فى آلائها \* ويغفل عن شكر آلائها \* لم يدر فى الحلدان مثل احساننا اليه يكفر \* ومثل تجارتنا فيه تخسر \* ما زالت الايام تكشف عن مساويه \* وغلط رأينا فيه \* • الاحسان اليه يفسده بقدر ما يصلح من النجيب \* والانسام يضر فيه بقدر ما ينفع فى اللبب \* • أشر حين انست وحشته \* وغدر حين صفت عيشته \* جحدالتعمة بعد البيب \* • أشر حين انست وحشته \* وغدر حين صفت عيشته \* جعدالتعمة بعد ان رفعته عن خول \* وغط الصنيعة وقد اطلعته عن افول \* • غط النعمة التي اوجدته من عدم وحلته عن عطل \* ابس ثوب الخذلان \* وجاهر بالبغى والعدوان \* وقابل النعمة بالكفران \* • حسب ان الغنم فى الكفران والجحود \* والعدوان \* وقابل النعمة بالكفران \* • حسب ان الغنم فى الكفران والجحود \* والعدوان \* واحاديث النفوس الكواذب \* ووساوس الآمال الخوائب \* • يفتل فى حبل المنى فاربا وذرى \* ويخبط العشواء سيرا وسرى \*

#### -م﴿ فِي المداجاة والمراوغة ﴿ حِيهِ

ركب راسه \* واطاع وسواسه \* \* تآمروا بنجوى الضلال \* وترددوا فى كواذب الآمال \* \* مازال يوهم وفاقا \* ويضم نفاقا \* ويسنل صدق طاعة ووفاء \* ويسير حسوا فى ارتفاء \* \* فد تحلى عوالاة وموافقه \* لبسهما على مداجاة ومنافقه \* وتجلب بطاعة شاكر طائع \* افاضها على جثمان كافر خالع \* \* لا يبدى لنا بادية وفاق \* الا عن خافية نفاق \* ولا يبرز فى شيمة من شايم التقرب الى قلوبنا الا كانت غطاء على حيلة يعملها \* وغيلة يترصد لها \*

وغشاء

وغشاء على فرصة ينتهزها \* وغرة يهتبلها \* \* طاعة تبدى صفحتها \* وان لم تخلص صفقتها \* تفلهر المعاضده \* وتبطن المعائده \* هو مصر على النفاق \* معد للشقاق \* يلقى الاولياء بوجه والاعداء بوجه وقلب \* ويكشر لهؤلاء عن بغض ولهؤلاء عن حب \*

# ؎ﷺ في تسويل الشيطان ﷺ⊸

قد نفخ الشيطان في سحره و مناخره \* وضرب بالاسداد بين اوائل امره واواخره \* وحبب اليه العناد \* حتى سيط بلحمه و دمــه \* وكر"ه اليه الرشاد حتى ألقاه وراء ظهره و تحت قدمه \* صافح الحذلان فغادره رهينا \* وقارن الشيطان فساء قرينا \* • استرل الشيطان قدمه \* واغرض دمه \* واطال ندمه \* • نزغ له شيطانه \* وامتدت في الغي اشطانه \* • عاد الشيطان يسدّى و بلحم في لقاح الشيئاء \* ويسرج و يلجم في القاء العداوة و البغضاء \*

### ۔ﷺ فی البغی والتمرد ہے۔

جن وقلب المجن \* قد مد يدا قصيرة لتناول غاية بعيدة فض ختام العافية بالفدر \* وبدد شمل الخير بقلة الشكر \* وشرب كأس الجهالة \* واستوطأ مركب الضلاله \* \* زند شره قادحا \* وفتى ضره قادحا \* \* راغ عن المذهب القويم \* وزاغ عن السراط المستقيم \* \* اضله عاه \* وزلت به قدماه \* \* ذهب في العصيان شر مذهب \* وامتطى من الطغيان اصعب مركب \* نزت به نوازى البطنه \* وهدرت على يده شقاشق الفتنه \* \* امتطى ظهر الاغترار \* واطاع داعى البوار \*

## ــــى فى التعرض للهلاك كى⊸

فلان باحث عن مدينه \* آكل لدينه \* منجل الى انقطاع مدته \* منبرم بعمره \* منته الى آخر امره \* • تعرض لاجتلاب المنيه \* و تحكك باجتذاب البليه \* •

ما هو الا الفراشة دنت من التبار \* فحاءت حول النار \* والنملة قرب اجتياحها \* فنبت جناحها \* و امتطى ظهرا لا ينجو واكبه \* ولا يفضى الى نجع صاحبه \* فهو بين هلاك يرهقمه و يزهفه \* و اشراك توثفه و توقه \* \* مثل الفراش المنهافت في الشهاب \* والنقد المنهجم على لبوث الغاب \* \* نهافت البقى في الشهاب \* وولوغ الذباب في الشراب \* \* يتردد في مرابض الضراغم \* ومكامن الاراقم \* تردد القافص في مراتع الغزلان \* ومسارح الظلمان \* \* ما هو الا درية الرماح \* وعرضة الحين المتاح \* \* هم انجار \* تناهت بهم الابحار \* \* فرع باب البلاء \* ووطئ ذنب الحية الصماء \* و نطح برأسمه الجبل \* واستبطأ الاجل \* وطرد العافية عن داره \* وانزل النحس في جواره \*

# ــــ في الظلم والظلمة وسوء آثارهم ﷺ۔

بسط يده في المظالم محتقبها \* والمحارم برتكبها \* \* واذا رأيت ثم وأيت املاكا مفصوبة ومنهوبه \* ورعايا مأكولة ومشروبه \* وضرائب ضربت الاموال بالتحيق \* والبضائع بالتمزيق \* \* تلك البسلاد تلتهب مجمر ات ظلم \* وتنتهب بعزوات غشمه \* فالحرم منتهكه \* والرعية منهنكه \* \* رعية مدفوعون الى نقد الرياش \* وضيق المداش \* قد اداهم الفلا، \* الى البلاء \* والبلاء \* الى الجلاء \* والاصاقه \* الى الفاقه \* وصارت الحصاصه \* فوضى بين الهامة والحاصه \* والاعراض منهوكه \* والاستار مهنوكه \* والدماء مستفوكه \* والاموال محتاحه \* والدعرا مستبعد \* والحر بالعراء منسود و الوضد دصيرم مستبعد \* قوم رضيعهم قد غذى بالعدوان حتى دب \* وصبيهم ربى بالطغيان حتى شب \* وشابهم قد تحرب بالظلم والقسوق حتى شاب \* وشيخهم قد اصر على الاثم والعقوق حتى قد خرست \* ورياح الفتك والنهب هبت فلا تركد \* واشخاص الظلم والاثم مثلت فلا تقعد \* \* و المنوس في الصوف عنده مثلت فلا تقعد \* \* لا عن الدماء ك قوا \* ولا عن الفروح عفوا \* \* ما الذئب في الغم بالقياس اله الا من الصالحين \* ولا السوس في الصوف عنده الا من بعض المحسنين \* ولا الحجاج في اهل العراق معه الا اول العابدين \* ولا العراق معه الا اول العراق معه الا اول العراق معه العرب ولا ال

فرعون في بني اسرائيل اذا قابلته به الا من الملائكة المقربين \* ما ترك لرعيته فضة الا فضها و لا ذهب به ولا علقا الا اعتلقه ولا عقارا الا عقره ولا ضيعة الا اضاعها ولا غلة الا غلها ولا مالا الا مال عليسه ولا عرضا الا تعرض له ولا حالا الا حال عليها ولا ماشية الا امتشها ولا سبدا الا استبد به ولا بزة الا ابتر ها ولا خلعة الا خلعها ولا جليلا الا جله ولا دقيقا الا دقه

# ۔ﷺ فی الهرج والفاتن ﷺ⊸

نيران الفتن تشد تعلى اشتعالا \* ورايات الهرج تخفق يمينا وشمدالا \* لم يبق من رسوم الاسلام غير شهادة الايمان \* واقامة الاذان \* \* المملكة شاغره \* وافواه الفتن فاغره \* قد كشفت الفتنة قناعها \* وبسطت ابواعها \* وخلعت عدارها \* ورفعت مندارها \* فتحولت الرؤوس اذنابا \* والعبيد اربابا \* والفنم ذئابا \* \* فأدى ذلك الى هيج الرعاع \* وتحزب الاشياع \* و تأمر الاذناب والاتباع \* \* بين فتنة دائره \* ونائرة اضطرمت بعد نائره \* اهلها سوام بلا رعاه \* وجند بلا حاه \*

#### ؎﴿ فِي التحذير ﴾يم

زمجرة الليث قبل الافتراس \* ونضنضة الصل قبل الانتهاس \* وانباض النابل للنذير \* وايماض السائف للتحذير \* فلان جامح لا يرجع \* ومصر لا يقلع \* \* هو من لا تكف الموعظة غرب جهالته \* ولا تفل النصيحة حد ضلالته \* يصغى الى الرشاد بسمع اصم \* ويعطس في العناد بانف اشم \* لا يفيق \* ولا يدركه التوفيق \* لا يفني الوعظ منه شابا \* ولا يزداد الغوى الا غيا \*

#### ۔ ﷺ في العمي عن الرشاد ﷺ۔

اظهر مكنون سره \* وابدى كامن شره \* فاقدم على العظمى \* وصرح بجعد النعمى \* • قد جرت منه هنهات اقتضت ان يعرف قدره \* و يلتى مايشجى صدده \* • لا يغنى التوقيف \* دون التثقيف \* والتعليم \* دون التقويم \* والاعذار \* والانذار \* دون الايقاع \* والارتجاع \* • هو يعرض من انكار بسيل دموعه \* و يقيم ضلوعه \*

## ۔ ﴿ فِي استيجابِ الماقبة ﷺ ۔

صاق به كنف العفو \* وحقت عليه كلة السطو \* \* عثراته محظو رة على الاقاله \* وهناته تجنى له ثمر الضلاله \* \* سيم المخذول كيف يرمى بحجره \* وتشميع الوحوش من جيفته ونفره \* \* الأهب لاستشماله مأخوذه \* والسيوف لفتاله مشحوذه \* وسامح لى ما به يتأدب منه كل جامح فى عبانه \* وطامح الى ما ليس من شانه \* \* أما عم ان مولانا اذا رماه بشعلة من انكاره \* ومسه بحذوة من ناره \* عاد حرصه ندما \* وصار وجوده عدما \* وغودرت اشسياعه بددا \* بل طرائق قددا \* \* أشرى فى اى حنف تورطت \* واى شر تأبطت \*

#### ۔ ﷺ فی احتشاد العدو ﷺ۔

كاشف وبادى \* وحشر فنادى \* • حشد وحشر \* وضم و نشر \* وجمع اطرافه \* والف الفافه \* • استنفدوا قواهم فى تكشير العدد \* وتوفير العدد \* وتوبيد المراصد \* وتوكيد المكايد \* • نفضت تلك البلاد احرارها وعبيدها \* واخرجت عدتها وعديدها \* • زحف بما احتطب فى ليله \* وجهز من غشاء سيله \* • نهض بمن جع من فراش النار \* واوباش الامصار \* • تنابحت اليه كلاب الفارة الشعواء \* وتعاوت لديه ذئاب الصيا الصماء \* • جمع من جع من فراش النار \* وحشاش البوار \* اولئك الكلاب الغاويه \* والذئاب من فراش النار \* وحشاش البوار \* اولئك الكلاب العاويه \* والذئاب من فراش النار \* وحشاش البوار \* الفيار واحزاب الموام والرعاع من لا يقيم له وزنا ولا يمتشل له امرا • سحائب صيف عن قليل تقشع \* وعروق باطل لا تمهل او تقطع \*

#### ح ﴿ فِي استهانة الاعداء ﴿ ص

هم فرائس الجام \* واهداف السدهام \* \* ما منهم الا نهزة الطالب \* وفرصة الفالب \* وطعمة الاكل وجرعة الشارب \* \* المتالف لهم راصده \* واليهم قاصده \* \* قد قص جناحه \* ودنا اجتياحه \* \* ما هو الا صفاة آن قرعها \* بل قلعها \* وقناة ما منفوضه \* ومرائره فلعها \* وقناة ما منفوضه \* ومرائره منقوضه \* واللعنة به معصوبه \* والهلكة عليمه مكنوبه \* \* يمشى الى حنفه بالمنافوضه \* ويجعث عن مدينه بهديه \* تحفزه الى مصرعه الاضاليل \* وتعبله الى مهلكه الاباطيل \* \* استخفه الحين المناح \* واستحثه القدر المجتاح \* \* ساروا وآجالهم تفسيح لهم في مطامعهم \* ومناياهم تحث مطاياهم الى مصارعهم \* \* قلهم الله باقدامهم \* الى مصارع حامهم \* \* قد برزوا للنايا الحر \* ونوائب الدهر \* والقدر المتاح \* وانفاق الارواح \*

#### ۔ ﷺ فی انخزال العدو ﷺ۔

احواله قد تداعت \* ونفوس اصحابه قد ارتاعت \* \* ناوشوا بقلوب قد غرها الوجل \* وابدان قد اضدفها الوهل \* فالسواعد غير مساعده \* والاعضاد غير مساضده \* \* لا يمرون حبلا الا اوثقوا بقواه \* وخنقوا بعراه \* ولا يلهبون نارا الا عوجلوا بضر رها \* و أبيدوا بشمر رها \* \* ساء صباحهم \* وقرب اجتباحهم \* وتطايرت فرقا ارواحهم \* \* شعرت نفوسهم بالثلاقي \* فبلغت التراقي \* \* علوا ان القراع لا يثر الا قرع صفاتهم \* والنزاع لا ينتج الا نزع شباتهم \* \* رأوا الانوار ظلاما \* والاشخاص سهاما \* والاكام رجالا \* والجبال خيلا بحالا \* انزع من مكانه بقلب هلوع \* وروع مروع \* \* شهد الصباح ليلا أليل وشاور نفسه فلم يشهد له \* وجس ضدره فلم يجد قلبه \* لم يرعه الا نذر الجيوش قد باشت فطار جاشه \* و قضاذلت اوباشه \* و علم ان السيل يجرفه \* والطير خشطفه \*

#### ۔ﷺ فی مُسیرالملان فی جیوشہ ﷺ۔

اقبل مسعود الكواكب \* منصور المواكب \* \* سيار مولانا والارض ســائرة بمسيره \* والاقدار ناظرة الى تدبيره \* ومعونة الله تمالى تقدمه \* وصوائب المزمات تخدمه \* ♦ ركب في انصار حقه واعوان ملكه فكادت الارض ترتجف \* والافلاك تقف \* والكواك تكف \* وسار باسمد الطوالع والفواتج \* وأحد الميامن والمناجّع \* نجيوشه التي لا تحصرها الاعداد\* ولا تقاس بها الاجناد \* ﴿ سَارَ مُولانًا سَرَ المَاءُ فِي جِيوشُهُ فَغَيْلُتُ الأرضُ مَأْتُجُهُ \* ـ والعجار هائجه \* والنحوم منكدره \* والسماء منفطره \* وآمات الظفر تقرأ من ذوائب اعلامه وينوده \* ورامات النصر تخفق على مواكبه وجنوده \* \* اقبل والاقبال حاجبه \* و النصر صاحبه \* والفوز مصاحبه \* والظفر بقدم أعلامه \* والقدر يخدم ابامه \* ﴿ نَهُضُ والسَّبُولُ تَقْصَرُ عَنْ دَهُمَاءُ جَيُوشُــهُ وَجَنُودُهُ \* والنجوم تغمض عن ضياء ألويته وبنوده \*والنجيح يفرأ من نواصي خيله \* والارض تضحك عن آثار عدله وخيره \* • سار معي الجيش رابط الجاش اصيل الرأي والحزم \* ملتُّم التدبير والعزم \* مقدما كتائب الرعب والذع \* يتبعه مدد من الصنع والنصر \* ♦ خيل \* كقطع الليل \* ورجال \* خلقوا لقطع الآجال \* ♦ خيول \* بل سيول \* وجنود \* بل اسود \* ♦ جيوش ترجف لها الارض \* ويستوى بها البشر والحفض \* ﴿ جيوش يفص بهـا الفضاء \* ويستكين لهــا القضاء \* وتضيق عنها الاقطار \* وتخشع لها الاقدار \* \* عساكر تتسابع افواجها \* وتتدافع امواجها \* ♦ ملا الملا خيــلا ورجالا \* يحمل اوجالا وآجالا \* . • عسكر وافر المدد \* كثير العدد \* كشف العدد \*

#### ۔ہﷺ فی وصف الشجمان ﷺ۔

كل باسل قد تعود الاقدام \* حيث تزل الاقدام \* وشجاع يرى الاحجام \* عارا لا تمحوه الايام \* سيفه ام الآجال \* ورمحه ميتم الاطفال \* • حجل الحيل بدماء اعدائه \* وجعل هاماتهم قلانس رماحه ولوائه \* • نهض كالليث الخادر \* والشجاع الثائر \* والحسام الباتر \* • كالاسود اقداما \* والنيران اضطراما \* •

رماحهم

رماحهم ظماء \* وشرابها دماء \* وسيوفهم هيام \* ومشارعها نحور وهام \*

- لاتهم اتى السيل \* ومجيئهم مجئ الليل \* لا يملون الشر اذا خرست الابطال \*

ونطقت الرماح الطوال \* أحادهم نفر \* وأفرادهم زمر \* الحرب دابهم \* والجد

آدابهم \* • قلوب اسود في صدور رجال \* ورياح زعازع في ثبات جبال \* هم

على الاعداء سم ناقع \* وبلاً ، واقع \* يصيبون النفر من بعيد \* ويدخلون بين زبر

الحديد \* يقرون والاقدام زيال \* ويخفون وهم على الاعداء ثقال \* اثبات الدولة

واعضادها \* وكاتها و انجادها \* اذا ذكرت لهم الوقائع اهتر وا لذكراها \* وقرأوا

كتاب بشراها \* • ان الله قائل لمولانا بألسنة الدلائل لا غالب لامرك \* وانا

الذك غل بنصرك \* • دلائل الفتح اوضح من الشمس \* ودولة الناكبين

اذهب من امس \*

# ۔ ﴿ فِي اشتداد الحرب ﴿ هِ۔

دارت كؤوس الموت دهاقا \* وعاد لقاء القرن القرن عناقا \* والتلاقي اعتلاقا \* م صمتت الالسنه \* ونطقت الاسنه \* وخطبت السيوف على منابر الرقاب \* واقدمت الرماح على الخطط الصعاب \* تعانقت الصوارم والمنساصل \* وتلاصقت القنا والقنابل \* واشتد ازر المضاع \* وتكايل الشجعان صاعا بصاع \* وصار الفارس الى الفارس اقرب من ظله \* والسيف ادنى الى الوريد من حبله \* بلغت القلوب الحناجر \* وبلغت السيوف المناحر \* هاجت الهيجا \* وعز النجا \* ودارت رحى الحرب \* واستحرت جرة الطمن والضرب \* واشتجرت سمر الرماح \* وتصافحت بيض الصفاح \* وضاق المجال \* وتحكمت الآجال \* لم تر الا رؤوس تندر \* ودما، تهدر \* واعضاء تطاير \* وتتناثر \* واجسام تتر ايل \* وتمايل \*

#### -ه ﴿ فِي اعمال الاسلحة ﴿

اخذت الرماح تطير شررها \* والرؤوس تفارق قصرها \* \* ثملت الرماح من الدماء فتعثرت في النحور \* وتكسرت في الصدور \* \* سيوف انجادها الرؤوس

والطلى \* وجفونها القلوب والحكلى \* • قد اخذت السيوف نفوسهم \* واثمرت القنا رؤوسهم \*

# ۔ ﷺ فی حسن الفناہ فی الحرب ﷺ۔

اعطوا الجهاد \* اوفي حظوط الاجتهاد \* • ابلوا بلاء الابطال \* وابطلوا كيد الاعداء الى ابطال \* • رجوا الاعداء من جوانبهم \* وتمكنوا من فض مواكبهم \* ووطئوا ظهورهم بسنابك الحيل \* وتركوهم كجفاء السيل \* • وقائع هدت قواعد بنيانهم \* واشابت نواصى ولدانهم \* طعنوهم طعن الحب \* وجعلوهم درايا الطعن والضرب \* وثبوا عليهم وثب الاسود \* وترحكوهم كالذرع المحصود \* • نكأوا فيهم نكاية القضاء والقدر \* واثروا فيهم تأثير النار في يبس الشجر \* • شربوهم شرب الهيم \* وحطموهم حطم الهشيم \* وتركوهم كالرميم \* • قطعوا دا برهم \* واهلكوا اولهم وآخرهم \* وفرقوهم بين اسراب اللحود \* واسار القيود \* • تركوهم موطئ الحوافر \* ومورد الكواسر \* ومعدن الضباع \* ومراح السباع \* طفقوا ينقضون عليهم كالاجادل \* ويقذفوهم بالجنادل \* • اقدموا عليهم اقدام السيل \* و نسخوهم نسخ النهار لليل \* • قابلهم مقابلة القضاء والقدر \* وحكم فيهم بالصارم الذكر \*

#### ۔ 🍇 فی هبوب ریح النصر 🕦۔

حاربوا حتى ضاق المجال \* وتحكمت الآجال \* • اهب الله لمولانار يح النصر \* وحكم لحزبه بالعلووالفهر \* • برقت لامعة النصر \* وحانت ساعة الفهر \* • انجز الله لمولانا وعده \* واظهر جده \* وحفظ عادته عنده \* • لاحت غرة الفتح \* ووضحت وضوح الصبح \* واشرقت صفحة الظفر \* اشراق الشمس والقمر \* • جآ ، نصر الله والفتح \* و نزل الظفر والنجح \* • لم ينج الا شردمة لاذت بذمة الهرب \* ولن تفوت يد الطلب \* بين قتيل قد عجل بروحه الى دار خزيه \* واسير قد اوثقه ما ارتكب بسوء رأيه \* وهنهن ما طار الرعب قلبه \* وسلب الحوف لبه \* • بين قتيل استأثر به الحام \* واتى عليه الاصطلام \* وجريح قد عاين طروق

المنيه \* دون بلوغ الامنيه \* ومنهزم لا يستبقيه الهرب \* الا بمقدار ما يناله الطلب \* قسمهم اولياء الله بين قتيل نبوأ من النار مجلسه \* ومول جعل نوب العار ملبسه \* واسير حبس على حكم الشريعه \* ومستأمن ألحق باهل الصنيعه \* ، بين قتيل متشخط بدمائه \* وجريح منقلب ندمائه \* ، بين قتيل مزمل \* وجريح مجدل \* واسير محبل \* ، شاهت الوجوه وهبت لهم الدبور بين هشيم ورميم \* وقتيل واميم \* وجريح ورهبن \* واسير مع قرين \* ، قسموهم بين اسر وقتل \* وجرح وفل \* وتشريد وشل \* فن جنب صريع \* ومن قصي قد اسلت للتلف \* واخرى قد تركت على شرف \* ، قضت منهم الرماح اوطارها \* وردت السيوف اوارها \* ، استبدل من امله \* حضور اجله \* واستعاض من شهامته \* تسليم هامته \* ، بطون الارض اعر بهم من ظهورها \* وحواصل الطير والسباع احصن قبورها \* عدموا برد الحياة \* وذاقوا حر المرهفات \* ، جرت من دمائهم انهار \* ولم يطلع عليهم بعدها وذاقوا حر تا المرهفات السباع والطير مدوسين تحت سنابك الحيل \* اربق من نهائهم ما جرت به الاوديه \* ودارت عليه الارحيه \*

# ۔ ﴿ فِي سُوءَ آثار المنكوبين ﴾۔

اوحى الله الى ارصه بان تنخسف \* والى فرسه بان تقف \* \* ألقاه الله فى الشهلكه \* ورماه بالهلكه \* \* رماه الله بالقارعة المبيدة لجمعه \* البليغة فى قعه \* \* قلعت شافته \* وقطعت آفته \* \* لم يبق له مفعص قطاه \* ولا مغرز فناه \* و انزلهم الله من آمال \* الى آجال \* واوردهم من مطالع \* الى مصارع \* مصبوب على منخره \* مطهون فى منحره \* \* قد طال حصاره \* وغاب انصاره \* وسقطت دعامته \* وقامت قيامته \* \* قد بلغت روحه الترافى \* ووعدته منيته التلاقى \*

#### ۔ ﷺ في الاسر والاسرى ﷺ۔

حصلوا في قبضة الاسار \* وكفة الحسار \* • حصل اسيرا كسيرا فد أسلته

جرائره \* واوبقته كبائره \* يا حسنه في زوال النعمه \* وركوب النقمه \* \* اوردوا مفرنين في الاصفاد \* وتركوا عبرة للساعين في الارض بالفساد \*

# ۔ ﷺ هلاك الاعداء وفناؤهم ﷺ⊸

صاروا كرميم وهشيم \* طلع في ريح عقيم \* \* جزر السباع والطيور \* ورهن الدمار والشور \* \* حصدوا حصدا وخبطوا بالسيوف خبطا ولم يبق منهم صافر \* ولا نجا اول ولا آخر \* \* لم يبق منهم نافخ نار \* ولا رافع منار \*

# ۔ ﴿ فَي مِن نِجَا بِنفسه ﴾۔

نكص على عقب وقد كادت صروف الايام تفترسه \* وانياب الحمام تنتهسه \* \* نجا برأسه وقد فغرت المنايا افواهها اليه وكادت اظفارها تنتشب فيه فأخر لاجل مضروب \* وانسئ لامد مكتوب \* استنقذه تأخر اجله من انباب القواضب \* ومخالب النوائب \* • نجا بحشاشته وذماؤه على تلف \* وشفافته على شرف \* • لم يبق منه الاشفافة اخطأت برائن الاسد \* وبقية هي هامة اليوم او غد \*

#### ۔ ﴿ فِي المنهزمين ﴾⊸

نكصوا على الاعتمام \* \* وطسار و المخوافي العقاب \* \* اجفلوا اجفال النعام \* واقشعوا اقشاع الغمام \* \* طار وا باجمحة الرعب لا ينثني آباؤهم على انمائهم \* ولا يلوى سراعهم على بطائهم \* \* عاينوا هول المطلع فولوا الادبار \* وتجالوا الادبار \* وطار وا كل مطار \* \* صار جنينا قد واراه بطن الليل \* وطار كهباء الربح اوغشاء السيل \* \* نقض يده بالخيس \* واعرض ببرد الهرب عن حر الوطيس \* \* تشتنوا ايدى سبا \* وتفرقوا جنوبا وصبا \* \* فلت شسباتهم وجع على الذلة شناتهم \* وحاق البلاء بهم \* وحقت كلية العذاب عليهم \* نفتهم الارض من مناكبها \* وضافت عليهم من جوانبها \* \* جعلوا يتسلاون بين

الانهار

الانهار \* وكل ينهار في جرف هار \* \* اجلت احوالهم عن اقبح هزيمه \* واذل هضيمه \* \* هـاموا على وجوههم لا يدرون أنى الارض يطلبون مدخــلا \* ام في السهاء يلتمسون معقلا \* \* طار باجمحة وجله \* و بقية اجله \* \* ملكه الرعب فار في مسراه \* ولم يمرف يمناه من يسراه \* \* تراجع على اعقابه \* وقد دب الحوف في اهـابه \* \* قد لفظتهم البلاد ومجتهم البقـاع الى حيث لا اسـتواء قدم ولا اهتـداء بعلم لاسماء تحتهم \* ولا ارض تـكنهم او تقلهم \* \* طاروا بقوادم وجل \* وطاحوا بين سقوط امل \* ودنو اجل \* \* لم تقلهم الارض الا زاحفه \* ولم تطلع عليهم الشمس الا كاسفه \* قد لفظتهم البلاد و النواحى \* وهيضت منهم القوادم والحوافى \* استبدلوا بمسكة العرائم \* هنكة الهرائم \* \* هزيمة قوض الله بها عروشه \* وفض جيوشه \* وضلل وساوسه \* وابطل هواجسه \* لو وجد في الارض نفقا لاولجته فيه شدة روعه \* او في السماء مرتق لاعرجه اليه تخوف روعه \*

## حی و کوب آکتاف المنهزمین کیه ص

ركب الاولياء اكتاف المنهزمين يشاونهم شل النم \* ويفرونهم فرى الادم \* ويتركونهم كهدايا الحرم \* \* ركب الاولياء اكتافهم وعيون المنايا ترصدهم \* وايدى الحتوف تحصدهم \* \* امر فلانا بان يبعد في آثارهم فلا ينهنههم \* ويجد في طلبهم فلا يرفههم \* لتجلهم صدمته عن التوصل الى الاستراشه \* والتمكن من الاستحاشه \* \* هاموا على وجوههم يرجون الحلاص ولا خلاص \* مقنعا بالعار والحيل مغذة في طلبه \* وموعدة الظفر به \* وقضاء الله كالليل الذي هو مدركه \* ومفاجئه فهلكه \* \* ركب الاولياء اكتافهم \* وتحيفوا اوساطهم واطرافهم \* وخيوله مسرعه \* \* طار بقوادم الفرار \* وحصل تحت جناح مشرعه \* وخيوله مسرعه \* \* طاد دية الهرب \* وفريسة الطلب \*

# ۔ہﷺ فی ذکر الغنائم ﷺ۔۔

غنم الاولياء ما ابقت لهم الحوادث واستأرت عندهم النوائب من امهمات النبخائر \* والعقد النفائس الاخاير \* \* غنموا اموالا ان ذكر قدرها \* استسرف امرها \*

# ۔ ﴿ فَي ذَكَر موت العدو ﴾ ه

افضى به سوء العاقبة الى العذاب الاليم \* والماتب الذميم \* وسقيا الجيم \* وسكنى الجيميم \* • قضى نحبه \* ولتى باسود صحيفة ربه \* • جراحة اتت على نفسه \* ووسدته فى رمسه \* آل امر ، الى وبال \* وانحلال واضمحلال \* • قبض الى اخرا ، على النفاق \* كما عاش فى دنيا ، على الشقاق \* • مضى لسبله يقدمه الخزى ويتبعه اللعن ولا تبكى عليه السماء ولا الارض • قبضت نفسه الخبيثة على ضلال وخبال \* وسوء حال ووبال \*

# ـــ ﴿ فَى سلامة الاولياء على الحرب ﴿ ص

عادوا منصورین موفورین لم بیسسهم قرح \* ولم ینلهم جرح \* لم یصبهم ثلم \* ولا مسهم کلم \* • لم بیسسهم سوء و لم یشمت بهم عدو

# ــه ﴿ فِي جِلالُهُ شَأْنِ الْفَتْحِ ﴾ ص

لقد جل هذا الفتح الذي تفتحت له عيون الزمان \* واشرق بانواره الحافقان \* \* كتابي والزمان صاحك السن متظاهر البشر والدنبا مشرقة الجو مضيئة الافق للفتح الذي تفتحت له ابواب الشرف والمجد وتفتقت له انوار الملك والعدل \* كتبت والارض ربي صاحكة والدنبا خضرآه ناضرة وفحر الاسلام عال ساطع \* وسيف الايمان ماض قاطع \* والبلدان ملائي تهائي وبشارات \* والاولياء شورى بين افراح ومسرات \* لما بشر به كتاب مولانا من الفتح الذي فطفت به ألسانة الشكر وارتاحت له الدية الفضل \* قد جل هذا الفتح عن تطلب به ألسانة الشكر وارتاحت له الدية الفضل \* قد جل هذا الفتح عن تطلب

نعوته بتصريف الاقوال \* وتفخيم شـؤونه بضرب الامثال \* وصار التعويل على ما تمكن في القلوب من حاله \* واستقر في النفوس من جلاله \* لان آثاره تنظم حاشيتي الشرق والغرب • الفتح الذي اصبح به الاسلام متسع النطاق \* والعدل ممدود الرواق \* والسلطان ساطع الاشراق \* محروسا من عداوة المراق \* ونزغة الشهق \* الفتح الواضع قدمه على ناصية الشمس الماحي بضيائه أنوار البدر الضارب برواقه من فوق النجم الخاتم بجلاله على رقاب الدهر • الفتح المسوط بين المشرقين شعاعه الممدود على الخافقين • الفتح الذي رفع الله عاده وقدره \* واطلع شمسه و بدره \*

# ⊸کی فی بشری الفتح کی⊸

اجل بشرى اسفرت فيها الايام والليالى \* وسفرت فيها البيض والعوالى \* • بشرى اهترت لها اعواد المنابر \* وعرفها البادى معرفة الحاضر \* • نفذت الكتب تسير بها الركائب \* وتحدوها الشمائل والجنائب \* • فتح شهر خبره في الحناص و العام \* بين السسنة المنابر و اسنة الاقلام \* اهترت له المجامع واصفت اليه المسامع \* ووعاه الحاضر \* وتزوده المسافر \*

## ۔ ﴿ فِي حسن حال البلاد ﴿ ص

طهرها من شوائب الفساد \* واطلع فيها كواكب السداد \* وارخى من خناق الرعيه \* واستنقذها من انياب الاذيه \* \* جع الله اهلها على مسالمة كشفت المحن \* وعفت الاحن \* استبدلت الرعية بشدة الوجل \* قوة الامل \* وبالبساط الابواع والايدى عليها \* انقطاع الاطماع والعوادى عنها \* • سكنت الرعيه \* وانحسمت الاذيه \* ورتبت العمال \* وهذبت الاعال \* • اطلع فيها كوكب العدل وكان خافيا \* واوضح لهم منهج الامر وكان عافيا \* صائما بدلوا من ظلمات نورا \* واعتبوا من موت نشورا \* • فرش عافيا \* صافعة وافاضها \* وبسط الرعيمة وازال انقباضها \* ووهب سقيها لبريها \*

وضنينها لتقيها \* • اراح تلك البلاد من جاْمعة الضر والبوس \* وظلمات الظلم العبوس \* فايقنت الرعية بالخير الموفور \* والانتقال من الظلمات الى النور \*

#### - ﴿ فِي الأدعية للسلطان ﴿ وَ

سألت الله ان يطيل بقاء مو لانا موصول السلطان بالدوام \* مكنوف الرامة بالنصر والانتقام \* مظفر الالوية والاعلام \* ممدود الظلال على الخاص والعام \* مصرفا ازمة الارض \* مالكا اعنه البسط والقبض \* \* سألت الله ان ببقه متطيا مناك الكواكب \* نافذ الامربين المشارق والمغارب \* لا ينهض عزمه لامر \* الا اسفر عن عن ونصر \* ولا يسمو همه لارب الا تجلي عن استظهار وقهر \* لا زال لتناول اقاصي المراد \* بقريب السعى والارتباد \* ويبلغ ابعد مرامي المرام \* مداني -العزيمة والاهتمام \* والله يديم له الفتوح يمينا ويسارا \*ويزيد اعداءه ذلا وخسارا \* لا زالت البشائر وفود سماعه يطرق بها بابه \* و يرفع لها حجابه \* ♦ اطال الله بقاءه مستوليا على ما تخطبه عزمته \* وتمتضيه همته \* • الله الله نافذ الـــــــــارم والعزائم \* ماضي الآرآء والصوارم \* عالى اليـــد والرايه \* شامل الملك والولايه \* حتى مجتمع الارض برا وبحرا في عقدة ملكه \* وينتظم الحلق شرقا وغربا في صفقة ملكه \* ♦ والله ببقيه لتذليل الخطوب اذا صعرت خدودها \*وامالت اجيادها \* وكثرت اعوانها ووفرت اعدادها \* حتى علك ماطلعت الشمس عليه \* وانتهي هبوب الريح الديه \* • هنأه الله على صنّه في تدبير القانب \* وتعصيل المناقب \* ﴿ لَا زَالَتِ النَّصِرَةِ تَخْدُمُهُ \* وَالدَّهُمْ ﴿ أُمُّهُ \* وَالْفَتُوحُ تَصَافُهُ \* ـ والمناجيج تغاديه وتراوحه \* • القاه الله للدنيا والدين \* آخذا راية المجدياليمين \* ولا زالت الارض تحت تصريفه و تدبيره \* والناس بين تقديمه وتأخيره \* ♦ ادام الله له النجم صاعدا \* والزمان مسعدا ومساعدا \* ما اك رقاب الحافقين \* ومذللا صعاب المشرقين \* ومصرفا ازمة الملون \* ومستفرقا جديد النصر على ــ كرّ الجديدين \* ♦ لا زالت يده عالية الى عنان النصر \* مصرّ فة عنان الدهر \* ♦ لا اعدمه الله السعى الرشيد \* والمقام الحميد \* والطائر السنيم \* والمتحر الربيم \* ولا اخلاه من عز الرابه \* وادراك الغاله \*

# ->ﷺ في الدعاء على اعداء الدولة ۗ ﷺ-

سألت الله ان يصرف وجوه البلايا \* ويعكس رقاب المنايا \* الى اصداد دولته \* وكف فار نعمته \* فلا يخلو احد منهم من فجيعه \* وجيعه \* ومله \* أليمه \* يشعلانه بنفسه \* ويكلانه الى خذلانه ونحسه \* ويغنان مولانا عن ان ينزع سهما من كتانته \* او يشهر سيفا من اسياف نقمته \* \* لا زال واطئا بسنابك خيله م منابذيه \* مغمدا سيوفه في رقاب مخالفيه \* \* زاد الله اعداء، سقوط مواقع \* وهبوط مواضع \* ومحوس مطالع \* وحتم على كل مشاق لكلمته \* محاد لدعوته \* ان يكون الموت في رق الذل اهنأ مشارعه واقرب موارده \* والله مجمل اعداء دولته \* صعرى صولته \* ومشاقى كلته \* جزر نقمته \* \* لا زالت اعداؤه حصائد صولته \* ومنابذوه حصائد سيوفه \* ورهائن خطوب الدهر وصروفه \*

#### - ﴿ فِي استقرار الدار بالسلطان ﴿ وَ

اقبل مولانا فاقبلت الدنيا الموليه \* وانجلت الظلمة المستوليه \*كان حلوله بمركز عنه ومقر ملك حلول الديمة الوطفاء \* غب السنة الشهباء \* والنور المنتشر \* بعد الظلام المعتكر \* • عاد الى سرير ملكه ومقر عنه على الطائر الاسعد \* والجد الاصعد \* فتوجهت الرغبات الى الله في ان يقرن ذلك من الغبطة باخضرها \* ومن السعادة بانضرها \* وان يجعل عزائمه في ضمان النجح ورفاق الين \* اتصلت الاخبار بعود مولانا الى دار استقراره ومنشأ عنه فاخذكل من الخدم حظه من ادراع الغبطة وادامة الشكر \* واستيفاء البهجة وتصديق النذر \* \* هنأ الله مولانا او بته الى دار مقامه \* المعمورة بنضارة ايامه \* \* هنأ الله مولانا عوده الى السرير مستقرا على غاربه \* حاميا لجوانسه \* قد دانت له الطوائف \* وامن به السرير مستقرا على غاربه \* حاميا لجوانسه \* قد دانت له الطوائف \* وامن به السرير مستقرا على غاربه \* حاميا لجوانسه \* قد دانت له الطوائف \* هنأه الله الوبته الى منشأ عنه ومستقر ملكه على افضل ما وعدت به الطوالع السديدة وبند نهضته \* ودلت عليه البشائر في سفرته \*

## ۔ ﴿ فِي الشوارد والفوارس ﴿ ہ

قدركب من الاقبال مطية لم تقف به الاعلى الغاية وسلك من السعاده \* طريقًا لم يؤده الا الى الزياده \* • قد امتطى ظهر الاقبال \* وشافه درك الآمال وتمهد له فراش النعمة • شارف نيل الاراده \* وشافه لسان السعاده \* وابتسم له ثغر الامل واذن بالنجاح في اقرب الامد • اول الغيث قطر ثم ينهمر \* وبادئ الفخر ورق ثم زهر \*

# ۔ہﷺ فی حسن الحال کے۔

هل يرتجى الغبث الا بمخايله \* ويستدل على اواخر الامر الا باوائله \* • سالمه الدهر وساعده الجد \* وحالفه السعد \* فاز برغائب النع \* وغرائب القسم \* • خاض في مجر الغنى \* وركوض في ميدان المنى \* • قد ادر الله له اخلاف الرزق ومهد له اكناف الهيش واتاه اصناف الفضل واركبه اكناف المن • انسعت مواد ماله \* و تفرعت شعب حاله \* • لا يمد له طرف الا الى نعمى \* ولا يصغى له سمع الا الى نغمة بشرى \* لا يلتوى عليه مطلوب \* ولا ينزوى عنه مجوب \* قد سخر الله له المقدار \* وساعده الفلك المدار \* • نادى الآمال فاجابته مكشبه \* ودعا الاماني فعاجلته مصحبه \* • امتلا واديه من ثاغية صباح \* وراغية رواح \* تلاحقت حاشيته \* و تلاقعت ماشيته \*

# ۔ ﴿ فَى ذَكَرَ المال الصامت ﴿ ص

كم عنده من عدو فى بردة صديق كدارة العين \* بحط ثقـل الهين \* و بنافق بوجهين \* \* رقت حاشية حاله \* و مالت دعامـة حاله \* \* قـد افل نجمه \* و سقط سهمه \* و كبرت فتوقه \* و اتسعت خروق، \* و انجدت ناره \* و وضع مناره \* \* خبا قبسه \* و كبا فرسه \* وقعدت به نواهضه \* و تساقطت خوافيه و قوادمه \*

# ـه ﴿ فِي انحاء النوائب وسوء الحال ﴿ ص

حصل بين انساب الزمان ومخالبه \* وصلى بنار حوادثه ونوا به \* \* تصرفت به خطوب نتلو خطو با \* وشدوائب تدع الولدان شيبا \* \* حدوادث المجعفت \* وحدي وارث ألحفت \* \* عصفت به عواصف الثبو ر \* وقواصف الظهو ر للدهور \* قد عاين شدة متعبه \* وعانى امورا مستصعبه \* مر به ما لو مر بالحديد لذاب \* او بالوليد لشاب \* \* قد عضه ناب النائبة العظمى \* ورمى بسهم الداهية الجلى \* وحصل فى اسر الطامة الدكبرى \* \* حصل فى فم الدهر فا يشبع من اكله نهسا \* ونهشا \* وخضما \* وقضما \* \* عاثر لا يستقل \* وسقيم لا يبل \* وكسير لا ينجبر \* ومضيم لا ينتصر \* قد زالت عنه الآلاء \* وانشالت عليه اللا واء \* \* لو بلغ الرزق فاه \* لولاه قف ه \* \* لا يأوى الى ظل الدنبا الا تقاربت اكنافها \* ولا يمترى درها الا اخلفت اخلافها \* \* جاء بوجه قد نقربت اكنافها \* وانترف ماء الفقر \* وامال قناته السقم \* وقم اظفاره عبر فيده الدهر \* وجه اكسف من باله \* وزى اوحش من حاله \* \* جاء تا ببدن ناحل \* و وجه حائل \* ورجل وحله \* ويد قعله \* وانساب قد افتر عنها الضر \* ناحل \* و وجه حائل \* ورجل وحله \* ويد قعله \* وانساب قد افتر عنها الضر \* نضب ماؤه \* وطال شقاؤه

## ۔ ﴿ فِي التَّناهِي فِي الفقر ﴾ ۔

جبة تقرأ وقد اخلقت \* اذا السماء انشقت \* سواء لابسها والدريان \* جبة لا تساوى تصحيفها \* اطهار كالهواء الرقيق والسراب الرقراق \* اطهار كنسج العناكب \* ونار الحباحب \* \* اطهار ارق من اكباد المحبين اذا هبت عليها النسيم امتر جت بالهواء \* و انتظمت في سلك الهباء \* \* قد احلت له الضرورة ما حرم الله عليه \* قد حصل على اشد اضاقه \* وتكشف عن اقبح فاقه \* \* انتقل من سلخ جلد الى تعرق لحم \* والى رض عظم والى انتقاء مخ \* يخرج خروج الحية من حجر ها \* والطير من وكرها \* حاله حال السليم ملته عواده \*

والغريق اسلمنه اعواده \* \* هو بين انياب الدهر يحطمه تصريفها \* وتعنوره صروفها \* يده صفر \* ومنزله ففر \* غذاؤه الجوى \* وعشاؤه الطوى \* و وطاؤه الغبراء \* وغطاؤه الحضراء \* وادامه التشهى \* وطعامه التمنى \* وفراشه المدر \* ووساده الحجر \* ثوبه جلده \* و مركوبه رجله \* \* خصيب العين \* جديب البطن \* واسع المنى \* ضيق الغنى \*

#### ۔ ﷺ في اليسر بعد العسر ﷺ۔۔۔

تجلت عند ه غمة الخطوب \* ودارت له المواقب بالمحبوب \* انقشده ت صبابة محنته \* وتجلت غرة كربته \* وطلعت نجوم سعادته \* وهطلت سحائب ارادته \* \* طلع سعده بعد الافول \* و بعد صيته بعد الحنول \* • صاركن احبى وهو رميم \* وانبت وهو هشيم \* • انعم الله باعادته \* الى احسن عادته \* • اقبلت عقد اموره تتحلل \* ومطالبه تتسهل \* ووجوه مناجحه تتهلل \* • اخرجه الله من الضيق الى السعه \* ومن الانزعاج الى الدعه \* • تماسكت حاله التي تخللها الخلل \* وثبتت قدمه التي ملكها الزلل \* • صلحت حاله واستقلت \* وثبتت قدمه واستقلت \* وثبتت قدمه واستقلت \* وثبت

#### → ﴿ فَى الناعم المفبوط ﴾ →

عيش رقيق الحواشى \* مثر النواحى \* هو فى نعمة صافيه \* ومنحة صافيه \* وعيشة راضيه \* • قد لاحظ العيش مخضر العود \* ولابس الدهر متصل السعود \* • هو صائب سهم الامل \* وافر جناح الجذل \* يفتر ع ابكار اللذات \* ويجتنى ثمار المسرات \* يغازل الغزلان ويقامر الاقار \* ويعاقر العقار \* ويهتصر اغصان القدود \* ويقطف ورد الحدود \* ويجنى رمان النهو : \* قد صحبته الايام احسن صحبه \* وعاشره الزمان اهنأ عشره \* غراب البين عن ربعه مطار وغيم اللهوفيه مطير \* قد خفض الزمان له جناحه وألان مهاده فهو يأخذ ما يشاء ويدع \* ويلعب ويرتع \* لذ له العاش وطاب \* وولى رقيب الغم عند وغاب \* \* هو بين جاه عريض \* وعيش غريض \* \* هو بين نعمة سنيه \* وبلهنية هنيه \* تذل بين جاه عريض \* وعيش غريض \* \* هو بين نعمة سنيه \* وبلهنية هنيه \* تذل

له الايام اخادعها \* وتدنى اليه المطالب مشارعها \* عيش اخضر العود ناضره \* مائل الغصن مائره \* ٠ هو بين انوار خير وخصب \* وانوار رياض \* وعشب

#### ۔ ﴿ فَي ضَد ذَلِكُ ﴿ صِ

نجمه منكدر \* وعيشه كدر \* ولباسه خشن وطعامه جشب \* يقاسى من فقد رياشه \* وضيق معاشه \* قذاة عينه وغصة صدره \* حال تربه اليوم اسود \* والعيش انكد \* يكابد من مرارة عيشه ناب الارقم \* ويتجرع كأس العلقم \* \* حاله حال السليم في كربته \* والعريق في لجته \* والمحنوق بجرته \* \* هو بين غائم \* لا تمطر الا صواعق \* وسمائم لا تهب الا بوائق \* \* قد تلقاه بوجه الشامت \* ويد المصالت \* عيشه رنق \* ومورده طرق \* وجانبه حزن \* وحاله حزن \* طريح كربة لا يعرف مداها \* وجريح غة لا تكل مداها \* ما يأكل الا على نفص \* ولا يشرب الا على غصص \* قد انقبضت مسافة طرفه واظلم افق عيشه وغربت فجوم سعده

## ۔ ﴿ فِي السرود والاهتراز ﴾ ۔

اخدتنی هزه وانتشرت فی جوانحی مسره و جوه رجائی تهلل واعطاف مسری تهتز وسحائب غبطتی نهدل و حالی حال من حکم فی مناه و واعطی کتابه بیناه \* کدت اهیم فرحا \* واطیر بجناح السرور مرحا \* ملکتنی المسره حتی استفرتنی و اشتمات علی حتی هزتنی و علته بشاشه النجاح \* و نشوه الارتباح \* استفرتنی \* واشتمات علی حتی هزتنی و علته بشاشه النجاح \* و نشوه الارتباح \* و ارتفع طرفه \* وانشرح صدره \* و ترجم عنه بشره \* و هزه تهدی المسره الی سواد القلب و تودی الغبطه الی سواء النفس و ابتهاج حل حبوه و قاره \* ولاح اثره فی اثناء و جهه و اسر اره \* و تجهلت و جوه من الانس کانت قبل عابسه \* واور قت غصون من الفرع و عهدی بها یابسه \* و اقبل بقلب مرتاح \* و صدر و اور قت غصون من الفرع و عهدی بها یابسه \* و اسر نفس و انشطها \* و مسره حرکتنی کالفصن غازلته الصبا فتر نج \* و مرت به الشمال فتر جج \* و مرت به الشمال فتر جج \* و قرت عیناه \* و انبسطت یمناه \* و صافح مناه \* و المسرة آتیه \* و البهجة قرت عیناه \* و انبسطت یمناه \* و صافح مناه \* و المسرة آتیه \* و البهجة

مؤاتيه \* • الغبطة مستوليه \* والوحشـة موليه \* ودواعي المسرة منكشفه \* وعوادي الوحشة منكسفه \*

#### ۔ ﷺ فی ضد دلك ﷺ۔

ما يستقر به مضجع \* ولا يجف له مدمع \* باله كاسف \* وقلبه راجف \* \* هم قد نكأ القلب وابكى الدين \* يرى ضيا، الدنيا ظلاما \* ويتصور نور الشمس قتاما \* منطوى الجوانح على اذى \* مغضى الجفون على قذى \* قد ضييق الحزن بسطة صدره \* وانفد الغم ذخيرة صبره \* غمه جذع فتى \* وقلقه غض طرى \* طرق الانس دونه مبهمه \* وآفاق السرور عليه مظلمه \* في صدره بلابل تدور \* ومراجل تفور \* يده دعامة لذقته \* وجسمه جنة لحزنه \* \* قد صافح أكف الحزن \* واستسلم لايدى الزمن \*

### ۔ ﴿ فِي الامن ﴾.~

قد ابدله الله بحر الخوف برد الامن فامن سربه \* وعذب شربه \* • قد سكن روعه \* و امن روعه \* و التحف عليه جناح السكينه \* وحصل في ظل الطمأنينه \* سكن جاشه \* وزال استبحاشه \*

#### • ∞ ﴿ فَي ضَد ذَلِكُ ﴾

اذا نام هاله طيف \* واذا انتبه راعه سيف \* \* طار قلبه بجناح الوجل \* وطاش لبه في قبضة الوهل \* \* الارض عليه كفة حابل او اشد تقاربا \* وحلقة خاتم او اتم تداخلا \* • قد ملكه خوف لا يريم \* وذعر لا ينام ولا ينبم \* \* قد طاح روعه فرقا \* وطار قلبه قلقا \* \* كادت نفسه تطيح \* وروحه تسرى بها الريح \*

## ـــ ﴿ فَى ذَكَرُ الْطَاعَةُ بِعَدُ الْامْتِنَاعُ ﴾ ح

دان بعد طماحه \* ولان بعد جاحه \* \* \* \* \* بعد ان جمع \* وتطوع \* بعد ان تمنع \* واستأسر \* بعد ان استأسد \* وتذلل \* بعد ان تدلل \* وتأتى \*

بعد ان تأبي \* وعنا \* بعد ما عنى \* دان مقاده \* ولانت شداده \* \* ذلت اخادعه \* وسهلت موانعه \*

# ۔ ﷺ فی الضیاع ﷺ۔

عرفت ما عرض في تلك الضيعه \* من الضيعه \* وفي تلك الغله \* من الحله \* ه اربابها ارباب خلة وقله \* و احوال مضحله \* ، ضيعة انفق عليها ايام عره واراق فيها ماء شبيته \* نوائب قد اناخت على صبابة معيشته فلم تبق منها ولم تذر \* و تركت خبانها كهشيم محتضر \* وذاك ان بردا اتبح لها كبيض النعام كيرا فاقعد قائمها \* وغيب ناجها \* • قد حفر \* وحرث وبذر \* وقوم المائد \* واصلح الفاسد \* وعر الغامر \* وألف النافر \* • قد صار دخلها على الضعف \* بعد عوده الى النصف \* • قد الحكد اساسها \* وثمر غراسها \* واضحك رياضها \* وملاً حياضها \* • قدم فيها ما هو اصلح \* وانجح \* واوفق \* وارفق \* • تلافي امرها اعظم التلافي \* وتفرد تفرد الكافي الوافي \*

## ۔ ﴿ فِي الْحَيْلِ ﴾ ۔

كأنه طود موثق \* او سيل مندفق \* كالكوكب المنقض \* والبارق المنفض \* كالجاحم المشبوب \* والهاطل المصبوب \* لا يتعبه شوط \* ولا يعين يأتى عليه سوط \* • كأنما انعل بالرباح \* او برقع بالصباح \* كالبحر اذا ماج \* والسيل اذا هاج \*

## ـــى في الايام المشهورة ك≫ٍـــ

يوم هو عيد العمر \* وموسم الدهر \* وميسم الفغر \* \* يوم من اعيان عمرى \* واعياد دهرى \* \* يوم من ايام الدنيا ضاحك السن طلق الوجه شريف الصيت رخيص الدرهم و الدينار \*كثير الفرج والاستبشار \* \* يوم هو يوم القيامة الا انه لا حسر \* وعيد الدنيا الا انه لا فطر ولا نحر \* \* ما طلعت الثريا وغربت

( 57 )

وشرقت الشمس وغابت مما لاح كونب \* واقام يذبل وكبكب \* \* ما حال حول وعاد عيد و اخضر عود \* ما طلعت شمس \* و تكرر امس \* \* ما تردد نفس \* و تكرر غلس \* \* ما بل ريق فيا \* ومداد قليا \* \* ما انتهى ظلام الى فلق \* وتأدى غروب الى غسق \* \* ما بقي انسان \* ونطق لسان \* \* ما طرد الليل النهار \* واطرد النجم وسار \* \* ما تعاقب الضياء والظلام \* وتناسخت الشهور والاعوام \*

( وجد باصله )

﴿ هذا آخر المختار من كتاب سحر البلاغه وسر البراعه ﴾ ما حمه ابو منصور اسمعيل بن عبد الملك ﴾

و تنا بندا بو معدور سیمین ب عبه ﴿ الثمالبی والله محمود ﴾

تمت منتخبات كتاب سحر البلاغه ، وسر البراعه ، للملامة الامام ابى منصور الثعالبي وتليها الرسالة الرابعة في منتخبات كتاب النهايه ، في الكنايه ، له النها له النها



# ۔ ﷺ الرسالة الرابعة ہے۔

-ه ﴿ فَى مُنتخبات كتاب النهاية فَى الكَمْنَايَة ﴾ ﴿ للامام العلامة ابى منصور الثمالي ﴾

بنمِرْسُرُالِحُرْالِحُرِّالِحُمْرِ

واذا الكريم اضاع مطلب انفه \* او عرسه لكريهة لم يغضب \*

تقول العرب ان الجنين اذا تمت ايامه فى الرحم واراد الخروج طلب بانفه الموضع الذى يخرج منه فلطف الشاعر فى الكناية عن فرج الام بقوله مطلب انفه يقول متى لم يحم فرج امه وامرأته لم يغضب لشئ يؤتى اليه • ومنده للعوراء بنت شبع

طيان طــاوى الكشيح لا \* يرخى لمظلمة ازاره

مظلمة اى امرأة اظلم عليها الليل اى اله لا يحل ازاره للديب الى جاراته ليلا • يقال فلان عفيف الازار وطاهر الذيل • من عف ازاره خفت اوزاره • قال الحجاج لعبد الرحمن بن محمد بن الاشعث عمدت الى مال الله فوضعته تحت ذيهك كناية عن قوله تحت استك • العرب تكنى عن المرأة بالنجحة والشاة والقلوص والسرحة فالنجحة من قوله تعالى تسع و تسعون نعجة واما الكناية بالشاة فكقول عنزة

الشاة ما قنص لمن حلت له \* حرمت على وليتها لم تحرم

فَكِىٰ عَنْ جَارَتُهُ بِهِـا وَقَالَ أَى صَيْدُ لَمْنَ حَلَّ لَهُ أَنْ يُصَيِّدُكُ فَامَا أَنَا فَأَنْ حَرِمَةُ الْجُوارِ قَدْ حَرِمَتُكُ عَلَى وَامَا الْكَنَايَةُ بِالقَلُوصِ فَكُمَا كَتَب رَجَلَ مِنْ مَغْزَى كَانَ فَيْهُ اللّهُ عَنْهُ بِشَكُو اللّهُ رَجِلًا يَقَالَ لَهُ جَعْدَةً تَعْرَضَ لَحْرِمُهُ فَيْهِ اللّهِ عَنْهُ بِشَكُو اللّهُ رَجِلًا يَقَالَ لَهُ جَعْدَةً تَعْرَضَ لَحْرِمُهُ

- ألا ابلغ ايا حفص رســولا \* فدَّى لك من اخي ثقة ازاري \*
- خ قلائصنا هداك الله انا \* شغلنا عنكم زمن الحصار \*
- \* فا قلص وجدن معقلات \* قف سلم بمختلف الحمار
- پاهن جعدة من سمايم \* معيدا يېتغي سمقط العداري

معقلات يعنى به نساء معينات يعقلهن جعدة واراد معقلات للازواج كما تعقل الناقة للضراب وقوله معيدا اى يفعل ذلك عودا على بدء وسقط العذارى عثراتها فار عررضى الله عنسه فاتى بجعدة معقولا واما الكناية بالسرحة فكما قال حيد بن ثور الهلالي

- \* ابى الله الا انسرحة مالك \* على كل افنان العضاء تروق \* وانما كنى عن امرأة مالك وقوله على كل افنان العضاء كنى بسرحة مالك ألطف كنامة عن ارتقائما في الحسن على سائر الغواني ومثله قول القائل
- \* وما لى من ذنب اليهم علمته \* سـوى إنني قد قلت يا سرحة اسلمي \*
- \* نم فاسلمی ثم اسلمی ثمت اسلمی \* ثلاث تحییات وان لم تکم \* وانما بکنون عن المرأة التی لا یجسرون علی تسمیتها ویکرهون هنگ سترها ومثل ذلك قول المنبی فی سدیف الدولة وقد اوقع ببنی کلاب وسبی نساءهم ثم ردهن علیهم
  - واو غير الامير غزا كلابا \* ثناه عن شموسهم ضباب
     كنى عن الحرم بالشموس وعن المحاماة عليهن بالضباب
    - ﴿ الفرزدق في جاربة حامل تو فيت ﴾
  - \* وجفن سلاح قد رزئت فلم انح \* عليه ولم ابعث عليه البواكيا
- \* وفى ضمنه من دارم ذو حفيظة \* لو ان المنايا انساته لياليا \* ومن الكناية ان شبابا حجوا مع ابن المنكدر فكانو ا اذا رأو ا نساء قالوا بينهم و هم يظنون ان مجمد بن المنكدر لا يفطن لهم قد ابرقنا فرأوا قبة مجللة فقال احدهم ابرقنا و انكشف جلال القبة فاذا المرأة سوداء شوهاء فقال ابن المنكدر هذه صاعقة \* قبل كان بعض قضاة السلف لا يجلس للخصوم حتى ينال من الطعام والشراب ويم باهله احتياطا على دينه وتعفقا بالحلال عا عساء يتوق اليه

من الحرام اذا مدرت منه لحظة لمن عساها تستحاكم اليه من النساء الحسان فقرأت لابي اسمحق الصابي في هذا المهني فصلا في كتاب عهد بعض الملوك لبعض القضاة وهو وامره ان مجلس للخصوم وقد نال من المطعم والمشرب طرفا يقف به عند اول غاية ولا ببلغ به الى آخر النهاية وان يعرض نفسه على اسباب الحاجة كلها واسباب البشرية باسرها لئلايم من ذلك مم او بطيف به طائف فيحيلاه عن رشده ومحولاً بينه وبين سداده ﴿ وَلَمَا نَقُلُ جَارُونُهُ آمَةُ لَمُ السَّمَاةُ قَطْرُ النَّذِي الى المعتضدكت اليد نذكره محرمة نقلها ويصف ما برد عليها من ابهة الخسلافة وروعة الملك ووحشة الغربة ويستأله انناسها وبسطها وتقرببهما فاراد الوزبر عبيدالله ن سليمان ان مجيب عن الكتاب مخطه فسأله جعفر بن مجمد بن أو ابة ان يعتمد عليه في الجواب ففعل وكتب جعفر كتابا في فصل منه فاما الوديعة اعزك الله فهي بمنزلة ما انتقل من شمالك الى يمينك ضنا منا بها وحياطة عليها ورعاية لمودتك فيها فلما عرضه على عبيدالله ارتضاه وقال كنايتك عنها بالوديعة نصف البدلاغة ﴿ وَلِمَا نَقُلُ الْأُمْرِ نِحْتُمَارُ اللَّهُ الى أَنَّى تَعْلَى مَ حَدَانَ كُتُبِّ عنــه ابو أسحق الصابي وقد توجه ابو النجم بدر الحرمي وهو الامين على ما يلحظه الوفي ما محفظه محوك السيدي بالوديعة وانما نقلت من وطن \* الى سكن \* ومن مغرس \* الى معرس \* ومن مأوى بر والعطاف \* الى مثوى كرامة وَالطَّـافُ \* وهي بضعة مني انفصلت البَّـكُ \* وثمرة من جني قلمي حصلت لدبك \* وما بان عني من وصلت حبـله محبلك \* وتخيرت له بارع فضلك \* وبوأته المزل الرحب من جيل اخلاقك \* واسكنته الكنف الفسيح من كرم شيك واعراقك \* ولا ضياع لما تنفينه امانتك \* وتشتمل عليه صيانتك \* وكثيراً ما يكني أن العميد والصاحب والصابي وعبد العزير بن يوسف عن البنت بالكريمة وعن الصغيرة بالرمحانة وعن الام بالحرة والبرة وعن الاخت بالشقيقة وعن الزوجة بكبيرة البيت ومني ورآء الستر وعن الزفاف بتألف الشمل واتصال الحبل ﴿ وعزى أَبِو نَصِر العَتَى الأمير أَبَا القَاسِمِ نُوحٍ مِنْ مَنْصُورٍ عَنْ وَالدُّنَّهُ بفصل وهو وقد قرع الاسماع نفوذ قضاء الله تعالى في من كان البيت المعمور ببقائها مصعد الدعوات المقبولة ومهبط البركات المأمولة

## - ﴿ فِي الْكِنَايَةِ عِنِ الْحِيضِ ﴾ ح

- قال النبي صلى الله عليه وسلم في ما ذم من النساء انهن ناقصات عقل ودين تدع احداهن الصلاة شطر عرها يكني عن الحيض ومثله قول ابي فراس
- \* وكنى الرسول عن الجواب تطرفا \* ولئن كنى فلقد عرفنا ما عنى \*
- شیت علی دمی ورکبت هولا \* علی خطر وجد بی المسیر \*
- الى من تحت ثويها الامانى \* وفي ازرارها القمر النير \*
- \* فلما ان حظیت الوصل منها \* رددت وقیل لی فصد الامیر \*
- فيــا لك ثم يا لك من فصـــاد \* تعوق لى به نجح كبير \*

## - ﷺ فصل في المعذرة والافتضاض ﷺ.

- قال يزيد بن منصور فى دار المهدى لبشار يا شيخ ما صناعتك قال اثقب اللؤلؤ ومثله قول الصاحب لابى العلاء الاسدى
- وقد مضى يومان من شهرنا \* فقل لنا هل ثقب الدر
   وشله قوله ايضا لابى الملاء \*
- \* قلى على الجرة ما ابا العـلا \* فهل فتحت الموضع المقفلا \*
- وهل فككت الكيس من ختمه \* وهل كحلت النياظر الاحولا \*
  - كتب ابو الفضل عبيدالله بن احد اليكالي الى كاتب له يداعب
- أما خبرنا هل فضضت الصدف \* وهل اذ رميت اصبت الهدف \*
- \* وهـل جبت ليلا بلا حشمة \* لهول السرى سدفا في سدف \*
   ولان العميد في هذا المعنى إلى الحسن بن هند وفي صبيحة عرسه
- انع اما حسن صباحا \* وازدد بزوجتك ارتباحا
- قد رضت طرفك خاليا \* فهل اشتكيت له جاحا
- \* وطرقت منغلقا فهل \* سنى الاله له انفتــاحا \*

ومن مليم ما قيل في هذا المعنى قول حماد عجرد قد فتحنا الحصن بعد امتناع \* بنيح فانح للقـ لاع ظفرت ڪني بتفريق شمل \* جاء تفريقه باجتماع ﴿ ان حاج ﴾ جيع مالي صدقه \* لاكسرن الفستقه لابد أن اطعن بالرمح صمم الدرق... وان امد الميسل في \* جوف سواد الحدقه لا مد للزرفين ان \* محصل وسط الحلقه ومن ذلك قول ابن القرية للعجاج وقد بني بعض ابكار نسائه بالين والبركه \* وشدة الحركه \* والظفر في المعركه \* ﴿ على من الجهم في بكر ﴾ قالوا عشقت صبية فاجبتهم \* اشهى المطيُّ الى ما لم يركب كم بين حبــة لؤلؤ مثقوبة \* لبست وحبــة لؤلؤ لم تثقب ﴿ وَنَاقَضُهُ مِنْ قَالَ ﴾ ان الطام لا يلذ ركوبها \* حتى تذلل بالزمام وتركبا والدر ليس بنافع اربابه \* حتى بؤلف في النظام ويثقبا يروى ان شيخا تزوج بكرا فعجز عن افتضاضها فلما اصبحت سئلت عن حالها \* ثبيت المطابا جائرات عن الهدى \* اذا ما الطابا لم تجد من يقيها \* ومن عويص هذا الفصل قول بعضهم في ابن المدير ابوك اراد امك حين زفت \* فلم يو جد لامك بنت سعد یعنی عذرة بنت سعد و هی اخت کعب ♦ ویروی ان ابا الوضاح تزوج طبق منت حفاظ فعجز عنها فقال فيه الراجز كان الوالوضاح ينزو في وهق \* حتى اذا واجه حقا ذا طبق مارسها حتى اذا انصب العرق \* انكسر المفتياح وانسد الغلق

من كناية المجاز في رأس الفننة ليف ومثله لابن حجــاج

- اذا سمط الحروف اكلت منسه \* ولست اعاقه وعليه صوف \*
- ولا آباه ان هــو جا. يوما \* وفي رأس الكلا صدمته ليف

و يحكى ان الوليد بن يزيد اراد امرأه من قريش على ما يفعيل بالاماء فقيالت

صاعد امير المؤمنين صاعد \* لبئس ما اعتدت من الولائد \*

ومن الكناية عن هذا المعنى الجارية مالكية • قيل ان كثيرا انشد لنفسه قصيدة استحسنها السامعون وفيهم الفرزدق فقال له يا ابا صخر هلكانت امك ترد البصرة فقال لا ولكن كان ابى كثيرا ما يردها • ومن قبيح الهجاء قول ابن طباطبا لابى على الرستمى وقد كانت امرأنه تتهم بغلامه آذريون

- با رستمی لقد لهوت ببرگذ \* اصبحت تحمی حسنها وتصون
- \* والعرس لاهية ببركتها التي \* تجرى اليها الماء آذريون \* طلب رجل ببغداد امرأه يتزوجها فقالت له دلاله عندى امرأه كأنها طاقة

طلب رجن ببعداد المراه يلزوجها فلدات لدوله فيدى الراه عالمها فالت ترجس فتزوجها فلما دخل بها آذا هي عجوز دميمة فقال للدلالة لم كذبتني فقالت والله ما كذبتك أنما كنيت عن صفرة وجهها وساض شعرها وخضرة

ساقيها • ومن جيد الكنابة قول ابن الرومي

- انت باشیخ نائم فتنبه \* وانتجحنی فلست من غشاشك
- انثى نبيض فى كل برج \* و ثربى الفراخ فى اعشاشك \*

العامة تكنى عن استثناف المواصلة بتمخين الارزكم كتب بعضهم الى عشيقة له

- خُلُونَ بِذُكْرُكُمُ اذْ غَابِ عَنَى \* رقيب كنت قدما اتَّقيه \*
- القيل فدنك نفسى \* وتسخين الارز يعايب فيــه

#### ۔ ﷺ فصل کے ۔۔

۔ ﴿ فَى ذَكَرَ الغَلَمَانَ وَمَنَ يَقُولُ بِهُمْ وَذَكُرُ احْوَالُهُمْ وَاوْصَافَهُمْ ﴾ ⊸

#### ﴿ الصنوبرى في الختانة ﴾

- ارى طهرا سيثمر بعد عرساً \* كما قد يثمر الطرب المدامه
- وما قسلم بمغن عنــك الا \* اذا ما القين عنه القلامه \*

```
﴿ ابو عامر اسمعيل بن احمد الشـاسي لفخر الدولة وقد طهر ولدنه ﴾
 * امسست شبايك في حق الهدى ألما * لولا الهدى لسفكنا فيد الف دم *
* جلوت سيفا ليراح الشحاع وود * شـذبت غصنــا لينمي قامة البشم *
         ﴿ الراهيم بن العباس في المنتصر وهو ولي العهــد ﴾
              هذا هلال العدل قد * أقدل بالمنتصر
               ولى عهــد البشر + وان امام البشر
              اليسلة نعددها * كليسلة من صفر
               ابدت هلالا وانجلت * مع صبحها عن قر
              ﴿ ابن دوست في غلام انهم بمعوسي ﴾
      عجیت من حسنك باجوهری * ومن محساری فعلك المنكر
      تكره ما يقشر من فولنا * وتبلع الفول ولم يقشر
يكني عن الامرد المجيب بجيب المضطر اذا دعا. ♦ وفلان من النابه كما قال ابن
                                                         طباطبا
       عندى صديق لنسا من النسابه * يهجم المستهسام اطرابه
              وفلان من شرط یحیی بن اکهتم کما قال ابو بکر الخوارزمی

    پدور بها ساق ندور عبوننا * على عينه من شرط محيى بن اكتم *

وقد احسن القاضي ابو الحسن على بن عبد الدريز في الكناية عن شرط اللاطة
        بقوله من قصيدة كتب بها الى ابي القاسم على بن محمد الكرجي
      فان لك قد سلا وثنـــاه عنا * رضاع الكأس او ظبي ر ملت
      تسلطه النفوس على هواها * و تعطيه ازمتها القلوب
      بارداف تباح بهاالمعاصي * واعطــاف تحل لها الذنو ب
      فلی کبد به حری وقلب 🖈 علی ما فیه من کمد طروب
                ﴿ وَمِنْ مَلْيِحِ ذَلَكَ قُولُ الَّهِ نُواسٌ ﴾
        مر بنــا والعيون ترمقه * تجرح منــه مواضع المقل
         افرغ في قالب الجال فا * يصلح الا لذلك العمل
```

```
🦠 ابو سعد بن دوست 🤻
          تعلقت علقــا كلعم الجلل * وهذا الربيع اوان الحمل
          فرأيك مولاي في غـيره * اذاما نشطنا لذاك العمل
                  ﴿ سعيد بن حيد في الاستزارة ﴾
           ألست ترى ديمة تهطل * وهذا صباحك مستقبل
           وهذى المدام وقد راعنا * بطلعته الرشأ الاكحل
           فبادر بنا وبه سڪرة * تهوّن اسباب ما بسأل
            فاذر وأرت له طرة * تدل عـلى انه نفعـل
كتب السرى الرفا الموصلي الى صديق له يستزيره في يوم الشك ويصف
                                               ماعنده من الملاهي
              غداة الشاك ادعوك الى الراح تعاطيها
              وعندى قيده ينثر در القول من فيها
              اذا دغدغة العود حسبناه بناغيها
              وراح خلقت للطيب من انفياس سافيها
              وورد کخدود الغید تحکیم و تحکیها
              وعلق يحمل الراية لاغشا وتمويها
               فزرنا تلق دنيا + كل ما احبيته فيها
                       ﴾ الصاحب
     ان ابن مسرور فتي كانب * يأخــذ من كل صديق قــلم
     مستحسن الطلعة ذو شارة * من احذق الناس بحمل العلم
كتب ابو الحسن الجوهري الجرجاني الى بعض الملوك يتوسل اليه بخدمة له في
                                             صباه ويكني عن الفعل
         ألايا ايها الملك المعلى * أنلني من عطاياك الجزيله
        لعبدك حرمة والذكر فحش * فلا تحوج الى ذكر الوسيله
                         ﴿ ومثله ﴾
             يا غزالا وجهه كالبدر يجلو الظلمات
```

ذقت

,		
*	ذقت من فيـــه وقد * قبلتـــه ماء الحيـــاة	*
*	ثم مڪنت يدي ٭ منجسمه في قصبات	*
*	ليس فيما بعد عبادان الا الخشبات	*
	🦠 ابن الرومي 🤏	
*	هل مانعي حاجتي اليه * خلو من البغض واللجاجه	*
*	وانمــا حاجــتي اليــه * حاجة ديك الى دجاجــه	*
	拳 ابن المعتر من قطعة 🌞	
*	وشــادن افسدقلبي * بـــدحـــن توبته	*
*	جاء مجيش الحسن في * عــديده وعــدته	*
*	فحاتت التــوبة لمــا ان بدا من هيــاته	*
*	وجاء ابليس يهسنى نظرى بطلعتسه	*
*	ولم یزل یذکرنی * ربی وع <b>ف</b> ـو <b>قــدر</b> ته	*
*	وقال لى ما قبــله * وغيرهــا في رحته	*
	🤏 ابو الفضل الميكالى 🦫	
*	شكا اليك ما وجد * من خانه فيك الجلد	*
*	حیران لوشئت اهتدی ۴ ظماک لو شئت ورد	*
	🦂 يو نس العروضي 🦫	
#	انی من حبك یا سیدی 🖈 فی خطـــة 🕳 الله 🛮 صعبه	*
*	وقد اذنت اليوم في قبله ﴿ رَّيْتُ فِيهِــا حَرِّمَةُ الصَّحِبِهِ	*
*	كأنني اذ نلتها خلسة * قبلت ركن البيت ذي الحجبه	*
*	والركن قد فزت بتقبيله * فكيف لى ان ادخل الـكمبه	*
	﴿ ابْنُ لَامَةُ الْرَيْحَانَى فِي يُوسُفُ غَلَامُهُ ﴾	
*	مضى يوسف عنا بتسمين درهما * فعاد ونلت المال في كف يوسف	*
*	فكيف يرجى بعد هــذا فلاحه * وقد ضاع ثلثا ماله في التصرف	*
	🍇 ابن دوست 🦫	
*	أتسميني كلاما ام كلاما * وألتي منــك غلا ام غلاما	*

```
فيالك من غزال صار قردا * وصاد في الكتابة عاد لاما
                          🦂 السرى الرفاء 💸
           انخت في حانة اترجة * وحبذا السكربها من مناخ
           تصافيم الخربها نفسها * وتبذر النسلها في السباخ
                          ﴿ آخر ﴾
           يا ايها السائل عن ديننا * نحن على ملة شروين
           نشربها صرفا بلا مرية * ونغمس الفثاء في النين
                         ﴿ ابن المعتر ؛ ﴾
وجانى في قيص الليل مستنزا * يستعمل الحطومن خوف ومن حذر *
   فقمت افرش خدى في الطريق له * ذلا واسحب اكمامي على الاثر
   وكان ما كان مما لست اذكره * فظن خيرا ولا تســأل عني الحبر
                        ﴿ ان المدل ﴿
        فاذا هبت النفوس ارتباحا * وتشهى الخليل قرب الحليل
        كان ما كان بيننا لا أسميه واكن اكنى شفاء الغليل
                            ﴿ آخر ﴾
     صفحت لدهري عن جميع هناته * وعددت يوم الباع اسني هباته
     ولما دجا الليل استعاد سنا الضحي * بوجه جميع الحسن بعض صفاته
     وقابلت اسمحارا هناك بقد من * تعطل غصن البان عن حركاته
     ويسجد نور الاقعوان لثغره * ويقصروردالروض عن نفعاته
     فيالك من ليل رفيق ظلامه * يتأليف شمل الانس بعد شتاته
                            ﴿ آخر ﴾
         وغرال من بني لزاط اغن * عليب النغمة يشدو ويغني
          المكنتني فرصة من سكره * فادّغت اللام في ميم المغني
       ﴿ ابن مطران الشاسى ﴾ أُون طبيا بجول في حرمك * أُغن مستأنسا الى كرمك
       اطهعني فيمه انه رشم لم يرشي ليحشي وليس من خدمك
                        فاشغله بي ساعة اذا فرغت دواته ان رأيت من قلك
```

#### ۔چی فصل کے⊸

## ۔ ﷺ اذا کان الرجل نقول بالغالمان دون النسوان ﷺ۔

قيـل فلان يؤثر صيد البرعلى صيد البحر وفلان يقول بالظبـا ولا يقول بالسمك ويحب الحلان ويبغض النعاج ﴿ ابو نواس ﴾

انى امرؤ ابغض النعاج وقد \* يعجبنى من نتاجهـــا الحجل

﴿ آخر ﴾

- جعلت فداك ما اخترناك الا \* لانك لا تجيمن ولا تبيض \*
- ولو ملنا الى وصل الغوانى \* لضاق بنسلنا البلد العريض
   فلان يكتب فى الظهور ويعجم الميم و يعطل الصاد

﴿ ابن الرومي ﴾

- بغضى لصاد شهيد انني رجل \* اصنى المودة منى للحواميم
  - وفلان من العطارين ﴿ الصابي في دُم اللاطة ﴾
- الحاجة المرء في الادبار ادبار \* والمسائلون الى الاحراح احرار \*
- كممن ظريف نظيف بات ممتطيا \* ظهر الغلام فامسى وهوعطار

🦠 ابن سكرة في غلام التحيي فاخرجه عن داره 🦫

- ما تركناه وفيه \* لحب من طباخ
- هدر الطــير ومن \* عادتنا اكل الفراخ

يقال فلان يصيد الكركى والعندليب واذا كان يقول بالامرين قيل فلان يصطاد الطيرين ويقبض الديوانين وانشد

- ای دواه لم یلقها قله \* وای سطح لم ینله سله
  - ويقال للوسيم الجسيم له دنيا وآخره وانشد
- \* ماشئت من دنیا ولکنه \* منافق لیست له آخره \* یقال فلان قد علقته ید الحسن وقد احرقت فضة خده وطرز دیباج وجهه وفی

ذلك

كتاب

<ul> <li>* كتاب من الحسن توقيعه * من الله فى خده قسد نزل *</li> </ul>	ß.
كان الصاحب يكني عنه بزغب الحسن وله في ذلك	<b>;</b>
<ul> <li>* هل زغب الحسن له ضائر * والقمر النم به يقمر</li> </ul>	ß.
﴿ البديع الهمذاني من ابيات ﴾	
ا حديد * قد صفت قلبا من حديد *	•
<ul> <li>وجلست انتظر الكسوف وليس ذلك بالبعيد *</li> </ul>	ß.
<b>€</b> آخر <b>﴾</b>	
<ul> <li>اســفا لبدر اذ كـــف * اســفا وهل يغنى الاسف</li> </ul>	g.
ويقال تسبج زمرد خده	
🦂 ابو الحسن على بن عبد العزيز 🤏	
<ul> <li>قد برح الحب بمشتاقك * فاوله احسن اخــلاقك</li> </ul>	F
« لا نجفه وارع له حقه * فانه آخر عشافك *	R
۔م≨ فصل کھ⊸۔	_
عا ابن الحجاج مغنية كان يهواها فلا سكر نعس فتفرقع ظهره وهي قاعدة	ا د
فغضبت وانصرفت فكتب اليها	
<ul> <li>ه قد غضبت ستى وقد انكرت * فرقعــة تحــدث فى ظهرى *</li> </ul>	g.
» وليس لى ذنب ســوى اننى * اصر بالليــل ولا ادرى *	ß
<ul> <li>الليت شعرى وهي غضبانة * من جحرها اضرط ام جحرى *</li> </ul>	g.
خرجت من ابي عبدالله بن الحصيرى في مجلس الصاحب ربح فاستحيا وانقطع	

پا ابن الحصیری لا تذهب علی خجل \* من ضرطة اشبهت نأیا علی عود \*
 فانها الر یح لا تسلطیع تحبسها \* اذ لست انت سلمان بن داود \*

اجتمع محيى بن زياد ومطيع بن اياس وحماد عجرد في مجلس أنس ومعهم رجل فخرجت منه ربح لها صوت فاستحيا وخرج ولم يعد فكتب اليه احدهم وهو يحيى

أمن

ائن زیاد

عنه فكتب اليه الصاحب

- أمن قلوص غدت لم يؤذها احد \* الا تذكرها بالرمل اوطانا \*
- \* خان العقال بها فانبت اذ نفرت \* وانما الذنب فيمه للذي خانا \*
- منحتنا منه في انا بلا سبب \* وغبت عنها ثلاثًا ليس تلقانا \*
- خفض عليك فا في الناس من احد \* الا وانية ـ ه يفلتن احيانا \*

كان الصاحب بين يدى فخر الدولة وكان ابو العباس الضبى واقفا حافية فخرج فساله الصاحب عن سبب خروجه فقال اصوب رأيي بر يد قولهم لا رأى خاقن • ومن كلام الروافض لتى معاوية • كان ابو العيناء يقول يختلف الى من يختلف عليه • اجتمع ابو تمام والخنعمى في مجلس انس فقام ابو تمام الى الحلاء فقال الخنعمى أندخلك قال نعم واخرجك • دخل ابن محرم الى ابى العيناء فسأله ان يقيم عنده فقال ابن مكرم اذهب اتوضأ واعود فقال ابو العيناء اذا لا يعود الينا منك شي بريد اله حدث كله • يكنى عن الحدث بالسقب الحبيث الربيح

- \* مررت بدارها فتركت فيه \* كَجْمَان القطاة له بخـار \* اذا كان الرجل قبيم المنظر قيل له قرابات باليمن يعنى القرود واذا كان ادم اللون قيل قمر الغلس واياه عنى ابو نواس بقوله
- وقائلة لهـا في وجه نصيح \* علام رددت هذا المستهاما
- \* فكان جوابها في حسن مس \* أاجع بين هدا والحراما \* قال نصيب لعمر بن عبد العزيز يا امير المؤمنين قد بلبت ببنيات لى نفضت عليهن من صبغى وكسدن على فرق له ووصله يقال فلان خفيف على القلب يريه مقلوبا وهو الثقيل كان الناصر العلوى الاطروش اذا خاطبه انسان فلم يسمع قال له ارفع صوتك فان باذنى بعض ما بروحك نظر البديع الهمذائي الى رجل طويل بارد فقال قد اقبل ليل الشتاء دخل رجل على مريض يعوده وقسد اقشعر فقال ما تجد فديتك قال اجدك يعني البرد

#### ۔ ﷺ فصل کے⊸

يقال فلان مخبا العصا وفلان عصا موسى • قال بعض بني هاشم لابي العياء

بلغني الله تخبا العصا قال أو تدعونها تطهر • فلان ممن يخرون للاذقان وهو اسجد من هدهد ارسلت في وصف صديق لنا \* ما حقه الكتمة بالعسجد في الحسـن طاووس ولكنه \* أسحدفي الخلوة من هدهد م الصاحب ﴾ له قراح في سراويله \* يزرع فيــه قصب الســكر اخ کم والله ما آنخذ الكتابة حرفة \* الا لحب الدرج والاقـــلام 秦 دعل 🤻 با من ُنقلب طومارا وينشره \* ماذا نقليــك من حب الطوامير فيه مشابه من شئ كلفت به \* طولا بطول وتدويرا بتدوير 🤹 الحنوارزمي 💸 ولم تصبح على الاســـلام سيفا \* وانت كما علمت من الغمود ِ وتزهد في الصلاة وفي ذوبها \* ولكن ليس تزهد في السحود يروي أن الاحوص رأى الفرزدق على بغل قد ادلي فقال له ما ابا فراس بغلك على خمس فقال الحامسة احب اليك ﴿ ابو هفان ﴾ ما افرس الثقليين الا أنه \* خضب الاسنة في اللقاء بلا دم وبقول حين ري الرماح بهزها \* ليس الكريم على القنا بمحرم يكني عن الاعور بالممنع وعن الذي في عينه نكتة بياض بالكوكب وعن في وجهه اثر ضربة بالمشطب ﴿ لِبعضهم في ابرص ﴾ اخولجم اعارك منه ثويا \* هنيثًا بالقميص لك الاحذ اخو لخم جذمة • يكني عن الحول بالتأخر قال ابو الاسود يعسونها عندي ولا عيب عندها \* سوى أن في العينين بعض التأخر فان يك في العينسين شئ فانها \* مهفهفة الاعلى رداح المؤخر

بيض المطابخ لا تشكو اماؤهم \* طبخ القدور ولا غسل المناديل

يكني عن البخيل فيقال هو نظيف المطبخ ونظيف القدر

آخر

<ul> <li>مطبخ داود من نظافته * اشبه شئ بصرح بلقیس</li> </ul>
<ul> <li>* شیاب طباخه اذا انسخت * انتی بیاضا من القراطیس</li> </ul>
قال الجماز لرجل رحم الله اباك فلقد كان نظيف منديل الخوان * قليل الصابون
والاشنان * ﴿ ابو بكر الحوارزمي ﴾
<ul> <li>ختصر المأكولوالمشروب والعطر</li> </ul>
<ul> <li>نق الكأس والقصعة والمنديل والقدر</li> </ul>
﴿ الْحَلَيْلُ ﴾
<ul> <li>خكف عن الخير مقبوضة * كما نقصت مائة تسعه</li> </ul>
يكني عن الجاهل باله من المستريحين ﴿ ويروى ان خلافا وقع بين بعض الحلفاء
وبين نديم له فى مسألة فاتفقا على رأى بعض اهل العلم فاحضر فوجد الحليفة مخطئا
فقال القائلون بقول امير المؤمنين اكثر • فاذا كان أحمق قيل نعنه لا ينصرف •
فاذا كان فضوليا قيل هو وصيآدم • فاذا كان وقعا قيل هناك درقة وحدقة وجنة
مطرقة • فان كان كذوبا قبل الفاختة عنده ابو ذر • فلان يلطم عين ميزان
وميزان رجل يضرب به المثل في الكذب • فاذا كان ملو لا قيل هو من بقية قوم
موسى • فاذا كان جميل المنظر بغير مخبر قالوا فلان فالوذج السوق
🌶 ابن حجاج 🔅
<ul> <li>* كم من صديق يروق عينى * في قالب الحسـن واللبـاقه</li> </ul>
<ul> <li>ايس له في الجيال رأى * ولا بفعال الجيال طاقه</li> </ul>
<ul> <li></li></ul>
فاذا كان لقيطا لا يعرف له اب قيل هو من تربية القـاضي ومن موالى النبي صلى
الله عليه وسلم لقوله أنا مولى من لا مولى له وهذا المعنى اراد أبو نواس بقوله
<ul> <li>عند الفضل اكرم من رقاش * لان الفضل مولاه الرسول *</li> </ul>
فان ادعى النسب فى بنى هــاشم وهو دعى قيل هو ابن عم الرسول من الدلدل
الله الله الله الله الله الله الله الله
<ul> <li>شیخ لنا من مشایخ الکوفه * نسبته للعلیل موصوفه *</li> </ul>

يريد مزورة • فاذا كان ملحدا قيل قد غبر يريدون جسر الاسلام • قبل لبعضهم هل عبرت قال في ذاك الجانب ولدت • فاذا كان ملتهب المعدة قيل كان في امعائه معاوية • فان كان سي الادب في المواكلة قيل تسافريده على الحوان ويرعى ارض الجيران • فان كان خفيف اليد في الطر والسرقة قالوا هو احذ يد القبيص ويد القبيص الكم والسارق يقصره ليكون اقدر على ما يريد من سرقة • فاذا كان مجبا قيل فلان لا يرى ورآءه خضرة • فاذا كان طياشا جو الا قيل الخضر معه وتد • فاذا كان قل الثوب قيل فلان يعرض الصيد

﴿ الصاحب ﴾

\* وحوشه ترتع في جنبه \* وظفره يركب للصيد

ويكنى عن الصنان برائحة الشبان وفيه

له سهام بلا ريش ولا عقب \* وقوسه ابداً عطل من الوتر
 فاذا كان قوادا قبل فلان يجمع شمل الاحباب وللرقيب نائى الحبيب وفلان يؤلف

بين الضب والحوت ♦ فاذا كان حسن البرة وليس وراءه طـــائل قيل \* ابو ســـــد له ثوب مليح \* ولكن تحت ذاك الثوب خريه

بو تحدی توب یم ترمی دراه عبادان قریه \*

فاذا كان لغير رشدة قيل ابوه قصير الحــائط • واذا كان الرجل يتشاعر وليس يجيد قالوا هو ني في الشعر وفيه

پا نبی الله فی الشعر ویا عیسی بن مریم

\* أنت من اشعر خلق الله ما لم تنكلم

ويقال فلان رابع الشعرآء اذا كان متخلفا محط الطبقة لقول الشاعر

الشعراء فاعلى اربعــه \* فشــاعر يجرى ولا يجرى معــه

ب وشاعر پنشد وسط المجمعه \* وشاعر من حقمه ان تسمعه

\* وشاعر من حقه أن تصفعه

والله عني من قال

يا رابع الشعراء فيم هجوتني \* أحسبت اني مفعم لا انطق

آخر

#### ﴿ آخر ﴾

- قولوا لشاعرنا الثقيــل الاول المربى بطلعـــه على الرقبــاء
- \* باثاني الموت الزوام وثالث النحسين الله رابع الشعراء \*
  - فاذا كان بارد الشعر قيل من آلة الصيف وفيه
- طوبی لمن فی الصیف یروی له \* خسة اسات من الشمر

اجتمع جاعة من الشعراء على فالوذجة حارة فقال احدهم لآخر منهم كأنها مكان

أبيكُ من النار فقال يصلحها بيت من شورك • يقال فلان خليفة الخضر •

رأى بعضهم في فرية يسأل فقيل ما تصنع فقال ما صنع موسى والخضر عليهما

السلام • كتب بعض البلغاء في اقتضاء مبرة لرجل وفلان مقيم على انتظار جواب

وثمرة امجاب ٠ من جلب در الكلام حلب در الكرام ٠ يقال دار كفؤاد

ام موسى وتقرأ سورة الطارق • وجآ، في قيص قد اكل الدهر عليه وشرت

وجبة تقرأ اذا السمام، انشقت ﴿ وَفَلَانَ وَطَاؤُهُ الْغَبُوا، وَعَطَـاؤُهُ الْخَصْرِاءِ ﴿

قال ابو هفان أنا أمزح الا باليدين والوالدين

﴿ اسماءيل النوبخي في ابي نواس ﴾

- · ولما تصدّ الا عراضا \* ولم يك في عرضه منتقم
- كتبنا الهجاء على اخدعيه \* بمزدوج من اكف الحدم \* ﴿ فِي ابْ قريدٌ ﴾
- رأيت قلســوة تستغيث \* من فوق رأس ينادى خذوني \*
- وقد قاتت فهي طورا تميــل 💌 من عن يســـار ومن عن يمين 🔍
- فقلت لها ما الذي قد دهاك \* فقالت مقال كئيب حربين \*
- دهـاني ان لست في قالــي \* واخشي من الناس ان ينكروني \*

سئل الشعبي عن رجل خطب امرأة فقــال انه ركين الجلسة نافذ الطعنة فزوج

فاذا هو خياط • وسئل حائك عن صناعته فقال كسوة الاحياء وجهاز الموتى •

يكنى عن الحائك باسود البطن بان الحف سُود بطنه • وعن القروى باخضر

الاسنان من كثرة اكل البقل • سئل حجام عن صناعته فقال أكتب بالحديد واختم ﴿ وفيه ﴾ بالزجاج ما ان الذي عاش غير، ضطهد \* برحمة الله ايما رجـل

ابوك اوهي النحياد عاتقه \* كم من كمي ادمي وكم بطل

له رقاب اللسوك خاصعة \* من بين حاف وبين منتمل

يأخذ من ماله ومن دمـه \* لم يمس من ثائر على وجل

# ۔ ﷺ فصل فی الشیب والکمر ﷺ۔

يقال جمشه الزَّمان ومن مليح ما قيل في ذلك قول المننبي في سيف الدولة.

يجمشك الزمان هوى وحبا \* وقد ىؤذى من المقة الحبيب ﴿ فِي أَبِي نَصِرُ بِنَ المَرْزِبَانَ وَقَدَ عُوفِي مِنْ مُرْضِ ﴾

لك عندى البشرى فأبشر عالم \* لك الالحاطري في حساب

جشتك الدنبا فزادتك حبا \* وكذاك التحديث للاحباب وكذلك عرضت له فترة • اصابت كاله عوذة • اشتكي الكرم لشكانه • عرض له ما مجمله الله تمحيصا \* لا تنفيصا \* وتذكبرا \* لا تنكبرا \* وادما \* لا غضما \* • عرض له ما يمحو ذنوبه و يكفر سيئاته ٠ ما أكثر ما رأينا هذه الفترات ٠ حلت ثم تجلت و توالت ثم تو لت • هذه العوارض تك ون \* ثم تزول باذن الله وتهون يترجيح نجمه بين الاضاءة والافول ويتميل شمسه بين الاشراق والغروب ♦ أقر ليله ♦. نوّر غصير شباله ♦ فضض الزمان النوسه ﴿ لاح الاقعــوان في بنفسڪه ﴿ واحسين من هذا كله وحاءكم النذير • استبدل بالادهم الابلق ومالغراب العقعق ﴿ قرع ناجذ الحلم وارتاض الجمام الدهر ﴿ ادرك زمان الحنكــة ﴿ رفض غرة الصي ولي داعي الحجا ٠ تناهت به السن ٠ قد صحب الابام الحالبة ٠ لما سقطت ثنية معاوية في الطست اشتد جزعه فقال له ابو الاعور خفض عليك فوالله ما بلغ احد سنك الا فدى يعضه يعضا

🍫 للصاحب في الجرب 🛠

ابا العلاء هلال الهزل والجد \* كيف اليحوم التي يطلعن في الجلد

فی

#### ۔ ﷺ في الموت ﷺ ۔

استأثر الله به • اسعده بجواره • نقله الى دار رضوانه ومحل غفرانه • انتقل الى جوار ربه وانقلب الى محل عفوه • اختار له النقله من دار البوار الى دار الابرار به وانقلب الى محل عفوه • اختار له النقله من دار البوار الى دار الابرار به المرقش الاكبر ،

ليس على طول الحياة مندم \* ومن وراء المرء ما لا يعلم \*

دخل ابن مكرم الى أبى العيناء عائدا فقال ارتفع فديتك فقال رفعك الله اليه • كتب ابن ابى النعل الى موايه وقد مات بعض متصرفيه بعدد العقوبة واما فلان فان الوزير رسم استعماله فلما استعملته استخونته فادبته فوافق الادب الاجل • ومثله قول ابن طاهر فى بعض قواده وقد مات تحت الضرب قد ضربناه لذنبه ومات لاجله

#### ۔ ﷺ فصل فی الطمام ﷺ۔

دخل رجل على صديق فقال اى التحفتين احب اليك تحفة ابراهيم ام تحفة مريم يريد اللحم ام الرطب • قال بعض الاعراب لابنته اين بلغت قدركم قالت الآن قام خطيبها • قيل للجماز اى البقول احب اليك قال بقلة الذئب يعنى اللحم • دخل رجل على صديق فطاوله الحديث فساله ما قبل لقد لقينا فى سفرنا هذا نصبا فقال آننا غداء نا قال فاعل على هذه • اذا رأيت النديم يفترح او يغنى

خليلى داويتما ظاهرا \* فن ذا يداوى جوى باطنا \* فاعلم انه جائع \* اكل الجاحظ مع احمد بن عبد الملك الزيات فالوذجة فامر ابن الزيات ان يجعل بين يدى الجاحظ ما رق من الجام فاسرع في الاكل حتى نظف ما بين يديه فقال له محمد يا ابا عثمان قد تقشعت سماؤك فقال السلمك الله لان غيها كان رقيقا

#### - ﴿ فصل في الشراب واللهو ﴾-

قال فلان استمطر سحاب الانس واسـتدر حلوبة السروروقدح زبد اللهو •

مجلس الندام ومسرح اللبانة وملاذ النفس ومرتع اللهو ومعهد السرور • وكتب الصاحب نشط مولانا لتناول ما يستمد الانس و يستجلب البشر وبشهر الصدر • ما يجمع شمل الاخوان و يفرق نوازع الاحزان • وكي عنه بعضهم بمفتاح البشر و السرور وكمياء الفرح و الحبور وترياق الهموم وصابون الغموم • كتب آخر عدنا لقداح اللهو فاجليناها ولمراكب السرور فالتطيناها • سئل عبيد راوية الاعشى عن قوله

\* وسبيئة بما يعتق بابل \* كدم الذبيح سلبتها جريالها \*

قال سألت الاعشى عن ذلك فقال شربتها حراء وبلتها صفراء • كان بعضهم بشرب وعنده قينة فقيل له قد غربت الشمس فقال لكن شمسى لا تغرب • قال عبيد الله بن زياد لحارثة بن بدر الفدانى ما هذا الحدش بوجهك قال انى سقطت من فرس لى اشقر يعنى الخر فقال له ابن زياد ابن انت عن الاشهب الذلول يعنى الماء ومنه قول ابن المعتر شربت فيها لخيول شقر • يقال للقليل الشرب مسعطى لقول ابن لنكك

- پایه فاکاد اسقط
   وحسبك ان کرما فئ جواری ۴ امر ببایه فاکاد اسقط
   انو بکر الحوارزی فی مطرب ۶

فلان طيب القلوب والاسماع ومحيى موات الحواطر والطباع • كتب الصاحب اعلام الانس خافقة وألسن الملاهى ناطقة • وكتب ابو الفرج البيغاء قد فض اللهو ختامه ونشر الانس اعلامه • وقال غيره قد سمعنا ما يرفع حجاب الاذن ويأخذ بمجامع القلب ويمترج باجزاء النفس

# ۔ ﷺ فصل یکنی عن الغزل ﷺ ہ۔۔

قد اغد سيف هيبته • عطل الديوان من رئاسته • حط عنه ثقل العمل • ويكنى عن المصادرة بالمواقفة وعن الهزيمــة بالتراجع والتحيز • ويكنى عن شغب الجند باللوثة • وكتب فى ذلك وقد بدرت من الحشم لوثة اعان الله على استدراكها ومداواتها بدوائها • ويكنى عن التقبيد بان يقال استوثق منه

بالحديد

بالحديد • ويكنى عن ملك الموت بابى محيى وللصاحب فى اخوين مليح وقبيم

◄ يحيى حكى المحيا ولكن له \* اخ حكى وجه ابى يحيى \*
 ﴿ وفي ابى صالح ﴾

- ابوصالح ضد اسمه واكتتابه \* كما قد ترى الزنجي يكني بمنبر \*
- \* ويكنى أبا البيضا ، واللون حالك \* واكنهم جاءوا به للنطير \*

كان المنصور في بستان له وهو في ايام محاربته ابراهيم بن عبدالله بن الحسن ونظر الى شجرة خلاف فقال للربيع ما هذه الشجرة فقال طاعة يا امير المؤمنين فنفاءل المنصور به وعجب من ذكائه ◆ ومثل ذلك ان رجلا مر في صحن دار الرشيد ومعه حزمة خيرران فقال الرشيد للفضل بن الربيع ما ذاك فقال عروق الرماح يا امير المؤمنين وكره ان يقول الخيزران لموافقته اسم والدة الرشيد ◆ يكني عن الحية بالطويلة ◆ دخل بعض بني عم سيف الدولة عليه فاستبطأه وقال بم اشتغلت فقال ايد الله مولانا حلقت رأسي و نظفت شعرى وقلت اظفارى فقال له لوقلت اخذت من اطرافي لكان اوجز واجع واحسن ◆ ساير شريك النميرى عمر بن هبيرة على بغلة فجازت البغلة عمر فقال له اغضض بغلتك فقال شريك المهريك النها مكتوبة واراد عمر قول الشاعر

- خفض الطرف الك من نمير \* فلا كعبا بلغث ولا كلابا \*
   واراد شريك
- \* لا تأمنن فزاريا خلوث به \* على قلوصك واكشبها باسيار \* دخل رجل من بنى محارب على عبدالله بن يزيد الهلالى وهو وال بارمينية فقال ما لقينا البارحة من شيوخ بنى محارب ما تركونا ننام يعنى الضفادع يريد قول الاخطل
- خادع في ليل طويل تجاوبت \* فدل غليها صوتها حية البحر \* فقال اصلحك الله انهم اضلوا البارحة برقعا فكانوا في طلبه يريد قول الشاعر
- \* لكل فزارى من اللوم حله \* ولابن يزيد برقع وجلال \* كان الفضل بن الربيع مطمونا عليه في نسبه لان الربيع كان مملوكا ولكنـــه كان

ينتمي الى يو نس محمد بن ابي فروة مولى عثمان و ذلك ان جارية لبونس ولدت الربيع فانكره يونس فلما ترعرع باعد وتقلبت به الاحوال حتى اشـ بتراه زباد بن عبيدالله الحارثي خال السفاح فلا رأى عقله وادبه اهداه الى المنصور فلما اعتقه واصطنعه بلغه آنه ينتمي الى يونس فاديه وقال اءتقنك واصطنعتك واستحجبتك ثم تدعى ولاء عثمان ولهذه القصة كان جعفر بن يحيي يكني الفضل بن الربيع ابا فرخ لان اللقيط به يكني واهل المدينة يسمون اللقيط فرخًا وهو عنسدهم فرخ زنا • وحكى ان الرشيد كان يوما يأكل مع جعفر فوضعت بين ايديهم ثلاثة افرخ فقال الرشيد لجعفر يمازحه قاسمني هذه فقال أقسمة عدل ام جور فقال بل قسمة عدل فاخذ جعفر فرخين وترك واحدا فقال له الرشسيد أهذا العدل فقال نعم معى فرخان ومعك فرخان فقال الرشيد اين الآخر قال هذا واوماً الى الفضل بن ألربيع وكان واقفا على رأسه فتبسم الرشيد وقال يا فضل لو تمسكت يولائنا لسقط عنك هذا الاسم ولم يفهم الفضل ما قالاه الا بعد مدة • ولد لابن مكرم ابن فجاءه ابو العيناء مهنئا ولما خرج ترك عنده حجرا بعرض بأن الولد للفراش وللعاهر انظر ما يرد عليك فلما تكلم عص عمرو ابهامه حتى فزع الرسول ولم يزده على ذلك فلما رجع الى معاوية أخبره بفعله فقمال معاوية أتدرى ما اراد قال لا قال أَتَفْرُعَنَى وَانَا الوَّكُ شَكِّمِةً قَارَحٌ ﴿ يُرُوِّي أَنَ بَنِّي قَرِيْظَةً لَمَا فَأَفْدُوا رَسُّولُ الله صلى الله عليه وسلم على الموادعة قبلها منهم فلماكان عام الخندق اتاهم حيي " ابن اخطب وجلهم على نقض المهود فنقضوها

ية ولون لى هند لها الفدر وحدها \* سجية نفس كل غاية هند وائى الحبر رسول الله صلى الله عليه فقال لمن انفذ اليهم من اصحابه ان.كان ما حكى حقا فالحنوا به الى لحبا اعرفه ولا تفتوا فى اعضاد المسلين وان كانوا على الوفاء فصرحوا واجهروا به فاتوهم فخزقوا كتابهم الذى عاقدوا عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجع القوم فقالوا عضل والقاره وهم بنو الهون بن خريمة وكانوا قدموا على رسول الله صلى عليه وسلم وقالوا ان فينا اسلاما فابعث الينا نفرا من اصحابك يعلوننا فبعث معهم سبعة نفر منهم حرثد بن ابى مرثد فلا

كانوا ببطن الرجيع وهو ماء لبني هذيل قال العضليون لمرثد اقيموا حتى نرتاد لكم من لا ومضوا حتى اتوا بني لحيان فقالوا هاهنا نفر من اصحاب محمد ندلكم عليهم على ان ما اصبتم من فدآء بيننا وبينكم قالوا فعم واتوهم فاستأسر بعضهم وقتلوا من لم يستأسر فهذه قصة عضل والقاره • انشد حسان بن ثابت رسول الله صلى الله عليه وسلم قول الاعشى

- تبینون فی المشتی ملاء بطونکم \* و جاراتکم غرثی یبتن خائصا

فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم لا ينشد هجاء علقمة فان ابا سفيان شعث منى عند هرقل فعرب عنى علقمة فقال حسان يا رسول الله من نالنك يده وجب علينا شكره كنى عن الوقيعة بقوله شعث منى وكنى عن النيابة والاحتجاج قوله فعرب عنى يقال عرب عن الرجل اذا ناب عنه وعرب فلان اذا افسد عليه وهذا الذى اراده رسول الله صلى الله عليه وسلم ﴿ وقال صلى الله عليه وسلم لا يقولن احدكم خبثت نفسى وليقل لقست ﴿ كَانَ عَمْرُو بِنَ العاص عند معاوية في مجاس غاص باهله فقال معاوية ان الاسد المفرش ذراعيه بالعراق لاقى شعوب يريد وفاة امير المؤمنين فقال عمرو

- قل للارانب ترتع حيث ما سلكت \* وللظباء بلا خوف ولا حذر \*
   ولم يفهم الحاضرون ما قالاه
- اذا رضیت عن کرام عشیرتی \* فلا برحت غضبی علی لثامها
- ه لعلك غضبان وعبــدكِ غافل \* سلام على الدارين ان كنت راضيا \* ﴿ آخر ﴾
  - واذا لفيتك راضيًا \* لم اكترث أنْ أعرضا

﴿ تمت منتخبات كتاب النهايه فى الكنايه ﴾ ﴿ للامام ابى منصور الثعالبي ﴾

( 77 )

و الى هنا تمت بحمد الله تعالى هذه المجموعة النفيسة المشتملة على اربع كه رسائل منتخبة من اشهر مؤلفات الامام العلامه \* الحبر البحر كه الفهامه \* ابى منصور بن عبد الملك الثمالي وقد بذل الجهد » في تصحيحها وتهذيبها \* وتنقيحها وترقيبها \* وكان كه طبعها في مطبعة الجوائب بالاستنانة العايسة كو في اوائل شهر ذي الحجه من سنة كه في اوائل شهر ذي الحجه من سنة كه المحديه \* على صاحبها كه الفضل التحييه \* على صاحبها كه الفضل التحييه \* كه الفضل التحييه \* كه القضل التحييه \* كه الفضل التحيية \* كه الفضل الت



#### ۔ ﷺ فهرسة رسائل الثمالي الاربع ﷺ ⊸ ٦١ في الكرام خاصة ﴿ الرسالة الاولى ﴾ د اللئام 75 ﴿ منتخبات المجاضرة والتمثيل ﴾ ه السعادة وضدها D ٦٣ ﴿ الغنى والفقر ۲ الی صفحة ۵۰ تمحتوی علی اقوال ه المال » العلماء والبلغاء وامثالهم ه العقار ٦٤ ه الشكر ﴿ الرسالة الثانية ﴾ D ه الصبر ﴿ منتخبات كتاب المبهج ﴾ ٦٥ د القناعة ٥١ في ذكر الله تمالي « العقيل D « العمل لله والتوكل عليه 70 ه العلم والادب « ذكر النبي صلى الله عليه وسلم « التقوى والمحاسن « ذكر الفرآن وفي العبادات ٥٣ « المثالب و المقاجح 77 ه الملك الفاضل « الذنوب 3 « العدل 00 « السرور وضده 77 ه الظل 3 د الهوى ¥ « ما يأتى الملك ويدار بالطول « الم اعظ « الرئاسة والسودد 07 « نيــل الراحة بالنعب 7. « الفرسان و الابطال « الشباب والشيب 79 « المريض ٥٨ ٥ الحيل والجيش ٧. • الصديق « طرفي الدنيا والدهر ه ذكر ادباء الاخوان « الموت ٧١ « الشوق والمكاتبة « « الامثال ه شرار الاخوان ٧٢ « اللاغة ٧٣ م الكتابة « الكرام واللهام ٦١

في طلوع الشمس وغروبها	91	مفعذ
» الامكنة والامنية	1	٧٤ في الشعر والخطب
« الحصون والقــلاع	<b>»</b>	« « الحسن والقبع
« الدور الحالية		٧٥ ﴿ القيان والحب
	<b>D</b>	÷1 » ∨1
« الصدغ والعذار	-	« « السماع
« الجواري « الجواري		۷۷ « المشموم
,	»	
ه الشاب الغض		۷۸ « الربیع
ه الشيب د ان اک الثا		﴿ الرسالة الثالثة ﴾
« الفواكه و <sup>الثم</sup> ار	2	﴿ مختاركتاب سحر البلاغة ﴾
« الجوع والطعام • الاي ا	47	
« ذم الاكول	<b>3</b>	﴿ وسر البراعة ﴾
	<b>D</b>	٧٩ حكم وآداب وامثــال من اقوال
د الاستزارة		العلماء والفلاسفة
~ J.	D .	۸۷ فی الربیع
-	4.8	د د الرياض
<ul> <li>استهداء الشراب</li> </ul>	D	« مناسبة محاسن الربيع لمحاسن
« الحط		۸۸ السادة
« سرعة الكتابة		د د السخب والامطار
« الالفاظ		۸۹ « الصيف
« سرعة الخاطر وذلاقة اللسان	ľ	« « الشتاء والبرد والثلج
« النثر والنظم	1.1	٩٠ « الم الشناء
« الشعراء	1.5	« د الليالي
« الكتب البليغة	D	« « دُمها وطولها
ه قصر الكتب	٧٠٢	۹۱ « النعاس والنوم
ه ذم الخط والقلم	»	« ﴿ انتصافَ اللَّيْلُ وَمِيلُ الْكُواكِبُ

١١٣ في الكذب	مفعذ
١١٤ ه خيث اللسان	۱۰۶ في ذم الكلام والكاتب
« « الكبر والتيه	« « ذم الشعر و الشعراء
د « دناءة النفس مع الجبن	« « آلات الكتابة والمداد والادوات
« « خلف الوعد	د د الدي المسابد و المداد واددوات الساكين الساكين
۱۱۰ « المرض	
۱۱٦ « العيادة وذكر الابلال	« « المدح بشرف الاصل ۱۰٦ « الجود والكرم
« « الاستشفاء بالكتابة	<u> </u>
« « النهاني والنهادي	۱۰۷ « الجمال وحسن الصورة
۱۱۷ ه ما یختص منها بالملوك	« « البشر والبشاشة
« « الادعية لهم	« « حسن الحلق
الا الدوعية الهم ۱۱۸ « ذكر توأمين	۱۰۸ « طیب الخبر
f .	« « اصابة الرأى
۷ تهنهٔ پنت	« « الحنكة والتجربة
۱۱۹ « تهنئة بزواج « « اله ال الاله	۱۰۹ « علو <sup>اله</sup> مة والشـهامة
« « النهاني بالولايات « - ماهند ماهند	« « التني والزهد
۱۲۰ د ما يختص منها بالوزراء	« « <sup>الك</sup> مال والانفراد
۱۲۱ « « « بالقضاة	« « الاحسان
« « التهاني بالاعال	۱۱۰ « حسن آثار المنعم ·
« « مالحلع والالوية	« « النعم
١٢٢ ه التهنئة بالقدوم	« « الایادی والمن
١٢٣ ه النهنية بالج	۱۱۱ ه الشكر السيم المستمام
« « النهنئة بالاطلاق من الحبس	د د الادعية
« « تهنیهٔ رمضان معرب تا بازی	۱۱۲ « القبح والدمامة
۱۲٤ « تهنئة بالعيد	« الذلة
« « ما يختص منها بالاضحى ١٢٥ « بالنيروز	۱۱۳ « خبث الطوية
« « نهشهٔ بالهرجان » »	ه « النَّلَةِ فِي عَلَيْكُ اللهِ النَّلَةِ اللهِ ا
" " به نهمه بالمهر جال	لا سال 20

١٣٧ في تأبين العلماء	مفعة
۱۳۸ « ذكر موت الادباء	١٢٦ في اقامة رسم النيروز والمهرجان
<ul> <li>« التعربية بموت الاولاد</li> </ul>	« « اهداء الكتب
١٣٩ ﴿ مَا يُخْصَ مَنْهَا بَاوَلَادُ الْمُلُوكُ	• « الثمازي
« « النمزية عن الاب	۱۲۸ « ذکر البکق
١٤٠ ﻫ التعزية عن الحرم	< « الاستراحة بالبكئ
ه د د د عاج	« « عظم المصنبة وثقل وطأ ثهب
١٤١ ه تعزية بصنيعة	١٢٩ « الانحرال
«    «   لمع ونكث من المماني	ه « التأبين والندبة
١٤٢ « الاخوانيات	١٣٠ ه وصف الدهر
« « المخالصة	ه د دم الدنيا
١٤٣ ٥ الاختصاص والأنحاد	١٣١ « الامر بالصبر
١٤٤ ه المنادمة المؤافسة	۱۳۲ « ذكر الموت وغمومه
١٤٥ « التفدية	« « الرضاء بقضاء الله تعالى
« « العبودية والحدمة 	١٣٣ « التسلية عن الماضي بالنافي
« « العدة والعمدة	« « الجمع بين النهرية والنهنية
١٤٦ « الناسبة بين الملم والادب	١٣٤ « الساهمة والشاركة
« « الاستشهاد بالقلوب	« « عظات التعزية
« « النلاقى بالارواح دون الاشباح	١٣٥ ﴿ الادعية للمتوفى
۱ <b>٤۷ ه وصف الشوق</b> 	« « ما يخنص منها بالملوك
« « تشبيه الشوق	« « « « بالاشراف
« « سوء اثر الفراق	١٣٩ ه الدعاء للمعزى
١٤٨ ه الشوق الى من لم يره	< « ما يختص منها باللوك
« « ذكر ايام اللقاء	« « « « بالاشراف
١٤٩ ه الدعاء بتيسير اللقاء	۱۳۷ د د د بالعلمه والزهاد
«    «  الجواب عن الشوق	« « حالات الصبر والشكر

١٦٠ في العدل	ا ا
١٦١ « حسن السياسة	١٤٩ في اهداء السلام
« « يمن النقيبة	۱۵۰ « العتاب
۱٦٢ « الاستظهار بالرجال الاخيار	<ul> <li>« شكوى الاعراض والجفاء</li> </ul>
« « حسن الآثار في المملكة	١٥١ ﴿ تَشْبِيهُ جِفَاءُ الْآخُوانَ بِجِفَاءُ الرَّمَانَ
ه ما يخنص منه بالوزراء وابناء	<ul> <li>العناب على قطع الكتاب</li> </ul>
١٦٣ الدولة	« « شكوى سوء اللقاء
<ul> <li>د کر حضرہ الملك</li> </ul>	١٥٢ « اغلاظ القول في العتاب
١٦٤ ه ذكر العصاة وكفران النعمة	« « الاسترارة
« « المداجاة والمراوغة	۱۵۳ « جواب العتاب
١٦٥ ه تسويل الشيطان	<ul> <li>« وصف الغيظ والحرد</li> </ul>
« « البغي والتمرد	« «الاستعطاف
ه « التعرض الهلاك	١٥٤ « ما يخنص منه بالملوك
۱٦٦ « الظلم و <sup>الظ</sup> لمة وسوء آثارهم	<ul> <li>عراب العذر البعيد النافر</li> </ul>
١٦٧ ه الهرج والفاتن	١٥٥ ﴿ ذَكُرُ قَبُولُ الْمُذَرَّةُ
ه د المحذير	« « التشبيب بمدخ المسئول
« « العمي عن الرشاد	101 « الانبساط والاسترسال
١٦٨ « استجاب الماقبة	<ul> <li>د د التلطف لالتماس الحواثج</li> </ul>
» « احتشاد العدو	« « الدعاء للمستول
١٦٩ « استهانة الاعداء	۱۵۷ « الشكوى والاستعانة
« « انخزال العدو	« استماحة الجاه
۱۷۰ « مسير الملك في جيوشه	١٥٨ « الحث على اتمام الانعام
« « وصف الشيءان	د « استحاز الوعد
۱۷۱ ﴿ اشتداد الحرب	« « الشفاعات
« « اعمال الاسلحة	« « وصف المشفوع له
١٧٢ « حسن الفناء في الحرب	١٥٩ « ذكر الحلفاء
د د هبوب ربح النصر	۱٦٠ « ذكر السلطان

•
7
, ·
•
, .:

صفية ۱۷۳ « سوء آثار المنكوبين « « الاسر والاسرى · ١٧٤ ﴿ هلاك الاعداء وفنائهم « « من نجا بنفسه « «المنهرمين ١٧٥ ه ركوب اكتاف المنهزمين ۱۷٦ « ذكر الغنائم ه د کر موت العدو د سلامة الاولياء على الحرب « • جلالة شأن الفتح ۱۷۷ د بشری الفتح « « حسن حال البلاد · ١٧٨ ه الادعية للسلطان ١٧٩ ﴿ الدماء على اعداء الدولة د د استقرار الدار بالسلطان ۱۸۰ « الشوارد والفوارس « د حسن الحال د د ذكر المال الصامت ١٨١ ﴿ أَمِحَاءُ النَّوَائْسُ وَسُوءَ الْحَالَ « « التناهي في الفقر ۱۸۲ لا اليسر بعد العسر « الناعم المغبوط ۱۸۳ « ضد ذلك « « السرور والاهتر'از

# - يكن الزغائب في منتخبات الجوائب اعتني بجمعها مدر الحوائب كا

قرش ﴿ الحراء الأول ﴾ يشتمل على ما في الجوائب من الفصول اللطيفة والمقالات

الظريفة والمقامات الادسة التي لصاحب الجوائب

﴿ الجزء الثاني ﴾ محتوى على ذكر تفصيل حرب جرمانيا مع فرنسا من

٠٠ اولها الى آخرها

50

﴿ الجر الشال ﴾ يشتمل على بعض القصائد التي نظمها صاحب الجوائب في الاستانة وهي التي ادرجت بالجوائب وهو جزء من ديوانه

﴿ الجزء الرابع ﴾ يشتمل على القصائد التي فظمها افاضل العصر من

العلاء والادباء في مدح صاحب الجوائب

﴿ الجزء الحامس ﴾ يشتل على جميع ما في الجوائب من الحوادث الناريخية والوقائع الدولية التي حدثت في الممالك العثمانية وفي الدول الاجنبية من جلتها الاوام والفرامين السلطانية وغير ذلك من المعاهدات التي صدرت في الخطوب الشهيرة

﴿ الجزء السادس ﴾ يشتمل على ما في الجوائب من الحوادث التاريخية والوقائع الدولية من جلتها الاوامر والفرامين السلطانية التي صدرت في الخطوب الشهيرة وغير ذلك من الفوائد التي يحتاج اليها كل اديب

ارس و رتاح اليها كل مؤلف لبيب

﴿ الجراء السابع ﴾ محتوى على ما في الجوائب من الحوادث التاريخية والوقائع الدولية من جلتها الاوام والفرامين السلطانية التي صدرت في الخطوب الشهيرة أوغير ذلك من الفوائد التي حدثت من سنة ١٢٩٥

الى غرةربيع الاول سيئة ١٢٩٧ 50

# م اخرى طبعت حديثا في مطبعة الحوائب €

درة الغواص في اوهام الحواص للعلامة الحريري ﴿ ويلها ﴾ شرحها للعلامة شهاب الدى الخفاجي 50

- ١٢ انشاء الامام مرعى ﴿ ويليه ﴾ انشاء العلامة العطار
  - ۱۲ رسائل ایی بکر الخوارزمی
  - ١٢ رسائل العلامة ابي الفضل بديع الزمان الهمذاني
    - ٠٦ مقامات ابي الفضل بديع الزمان الهمذاني
- ١٢ ديوان العباس بن الاحنف ﴿ ويليه ﴾ ديوان ابن مطروح المصرى
- ٨٠ نشار الازهار في الليل و النهار للامام الخزرجي صاحب إسان العرب
   نزهذ الطرف في علم الصرف اللامام احد بن محمد الميداني صاحب مجمع
   الامثال ﴿ و يليها الانموذج ﴾ للعلامة جار الله الزمخشري ﴿ ثم الاعراب
   في قواعد الأعراب ﴾ لابن هشام كلاهما في علم النحو وهذه المجموعة
  - ١٠ مطبوعة باحرف كبيرة جلها بالحركات
- دبوان الطغرائي صاحب لامية العجم المشهور وفيه ابضا اللامية امثال العرب للمفضل الضبي ﴿ وتليها ﴾ اسرار الحكماء لياقوت المستعصمي طبعت على نسخة بخطه ﴿ وفي آخرهما ﴾ منتخبات حكم
- ا وآداب ومواعظ وامتال لافلاطون وغيره من مشاهير الفلاسفة الاقدمين خمس رسائل ادبية ( اولاها ) الايجاز والاعجاز للامام الثعالبي (٢) برد الاكباد في الاعداد له ايضا (٣) الحاسن المحاسن للعلامة الرخجي (٤) منخبات البيان والتبيين للامام الجاحظ (٥) غاية الارب في معاني ما يجرى على ألسن العامة في امتالهم ومحاوراتهم من كلم العرب
  - ١٥ للفضل بن سلة
  - ٢٠ الدر المكنون في الصنائع والفنون (طبعة ثانية)
- ١٢ الدارسة الاولية في الجغرافية الطبيعية مترجم من الفرنساوية (طبعة ثانية)
  - ١٢ مجموعة المعاني تحتوى على مائة معنى فظما
- ثلاث رسائل للعلامة ابى حيان التوحيــدى ( اولاهــا ) فى الصداقة والصديق (والثانية ) فى العلوم(و الثالثة ) فى اخلاق الوزيرين الصاحب
  - ٦ ابن عباد وابن العميد

# Library of



Princeton University.



Digitized by Google

